

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Алтайский государственный университет

ПСИХОЛОГИЯ ХАРАКТЕРА

Учебное пособие

Барнаул 2020

Об издании – 1, 2

УДК 159.923.3(075.8)
ББК 88.32я73
П 863

Составители:

Марина Валерьевна Шамардина, Ирина Александровна Ральникова,
Елена Анатольевна Петухова

Рецензент: д-р пед. наук, проф. А. А. Веряев

П 863 Психология характера : учебное пособие / Алтайский государственный университет ; сост.: М.В. Шамардина, И.А. Ральникова, Е.А. Петухова. – Барнаул : АлтГУ, 2020. – 1 CD-R (2,6 Мб). – Систем. требования: Intel Pentium 1,6 GHz и более ; 512 Мб (RAM) ; Microsoft Windows 7 и выше ; Adobe Reader. – Загл. с титул. экрана. – Текст : электронный.

Учебное электронное издание

К инструментальным проявлениям индивидуальности личности относится характер предлагаемое авторами учебное пособие «Психология характера» раскрывает общие теоретические и методические подходы к проблеме характера. В работе предложена группа психодиагностических методик для изучения характера, методы психодиагностики и технологии, предложены приемы формирования данного феномена. В учебном пособии предпринята попытка показать соотношения индивидуальности личности и характера.

Объектом исследования здесь выступает – диагностика и формирование характера.

Пособие, прежде всего, ориентировано на педагогов-психологов образовательных организаций, но также будет интересно и социальным педагогам, учителям, классным руководителям, студентам, обучающимся по направлениям подготовки «Психология», «Психолого-педагогическое образование» и специальностям «Педагогика и психология девиантного поведения», «Психология служебной деятельности».

производственно-технические сведения

Публикуется в авторской редакции

Верстка: Котова О. В.

Дата подписания к использованию: 21.02.2020

Объем издания: 2,6 Мб

Комплектация издания: 1 CD-R

Тираж 35 дисков

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»

656049, Барнаул, пр. Ленина, 61

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ ХАРАКТЕРА

АКЦЕНТУАЦИИ ХАРАКТЕРА

САМООЦЕНКА, УРОВЕНЬ ПРИТЯЗАНИЙ И ФРУСТРАЦИИ

ХАРАКТЕРНЫЙ МЫШЕЧНЫЙ ПАНЦИРЬ КАК ФАКТОР ПРЕПЯТСТВИЯ

РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ

ТИПОЛОГИИ ХАРАКТЕРА

Классификация А. Ф. Лазурского

Типология социальных характеров Э. Фромма

Типологическая модель социальных характеров Б. С. Братуся

Типологические модели индивидуальных характеров З. Фрейда

Типологическая модель К. Г. Юнга

Психометрическая типология С. Деллингер

Классификация недостатков характера у детей и подростков В.П. Кащенко

Классификация акцентуаций характера А.Е. Личко

Психоаналитическая модель характеров С.М. Джонсона

ВОСПИТАНИЕ ХАРАКТЕРА

Общепедагогические и специфические методы воспитания характера

школьников в учебно-воспитательном процессе общеобразовательной школы

Общепедагогические и специфические методы воспитания характера

Воспитание характера на различных возрастных этапах развития ребенка

ПРИЛОЖЕНИЯ

ВВЕДЕНИЕ

ПРИТЧА

о формировании характера

Прежде чем положить карандаш в коробку, Мастер отложил его в сторону и сказал:
«Есть пять вещей, которые ты должен знать, прежде чем я отправлю тебя в мир,
- сказал Мастер.

«Всегда помни о них, никогда не забывай, тогда ты станешь лучшим.

Первое: ты сможешь сделать много великих вещей, но лишь в том случае, если ты позволишь Кому-то держать тебя в Своей руке.

Второе: ты будешь переживать болезненное обтачивание время от времени, но это будет необходимо, чтобы стать лучшим.

Третье: ты будешь способен исправлять ошибки, которые ты совершаешь.

Четвертое: твоя наиболее важная часть будет всегда находиться внутри тебя.

И пятое: на какой бы поверхности тебя не использовали, ты всегда должен оставить свой след и независимо от твоего состояния, ты должен продолжать писать».

Карандаш был помещен в коробку с призывом в сердце.

Характер (от греч. *charakter* – отпечаток, чекан; черта, признак, особенность).

Но слова «чекан» или «печать» в отношении характера имеют довольно существенное значение – это говорит о том, что *характер* – накладывает отпечаток на все поступки, мысли и чувства человека.

Характер – индивидуальное сочетание устойчивых психических особенностей человека, обуславливающих типичный для данного субъекта способ поведения в определенных жизненных условиях и обстоятельствах – он представляет собой единство индивидуального и типического.

С одной стороны, индивидуальное своеобразие жизненного пути, условий жизни и деятельности каждого отдельного человека формирует разнообразие индивидуальных черт и проявлений характера.

С другой стороны, общие, типические обстоятельства жизни людей, живущих в одинаковых общественных условиях, формируют общие стороны и черты характера.

Темперамент составляет «биологическую основу» характера – определенные свойства организма как органическую базу характера (предпосылки характера). Наследуется лишь набор различных способов реагирования человека на влияния

среды. Как именно генетические предпосылки оформятся в реальные психологические признаки или свойства, зависит от взаимодействия этих предпосылок и условий среды. Поэтому, формированию черт характера в процессе воспитания способствует создание соответствующих ситуативных психических состояний или определенных условий среды. Если же определенное психическое состояние возникает достаточно часто в реальной жизни человека, то оно может постепенно закрепиться и стать его чертой характера.

Для формирования характера решающее значение имеет окружение и социальное воспитание, а также включение личности в коллективы. Характер формируется и утверждается под влиянием воздействия среды, деятельности и воспитательных воздействий от других людей. Кроме того, с возрастом все большую роль начинает играть самовоспитание, однако оно обусловлено соответственной *мотивацией* – потребность самовоспитания, прежде всего, должна быть осознана человеком. Характер не только формируется в деятельности и общении, но и сам влияет, обуславливает осуществление разных видов деятельности и процессы общения. Эти влияния становятся особенно резко выраженными в результате проявления различных акцентуаций характера.

Характер – подструктура личности, образуемая индивидуально-своеобразным комплексом устойчивых личностных особенностей (черт, диспозиций), определяющих присущие личности типичные формы и способы достижения целей (инструментальные проявления характера) и самопроявления в общении с другими людьми (экспрессивные проявления характера).

Основы представления об особенностях характера как типе социального поведения заложил Платон, который, исходя из теории строения души, он описал пять главных типов характера: нормальный, тимократический, олигархический, демократический и тиранический.

Типологическую традицию Платона продолжил и развил ученик Аристотеля – Теофраст (в IV–III в. до н.э.) в знаменитых трактатах «Характерах». Расширенный перенос идей Теофраста в Новое время осуществил в XVII в. его переводчик Лабрюйер в собственных трудах «О характерах». Представления медицинского

естествознания о типах характера тесно переплетается с учением о темпераменте и конституции как соматическом типе строения организма человека.

В Новое время утвердилось собственно психологическое понимание характера как психического (внутреннего) своеобразия человека. Утвердилась мысль о том, что индивидуумы различаются между собой не внешними социально значимыми признаками поведения, а прежде всего невидимыми свойствами, которые являются их причиной и образуют характер человека.

С XIX в. характерология приобретает черты систематической научной дисциплины, призванной изучать сущностные различия человека, сводя их к некоторой простой форме (типу) или заостряя внимание на неповторимости их комбинации у конкретного индивида.

К началу XX в. чрезвычайно расширилась палитра объяснения характерологических различий и понимания сути характера человека. Понимание характера не как типа, а как уникальности конкретного индивидуума было сформулировано в немецкой характерологии, этим отделяется проблема объективно измеряемых формальных человеческих различий (как простых, и прочных, так и более сложных – творческие и организаторские и т.д.).

Развитие исследования характера было в работах англичан Чарлиза Дарвина, Грегора Менделя, Френсис Гальтона, американца Джеймса М. Кеттелла, немцев Германа Эббингауза и Вильгельма Вундта и др., французов Альфреда Бине, Анри Симона методы, получив теоретическое обоснование в работах Вильяма Штерна (1911), образовали отдельную дисциплину – дифференциальную психологию.

Законченное выражение конституционально-характерологический подход получил в работах Эрнеста Кречмера (1921) и Уильяма Шелдона (1927).

С развитием в 10–30-е гг. XX в. психологии личности встала проблема соотношения понятий личности и характера. В послевоенной американской академической психологии понятие «характер» практически вышло из употребления, сохранившись только в клинически ориентированных подходах как обозначающее принадлежность к тому или иному типу поведения.

В то же время в европейской психологии (Германия, Франция) понятие характер сохраняется как одно из важных общепсихологических понятий, причем в немецкой традиции оно включает в свое определение элементы духовности, а во французской трактуется как совокупность присущих личности характерных форм аффективного реагирования.

В российской психологии основы учения о характере были заложены Александром Федоровичем Лазурским, трактовавшим характера как совокупность устойчиво присущих человеку душевных наклонностей.

Позже, в 50-е гг. характер отождествлялся с индивидуально-своеобразным в личности, в противоположность социально-типичному.

Новый всплеск интереса к проблеме изучения характера возник в 80-е гг., когда ряд авторов начали рассматривать характер, как подструктуру личности, опираясь на идеи Льва Семеновича Выготского, где характер определялся как динамически развивающаяся функционально целесообразная структура, участвующей в процессах адаптации индивида к миру и формирующейся в ходе этой адаптации.

Согласно современным отечественным воззрениям, характер выступает как форма проявления личности в узком смысле слова (содержательной или смысловой сферы личности), как готовность человека осуществлять в более или менее типичных ситуациях при определенных условиях определенные фиксированные формы или способы поведения.

Характер выступает как защитная оболочка, опосредующая как воздействия внешней среды на личность (смягчая или обостряя их), так и воздействия личности на среду, придавая действиям субъекта те или иные инструментальные или экспрессивные свойства (напористость, мягкость, открытость, осторожность и др.).

Представления о характере в клинической психологии идет в контексте проблемы психопатий, развиваются в основном в традициях типологически ориентированной характерологии (П.Б. Ганнушкин, К. Леонгард, А.Е. Личко).

В социальной психологии используются также понятия социального и национального характера. Понятие социального характера, было введено Эриком

Фроммом и означает совокупность устойчивых личностных черт, присущих членам некоторой социальной группы и сложившихся в результате основного опыта и способа жизни, общего для этой группы. Понятие национального характера означает совокупность черт, характеризующих представителей одной нации или этнокультурной общности в отличие от другой.

В психологии понятие характер, означает совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающихся и проявляющихся в деятельности и общении, обуславливая типичные для нее способы поведения.

Таким образом, характер – это «каркас» и подструктура личности, наложенная на ее основные подструктуры, выступает как качество личности, обобщающее наиболее выраженные, тесно взаимосвязанные и поэтому отчетливо проявляющиеся в различных видах деятельности свойства личности. Хотя характер не врожден, тем не менее, на его формирование оказывают большое влияние особенности природной организации человека:

- тип высшей нервной деятельности (сильный или слабый);

- особенности нервных процессов: уравновешенность, сила, подвижность, что окрашивает в определенный тон реакции человека, его поведение и деятельность;

- ***свойства характера:***

- *полнота характера* – разновидность стремлений и увлечений человека, разнообразие деятельности, такие люди отличаются внутренним богатством и активностью,

- *цельность характера* – единство психического склада человека, отсутствие противоречий в стремлениях и интересах, единство слова и дела,

- *определенность характер* – выражается в устойчивости поведения, которое соответствует сложившимся убеждениям, основной направленности, о таком человеке можно заранее сказать, как он поступит в той или иной ситуации,

- *сила характера* – это энергия, с которой человек преследует поставленные перед собой цели; способность преодолевать трудности и препятствия,

- *твердость характера* – она проявляется в последовательности действий и упорстве человека, в сознательном отстаивании взглядов и принятых решений,

- *уравновешенность характера* – соотношение сдержанности и активности, ровность поведения.

Под ***чертами характера*** понимают индивидуальные привычные формы поведения человека, в которых реализуется его отношение к действительности. Черты характера принято делить на две основные группы.

Первую группу составляют ***те черты характера, в которых выражена направленность личности***, т.е. система отношений к действительности:

а) черты, проявляющиеся в деятельности (инициативность, работоспособность, трудолюбие и др.);

б) черты, проявляющиеся по отношению к другим (тактичность, вежливость, чуткость и др.);

в) черты, проявляющиеся к самому себе (самокритичность, скромность, гордость, самоуважение и др.);

г) черты, проявляющиеся по отношению к вещам (аккуратность, бережливость, щедрость, скупость и т.д.).

Вторая группа – ***волевые черты характера***, которые отражают ***способность человека совершать сознательные действия***, требующие преодоления внешних и внутренних трудностей. К волевым чертам характера относятся: целеустремленность, самостоятельность, решительность, настойчивость, выдержка, терпение, самообладание.

ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ ХАРАКТЕРА

*«Характер – это способность следовать избранному пути
через много времени после того, как улягутся эмоции,
которые побудили избрать этот путь...»*

БРАЙАН ТРЕЙСИ (американский писатель, бизнес-тренер)

Источник: <https://ru.citaty.net/tsitaty-ob-emotsiakh/?page=2>

Понятие характера весьма различается в различных теоретических построениях.

В современной зарубежной характерологии можно выделить три направления:

1) *конституционно-биологическое* (связано с именем Э. Кречмера) – характер сводится к сумме конституции и темперамента;

2) *психоаналитическое* (З. Фрейд, К.Г. Юнг, А. Адлер и т.д.) – характер объясняется, исходя из бессознательных влечений человека;

3) *идеологическое* (психоэтическая теория Р. Ребека) – характер заключается в торможении инстинктов, которое определяется этико-логическими санкциями: какими инстинктами и какими санкциями тормозятся, зависит от внутренних имманентных свойств личности, а Д. Бауд, в свою очередь, считал, что характер определяется социальным положением человека и т.д.

В отечественной психологии исследование характера связано с именами Н.О. Лосского, П.Ф. Лесгафта, А.Ф. Лазурского, А.П. Нечаева, В.И. Страхова, Б.Г. Ананьева, Н.Д. Левитова и т.д. Здесь также можно выделить различные направления: идеалистические, биологизаторские, материалистические. Опираясь на различные подходы к этой теме, можно отметить социально-оценочный оттенок при определении характера и значительную устойчивость психологических характеристик.

Характер – индивидуальное сочетание наиболее устойчивых, существенных особенностей личности, проявляющихся в поведении человека, в определенном отношении:

- **к себе** (степень требовательности, критичности, самооценки);

- **к другим людям** (индивидуализм или коллективизм, эгоизм или альтруизм, жестокость или доброта, безразличие или чуткость, грубость или вежливость, лживость или правдивость и т.п.);

- **к порученному делу** (лень или трудолюбие, аккуратность или неряшливость, инициативность или пассивность, усидчивость или нетерпеливость, ответственность или безответственность, организованность и т.п.

В характере отражаются волевые качества: готовность преодолевать препятствия, душевную и физическую боль, степень настойчивости, самостоятельности, решительности, дисциплинированности.

Отдельные свойства характера зависят друг от друга, связаны друг с другом и образуют целостную организацию, которую называют **структурой характера**.

В структуре характера выделяют две группы черт мотивационные и инструментальные. **Мотивационные** побуждают, направляют деятельность, поддерживают ее, а **инструментальные** придают ей определенный стиль.

Под **чертой характера** понимают те или иные особенности личности человека, которые систематически проявляются в различных видах его деятельности и по которым можно судить о его возможных поступках в определенных условиях.

Характер человека – это сплав врожденных свойств высшей нервной деятельности с приобретенными в течение жизни индивидуальными чертами. Правдивыми, добрыми, тактичными или, наоборот, лживыми, злыми, грубыми бывают люди с любым типом темперамента. Однако при определенном темпераменте одни черты приобретаются легче, другие труднее.

Например, организованность, дисциплинированность легче выработать флегматику, чем холерику; доброту, отзывчивость – меланхолику. Быть хорошим организатором, общительным человеком проще сангвинику и холерику. Однако недопустимо оправдывать дефекты своего характера врожденными свойствами,

темпераментом. Отзывчивым, добрым, тактичным, выдержанным можно быть при любом темпераменте.

Отдельные свойства характера зависят друг от друга, связаны друг с другом и образуют целостную организацию, которую называют **структурой характера**.

В структуре характера выделяют две группы черт.

Под **чертой характера** понимают те или иные особенности личности человека, которые систематически проявляются в различных видах его деятельности и по которым можно судить о его возможных поступках в определенных условиях.

К первой группе черт относятся черты, выражающие *направленность личности* (устойчивые потребности, установки, интересы, склонности, идеалы, цели), *систему отношений к окружающей действительности* и представляющие собой индивидуально-своеобразные способы осуществления этих отношений.

Ко второй группе относятся *интеллектуальные, волевые и эмоциональные черты* характера.

Важным показателем характера является его *целостность*, которая проявляется в непротиворечивости черт характера, в единстве отношений личности и способа их осуществления.

Характер человека – это то, что определяет его значимые поступки, а не случайные реакции на некоторые, те или иные стимулы или сложившиеся обстоятельства.

Поступок человека с характером почти всегда сознателен и обдуман, может быть объяснен и оправдан, по крайней мере, с позиций действующего лица. Говоря о характере, мы обычно вкладываем в представление о нем способность человека вести себя самостоятельно, последовательно, независимо от обстоятельств, проявляя свою волю и настойчивость, целеустремленность и упорство. Бесхарактерный человек в этом смысле – тот, кто не проявляет подобные качества ни в деятельности, ни в общении с людьми (плывет по течению, зависим от обстоятельств, управляется ими).

Исследования, которые привели к обогащению понимания характера.

1. Возникло понятие «социального характера». «В социальный характер входит лишь та совокупность черт характера, которая присутствует у большинства членов данной социальной группы и возникла в результате общих для них переживаний и общего образа жизни» (Э. Фромм). «Если характер индивида более или менее совпадает с социальным характером, то доминантные стремления индивида побуждают его делать именно то, что необходимо и желательно в специфических социальных условиях его культуры».

2. Характер представляет вариант усвоения каждым человеком культурных норм, содержащихся в «базисной (основной) личностной структуре». Базисная личностная структура разделяется большинством членов общества в результате сходного опыта в раннем детстве (это «основная, модальная личность») (А. Кардинер).

3. Если личность отражает культуру, отраженную в индивидуальном поведении, то характер отражает мировоззрение, отраженное в индивидуальном поведении (Д. Хонигман, Н.Д. Левитов).

4. Анализируя типологию индивидуальных характеров (когда внутри одной и той же культуры одна личность отличается от другой), психоаналитик Фрейд постулировал идею структуры характера, доказывая, что «можно вывести формулу формирования основного характера из определенных черт; причем постоянные черты представляют собой либо неизменные первоначальные импульсы, либо сублимацию их, либо вызванное ими реактивное образование».

5. В психоаналитическом направлении сейчас существуют несколько определений характера:

- «Характер определяется как направленность, вызываемая произвольными импульсами человека, это совокупность реакций человека на его социальное окружение» (А. Маслоу).

- «Привычные способы приспособления «Я» к внешнему миру, «ОНО» и «Сверх-Я», а также типичные сочетания этих способов между собой образуют характер» (О. Фенихел).

- «Структура характера может быть осмыслена как организация потребностей и эмоций внутри каждого человека, приспособленная для адекватного реагирования на основные социальные ценности группы» (Бингхлоул).

- «Характер состоит из привычных положений и отношений человека, постоянного паттерна его реакций на различные ситуации. Он включает сознательное отношение и ценности, стиль поведения (застенчивость, агрессивность и т. п.), физические позы, привычки держаться и двигаться и пр. Каждое характерное отношение имеет соответствующую ему физическую позу, поэтому характер человека выражается в его теле в виде мышечной ригидности, мышечного панциря. Этот панцирь первоначально возникает в результате конфликта между инстинктивными потребностями и внешним миром. Его дальнейшее укрепление и причина существования обусловлены продолжающимися конфликтами тех же сил» (В. Райх).

- А. Лоуэн вообще предложил ограничить понятие характера только патологическими состояниями. «Человек здоров, если у него нет типичных способов поведения, т. е. характера. Это означает, что в реальности он ведет себя спонтанно, адаптируясь к рациональным требованиям ситуации».

6. В современной американской психологии используют два альтернативных определения характера:

- «Характер – это этический и моральный аспект личности»;
- «Характер – мотивационный аспект личности».

7. В отечественной психологической литературе используются такие определения характера:

- «Характер – общая стилистика в привычках, навыках, усвоенных тактиках, это общий рисунок, манера поведения, сформированная в результате особого, индивидуально приобретенного опыта в конкретном социальном окружении» (А.Г. Шмелев).

- Характер – содержательный и общественнозначимый компонент личности, проявление направленности, мировоззрения в его поведении (Н.Д. Левитов).

- Характер – индивидуальное сочетание приобретенных в течение жизни, наиболее устойчивых, существенных особенностей личности, проявляющихся в поведении человека, в определенном отношении к себе, к другим людям, к порученному делу, к различным трудностям.

- «Характер – это сплав врожденных свойств высшей нервной деятельности с приобретенными в течение жизни индивидуальными чертами».

- «Характер – это индивидуально ярко выраженные и относительно устойчивые психологические черты человека, влияющие на его поведение и поступки» (К.К. Платонов, Н.Д. Левитов).

- «Характер – психологический склад личности, выраженный в ее направленности (отношение к людям, к себе, деятельности, вещам и воле» (Н.Д. Левитов).

Характер – это каркас личности, в который входят только наиболее выраженные и тесно взаимосвязанные свойства личности, отчетливо проявляющиеся в различных видах деятельности. Впрочем, как уже отмечалось, не все психологи включают характер в структуру личности.

Психологи США обычно не выделяют характер в качестве компонента личности, но есть и исключения. Р. Гилфорд к характерологическим факторам личности отнес потребности в самоопределении, свободе, самостоятельности, сознательности, а эти факторы принадлежат моральной сфере. Р. Кэттел среди основных факторов («первичных черт») личности указывает силу – слабость «Сверх-Я», где сила «Сверх-Я» означает силу воли человека, действующего твердо и принципиально, а слабость «Сверх-Я» – слабость воли человека, неустойчивого в своих действиях.

Существуют различные подходы к оценке взаимоотношения темперамента и характера:

- 1) отождествление темперамента и характера (Эрнст Кречмер),
- 2) противопоставление, установление антагонистических отношений между ними, указание на то, что характер может входить в конфликт с темпераментом (Вирениус, Викторов, Левитов);
- 3) признание темперамента элементом характера;

4) признание темперамента основой формирования характера, как врожденную основу характера (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Б.Г. Ананьев).

Все типологии человеческих характеров исходили из ряда общих идей.

Во-первых, характер человека формируется довольно рано в онтогенезе и на протяжении остальной его жизни проявляет себя как более или менее устойчивый.

Во-вторых, те сочетания личностных черт, которые входят в характер человека, не являются случайными. Они образуют четко различимые типы, позволяющие выявлять и строить типологию характеров.

Чрезмерную выраженность отдельных черт характера и их сочетаний, представляющую крайние варианты нормы, называют *акцентуациями* характера.

Среди свойств характера принято различать *общие (глобальные) и частные*. Глобальные свойства характера оказывают свое действие на широкую сферу поведенческих проявлений. Принято выделять пять глобальных черт характера (А.Г. Шмелев, М.В. Бодунов, У. Норман и др.):

- 1) самоуверенность – неуверенность;
- 2) согласие, дружелюбие – враждебность;
- 3) сознательность – импульсивность;
- 4) эмоциональная стабильность – тревожность;
- 5) интеллектуальная гибкость – ригидность.

Такие черты, как экстраверсия – интроверсия, сопоставляются с такими глобальными чертами характера, как уверенность и неуверенность; так, общительность, экстравертированность склонны проявлять уверенные в себе люди, а неуверенные в себе проявляют замкнутость, интровертированность.

Среди локальных, частных свойств характера, которые влияют на частные, узкие ситуации, можно выделить следующие: общительность – замкнутость, доминантность (лидерство) – подчиненность, оптимизм – уныние, совестливость – бессовестность, смелость – осторожность, впечатлительность – «толстокожесть», доверчивость – подозрительность, мечтательность – практицизм, тревожная ранимость – спокойная безмятежность, деликатность – грубость, самостоятельность –

конформизм (зависимость от группы), самоконтроль – импульсивность, страстная увлеченность – апатичная вялость, миролюбивость – агрессивность, деятельная активность – пассивность, гибкость – ригидность, демонстративность – скромность, честолюбие – непритязательность, оригинальность – стереотипность.

АКЦЕНТУАЦИИ ХАРАКТЕРА

Как считает известный немецкий психиатр Карл Леонгард, у 20-50% людей некоторые черты характера столь заострены (акцентуированы), что это при определенных обстоятельствах приводит к однотипным конфликтам и нервным срывам.

Акцентуация характера – преувеличенное развитие отдельных свойств характера в ущерб другим, в результате чего ухудшается взаимодействие с окружающими людьми. Выраженность акцентуации может быть различной – от легкой, заметной лишь ближайшему окружению, до крайних вариантов, когда приходится задумываться, нет ли болезни – психопатии.

Психопатия – болезненное уродство характера (при сохранении интеллекта человека), в результате которого резко нарушаются взаимоотношения с окружающими людьми; психопаты могут быть даже социально опасны для окружающих.

Но в отличие от психопатии акцентуации характера проявляются не постоянно, с годами могут существенно сгладиться, приблизиться к норме. К. Леонгард выделяет 12 типов акцентуации, каждый из которых предопределяет избирательную устойчивость человека к одним жизненным невзгодам при повышенной чувствительности к другим, к частым однотипным конфликтам, к определенным нервным срывам. В благоприятных условиях, когда не попадают под удар именно слабые звенья личности, такой человек может стать и незаурядным; например, акцентуация характера по так называемому экзальтированному типу может способствовать расцвету таланта артиста, художника.

Акцентуации характера часто встречаются у подростков и юношей (50-80%). Определить тип акцентуации или ее отсутствие можно с помощью специальных психологических тестов, например, теста Шмишека. Нередко приходится иметь

дело с акцентуированными личностями, и важно знать и предвидеть специфические особенности поведения таких людей.

Приведем краткую характеристику особенностей поведения в зависимости от типов акцентуации:

1) **гипертимический** (гиперактивный) – чрезмерно приподнятое настроение, всегда весел, разговорчив, очень энергичен, самостоятелен, стремится к лидерству, риску, авантюрам, не реагирует на замечания, игнорирует наказания, теряет грань недозволенного, отсутствует самокритичность;

2) **дистимичный** – постоянно пониженное настроение, грусть, замкнутость, немногословность, пессимичность, тяготеет к шумному обществу, с сослуживцами близко не сходится, в конфликты вступает редко, чаще является в них пассивной стороной;

3) **циклоидный** – общительность циклически меняется (высокая в период повышенного настроения и низкая в период подавленности);

4) **эмотивный** (эмоциональный) – чрезмерная чувствительность, ранимость, глубоко переживает малейшие неприятности, излишне чувствителен к замечаниям, неудачам, поэтому у него чаще печальное настроение;

5) **демонстративный** – выражено стремление быть в центре внимания и добиваться своих целей любой ценой (слезы, обмороки, скандалы, болезни, хвастовство, наряды, необычные увлечения, ложь). Легко забывает о своих неблагоприятных поступках;

6) **возбудимый** - повышенная раздражительность, несдержанность, агрессивность, угрюмость, «занудливость», но возможны лстивость, услужливость (как маскировка). Склонность к хамству и нецензурной брани или молчаливости, замедленности в беседе. Активно и часто конфликтует;

7) **застревающий** – «застревает» на своих чувствах, мыслях, не может забыть обид, «сводит счеты», служебная и бытовая несговорчивость, склонность к затяжным склокам, в конфликтах чаще бывает активной стороной;

8) **педантичный** – выраженная занудливость в виде «переживания» подробностей, на службе способен замучить посетителей формальными требованиями, изнуряет домашних чрезмерной аккуратностью;

9) **тревожный** (психастенический) – пониженный фон настроения, опасения за себя, близких, робость, неуверенность в себе, крайняя нерешительность, долго переживает неудачу, сомневается в своих действиях;

10) **экзальтированный** (лабильный) – очень изменчивое настроение, эмоции ярко выражены, повышенная отвлекаемость на внешние события, словоохотливость, влюбчивость;

11) **интровертированный** (шизоидный, аутистический) – малая общительность, замкнут, в стороне от всех, общение по необходимости, погружен в себя, о себе ничего не рассказывает, свои переживания не раскрывает, хотя свойственна повышенная ранимость. Сдержанно, холодно относится к другим людям, даже к близким;

12) **экстравертированный** (конформный) – высокая общительность, словоохотливость до болтливости, своего мнения не имеет, очень несамостоятелен, стремится быть как все, неорганизован, предпочитает подчиняться.

САМООЦЕНКА, УРОВЕНЬ ПРИТЯЗАНИЙ И ФРУСТРАЦИИ

Характер проявляется отношением не только к другим людям, но и к самому себе. Каждый из нас, намеренно или сам того не осознавая, нередко сравнивает себя с окружающими и в итоге вырабатывает довольно устойчивое мнение о своем интеллекте, внешности, здоровье, положении в обществе, т.е. формирует «набор самооценок», от которого зависит: скромны мы или высокомерны, требовательны к себе или самоуспокоенны, застенчивы или кичливы.

Невозможно понять истоки некоторых межличностных столкновений без анализа самооценки конфликтующих людей. Как вы себя оцениваете? Какое место займете на шкале

Какие же трудности общения возникают у людей с завышенной самооценкой?

Человек, считающий себя намного умнее других и тем более намеренно это подчеркивающий, неминуемо вызывает раздражение окружающих. Это естественно – ведь мысль «видите, какой я умный», подразумевает пренебрежительное отношение к окружающим. А кому приятно, чтобы его кто-то считал глупым.

Неадекватное самомнение, подчеркивание своих достоинств, надменность, пренебрежение к другим – неиссякаемый источник негативизма окружающих. Нередко приходится общаться с людьми, которые из-за неадекватно высокой самооценки ревниво-завистливо относятся к успехам сослуживцев. «Самый худший и злобный вид зависти: зависть к умственному превосходству», – утверждал Генри Филдинг.

С какими же трудностями в общении сталкивается человек с заниженной самооценкой? Представления о себе как о менее способном, некрасивом, невезучем, несчастном, больном присущи, в основном, людям с тревожным, застревающим и педантичным типами акцентуации характера, создают пониженный фон настроения, закрепляют «комплекс неполноценности». Стойкая излишне низкая само-

оценка влечет за собой чрезмерную зависимость от других, несамостоятельность и даже заискивание, проявляется робость, замкнутость, даже искаженное восприятие окружающих.

На формирование самоуважения и самооценки влияют многие факторы, действующие уже в раннем детстве – отношение родителей, положение среди сверстников, отношение педагогов. Сопоставляя мнение о себе окружающих людей, человек формирует самооценку, причем любопытно, что человек вначале учится оценивать других, а потом уже – себя.

И лишь к 14-15 годам подросток овладевает умением самоанализа, самонаблюдения и рефлексии, анализирует достигнутые собственные результаты и тем самым оценивает себя («Если я не спасовал в трудной ситуации, значит я не трус», «Если смог осилить трудную задачу, значит я способный» и т.п.). Сложившаяся у человека самооценка может быть адекватной (человек правильно, объективно оценивает себя), либо неадекватно завышенной или неадекватно заниженной. А это, в свою очередь, будет влиять на *уровень притязаний личности, который характеризует, степень трудности тех целей, к которым стремится человек и достижение которых представляется человеку привлекательным и возможным.*

Уровень притязаний – тот уровень трудности задания, который человек обязуется достигнуть, зная уровень своего предыдущего выполнения.

На уровень притязаний оказывает влияние динамика неудач и удач на жизненном пути, динамика успеха и неуспеха в конкретной деятельности. Уровень притязаний может быть адекватным (человек выбирает цели, которые реально может достичь, которые соответствуют его способностям, умениям, возможностям) либо неадекватно завышенным, заниженным. Чем адекватнее самооценка, тем адекватнее уровень притязаний.

Заниженный уровень притязаний, когда человек выбирает слишком "простые, легкие цели (хотя он мог бы достичь значительно более высоких целей), возможен при низкой самооценке (человек не верит в себя, низко оценивает свои способности, возможности, чувствует себя «неполноценным»), но также возможен и при

высокой самооценке (когда человек знает, что он умный, способный, но цели выбирает попроще, чтобы не «перетруждаться», «не высовываться», проявляя своеобразную «социальную хитрость»).

Завышенный уровень притязаний, когда человек ставит перед собой слишком сложные, нереальные цели, объективно может приводить к частым неудачам, к разочарованию, фрустрациям. В юности часто выдвигаются завышенные, нереалистические притязания, переоценивают свои способности, в результате эта беспочвенная самоуверенность часто раздражает окружающих, вызывает конфликты, неудачи, разочарования. Только путем многочисленных проб и ошибок человек постигает меру своих реальных возможностей.

Самоуважение – обобщенное отношение личности к самой себе – прямо пропорционально количеству достигнутых успехов и обратно пропорционально уровню притязаний (самоуважение = успех/притязание), т.е. чем выше притязание, тем большими должны быть достижения человека, чтобы он мог себя уважать.

Низкое самоуважение означает острую неудовлетворенность собой, отрицательную оценку своей личности, склонность к неврозу, депрессии, когда признание и гипертрофия собственных недостатков служат для невротика не стартовой площадкой для их преодоления, а средством самооправдания, отказа от деятельности.

Фрустрации – специфические эмоциональные состояния человека, возникающие в случае появления непреодолимых препятствий на пути к достижению желаемой цели. Фрустрация проявляется как агрессия, озлобленность, которая может быть направлена на других («агрессивная фрустрация») либо на себя, обвиняет в неудачах самого себя (регрессивная фрустрация). Часто повторяющиеся состояния фрустрации могут закрепить в личности человека некоторые характерные черты: агрессивность, завистливость, озлобленность – у одних; вялость, неверие в себя, «комплекс неполноценности», безразличие, безынициативность – у других. Если

человек длительное время не выходит из фрустрационного состояния, то формируется невроз – болезнь, возникающая вследствие конфликта человека с окружающей средой на почве столкновений желаний человека и действительности, которая их не удовлетворяет.

Ученые США показали поразительные различия в их личностной динамике, что явилось подтверждением влияния культурных факторов. Эти наблюдения привели ее к выводу, что в основе нарушений функционирования личности лежат уникальные стили межличностных отношений.

К. Хорни доказывала, что решающим фактором в развитии ребенка являются социальные отношения между ребенком и родителями.

Для детства характерны две потребности: потребность в удовлетворении и потребность в безопасности.

Удовлетворение охватывает все основные биологические нужды: в пище, сне и т. д.

Главной в развитии ребенка является *потребность в безопасности* – желание быть любимым, желанным и защищенным от опасности или враждебного мира. В удовлетворении этой потребности ребенок полностью зависит от родителей. Если родители проявляют истинную любовь и тепло в отношении к ребенку, тем самым удовлетворяется его потребность в безопасности, и вероятнее всего сформируется здоровая личность. Если многие моменты в поведении родителей травмируют потребность ребенка в безопасности (неустойчивое, сумасбродное поведение, насмешки, невыполнение обещаний, чрезмерная опека, оказание явного предпочтения братьям и сестрам ребенка), то весьма вероятно патологическое развитие личности.

Основным результатом такого дурного обращения родителей с ребенком, является развитие у него *базальной враждебности*. В этом случае ребенок и зависит от родителей, и испытывает к ним чувство обиды и негодования. Этот конфликт приводит в действие такой защитный механизм, как вытеснение. В результате поведение ребенка, не ощущающего безопасности в родительской семье, направляется чувствами беспомощности, страха, любви и вины, выполняющими

роль психологической защиты, цель которой – подавление враждебных чувств по отношению к родителям, чтобы выжить. Эти подавленные чувства враждебности проявляются невольно во всех взаимоотношениях ребенка с другими людьми как в настоящем, так и в будущем.

Таким образом, у ребенка проявляется базальная тревога, ощущение одиночества и беспомощности перед лицом потенциально опасного мира.

Причиной невротического поведения будут нарушенные отношения между ребенком и родителями. С точки зрения Карен Хорни, выраженная базальная тревога у ребенка ведет к формированию невроза у взрослого. Чтобы справиться с чувствами недостаточной безопасности, беспомощности и враждебности, присущими базальной тревоге, ребенок часто вынужден прибегать к разным защитным стратегиям.

К. Хорни описала 10 таких стратегий, получивших название невротических потребностей, или невротических тенденций:

- в ненасытное стремление быть любимым и объектом восхищения со стороны других;
- повышенная восприимчивость к критике, отверганию или недружелюбию;
- потребность в руководящем партнере – чрезмерная зависимость от других;
- потребность в четких ограничениях и установленном порядке жизни, подчинение другим;
- доминирование и контроль над другими как самоцель;
- боязнь быть используемым другими;
- формулирование представления о себе в зависимости от общественного статуса;
- стремление создать приукрашенный образ себя;
- сильное стремление быть самым лучшим, страх неудач, сильное честолюбие;
- стремление избежать любых отношений, предполагающих взятие на себя каких-либо обязательств;
- поддержание впечатления совершенства и добродетели.

В отличие от других здоровых людей, невротики, реагируя на различные ситуации, опираются только на одну потребность из перечисленных. Впоследствии К. Хорни объединила невротические потребности в три основные стратегии межличностного поведения: ориентация «от людей», «против людей», «к людям». У невротической личности обычно преобладает одна из них. Соответственно выделяются типы личности:

1) *«уступчивый тип»* ориентируется на людей, проявляет зависимость, нерешительность, беспомощность, думает: «Если я уступлю, меня не тронут»;

2) *обособленный тип* – ориентируется от людей, думает: «Если я отстранюсь, со мной все будет в порядке», говорит: «Мне все равно», ничем и никем не увлекаюсь;

3) *враждебный тип* – ориентируется против людей, для него характерно доминирование, враждебность, эксплуатация, он думает: «У меня есть власть, меня никто не тронет», следует бороться против всех и любую ситуацию оценить с позиции: «Что я буду иметь с этого?».

Враждебный тип способен действовать тактично и дружески, но его поведение всегда нацелено на обретение контроля и власти над другими, на удовлетворение личных желаний и амбиций.

Все эти стратегии – находятся между собой в состоянии конфликта и у здоровой, и у невротичной личности, однако у здоровых этот конфликт не несет в себе такого сильного эмоционального заряда, как у больных неврозами. Здоровому человеку присуща большая гибкость, он способен менять стратегии сообразно обстоятельствам. А невротик использует только одну из трех стратегий, независимо от того, годится она в данном случае или нет.

ХАРАКТЕРНЫЙ МЫШЕЧНЫЙ ПАНЦИРЬ КАК ФАКТОР ПРЕПЯТСТВИЯ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ

Интересную концепцию о характере человека разработал психолог Вильгельм Райх, согласно которой характер человека включает постоянный, привычный набор, паттерн защит. Вначале В. Райх описывал этот паттерн в психологических терминах: «Характер состоит из привычных положений и отношений человека, постоянного паттерна его реакций на различные ситуации. Он включает сознательное отношение и ценности, стиль поведения (застенчивость, агрессивность и т. п.), физические позы, привычки держаться и двигаться и пр.».

В. Райх полагал, что характер создает защиты против беспокойства, которое вызывается в ребенке интенсивными сексуальными чувствами в сопровождении страха наказания.

Первая защита против этого страха – подавление, которое временно обуздывает сексуальные импульсы.

По мере того как «эго-защиты» становятся постоянными и автоматически действующими, они развиваются в черты характера или характерный панцирь.

Характерные черты не являются невротическими симптомами.

Различие, по В. Райху, состоит в том, что невротические симптомы (такие как иррациональные страхи и фобии) переживаются человеком как чужие элементы в его душе, в то время как характерные черты (вроде преувеличенной любви к порядку или тревожной стеснительности) переживаются как составные части личности.

Каждое характерное отношение имеет соответствующую ему физическую позу, поэтому характер человека выражается в его теле в виде мышечной ригидности. «Ригидность мускулатуры – соматическая сторона процесса подавления и основа его продолжающегося существования». Человеку полезно проанализировать в деталях свою позу и физические привычки (поэтому В. Райх часто имитировал

характерные позы или жесты пациентов, просил самих людей повторить или преувеличить привычный штамп поведения, например нервную улыбку), усилить определенный зажим в мышцах, чтобы лучше осознать его, прочувствовать его и выявить эмоцию, которая связана с этой частью тела. Лишь после того как подавляемая эмоция находит свое выражение, человек может полностью отказаться от хронического напряжения или зажима.

В. Райх пишет: *«Все без исключения пациенты говорили, что проходили через периоды своего детства, когда они учились подавлять свою ненависть, тревожность или нелюбовь посредством определенных действий, влиявших на вегетативные функции (как сдерживание дыхания, напряжение мышц живота и т.п.). Можно поражаться, как освобождение ригидных мышц освобождает не только вегетативную энергию, но, кроме того, приносит воспоминание о ситуации в раннем детстве, когда этот зажим был использован для определенного подавления».*

В. Райх обнаружил, что хронические мышечные зажимы блокируют три основные побуждения: тревожность, гнев и сексуальное возбуждение.

Он пришел к выводу, что физический (мышечный) и психологический панцирь – одно и то же. «В любом случае функция панциря – защита от неудовольствия. Однако организм платит за эту защиту потерей значительной части своей способности к удовольствию». Эти мышечные зажимы приводят к искажению и разрушению естественных чувств, к потере энергии и радости в жизни, к подавлению сексуальных чувств, из-за чего мышечные зажимы мешают полному и полноценному оргазму.

Отсутствие сексуального удовлетворения, застой сексуальной энергии, по мнению В. Райха, – основная причина неврозов. «Снятие мышечных зажимов, ликвидация застоя сексуальной энергии позволяет устранить любые невротические симптомы».

При работе с мышечным панцирем В. Райх обнаружил, что освобождение хронически зажатых мышц вызывает особые ощущения – чувство тепла или холода, покалывание, зуд или эмоциональный подъем. Он полагал, что эти ощущения

возникают в результате высвобождения биологической энергии, которую назвал «оргон».

Оргонная энергия обладает следующими свойствами:

- 1) она свободна от массы, не имеет ни инерции, ни веса;
- 2) она присутствует всюду, хотя и в различной концентрации;
- 3) она является средой электромагнитных и гравитационных взаимодействий, субстратом большинства фундаментальных природных феноменов;
- 4) она находится в постоянном движении и может быть наблюдаема в соответствующих условиях.

Оргонная энергия естественно течет вверх и вниз по телу параллельно позвоночнику. Кольца мышечного панциря формируются под прямым углом к этим потокам и препятствуют им. Мышечные зажимы служат ограничению как свободного потока энергии, так и свободного выражения эмоций у человека. То, что сначала возникает как защита против захлестывающих чувств напряжения и возбужденности, становится физической и эмоциональной смирительной рубашкой.

Психологический, личностный рост, самосовершенствование человека В. Райх определяет как процесс рассасывания психологического и мышечного панциря, постепенного становления более свободным, искренним и открытым человеком, более энергичным и счастливым, обретения способности наслаждаться полным и удовлетворяющим оргазмом.

Три типа средств используются в распускании панциря:

- 1) накопление в теле энергии посредством глубокого дыхания (позднее переросло в психотехнику «ребёфинга»);
- 2) прямое воздействие на хронические мышечные зажимы (посредством давления, зажимывания и т. п.), чтобы расслабить их;
- 3) поддержание сотрудничества с пациентом в открытом рассмотрении сопротивлений и эмоциональных ограничений, которые при этом выявляются.

Научиться освобождаться от преувеличенных и неуместных зажимов, блоков для чувств - лишь один аспект психологического роста личности. Самоконтроль и

целенаправленное поведение – второй существенный фактор роста; научиться уравнивать, соотносить самоконтроль и свободное выражение – необходимая часть продолжающегося процесса роста личности. Райхом были разработаны специальные приемы по расслаблению «мышечного панциря», которые сейчас применяются психологами для оказания помощи людям, поскольку «зажатый своим» защитным панцирем человек не способен распустить его сам.

ТИПОЛОГИИ ХАРАКТЕРА

Рассмотрим подробнее наиболее известные классификации.

Классификация А. Ф. Лазурского

А.Ф. Лазурский подчеркивал, что наиболее «чистые» типы характеров получаются в том случае, когда интересы и профессиональная деятельность человека, развитие его знаний, навыков, мирозерцания (назовем это экзопсихика) происходят именно в том направлении, какое диктуется прирожденными особенностями его нервно-психической организации (назовем – «эндопсихика»), т. е. экзо- и эндопсихика взаимно обуславливают друг друга.

А.Ф. Лазурский выделял три психологических уровня в зависимости от степени приспособления человека к среде, в зависимости от того, насколько среда «давит» на человека.

Низший уровень – это недостаточно приспособленные люди, среда накладывает на них сверхсильный отпечаток, насильственно приспособляя их к своим запросам и почти не считаясь с врожденными особенностями каждого отдельного человека.

1. Рассудочный тип – слабая одаренность, но развита рассудочность, склонность анализировать мотивы и последствия действий, склонен копировать чужие действия («всё как у людей»), направлен на удовлетворение непосредственных материальных запросов, консервативен, самоуверен, самодоволен.

2. Аффективные типы:

- подвижные – живые (близки к сангвинистическому темпераменту);
- чувственные, с преобладанием органических чувственных влечений;
- мечтатели, интересы которых сосредоточены на внутреннем мире;

3. Активные типы:

- импульсивно энергичные с беспорядочностью в своих действиях, без обдумывания последствий, склонны к риску, азартным играм («море по колено»), самоуверенны, склонны к дракам, к любовным приключениям, не способны к серьезному систематическому труду;
- покорно-деятельные — выполняют внушения и директивы, получаемые извне;
- упрямые, добивающиеся исполнения своих решений;

Средний уровень — люди смогли найти свое место в окружающей среде и использовать ее в своих целях.

1.Непрактичные теоретики-идеалисты: ученые — последовательное мышление, научные интересы;

- художники — развитое воображение, занятие каким-либо искусством;
- религиозные созерцатели — развитое воображение;

2. Практики - реалисты:

- альтруисты (человеколюбцы) — развита способность сочувствия, симпатии);
- общественники — общительны и предприимчивы в общественных делах;
- властные — имеют твердую волю, способны влиять на окружающих;
- хозяйственные — расчетливы, направлены на практические цели, на осуществление дел материального характера.

Высший уровень — это уровень творчества, когда человек стремится среду переделать.

На основе учета этих трех уровней приспособления и преобладания мыслительных, либо эмоциональных, либо волевых функций А.Ф. Лазурский предлагает следующую классификацию характеров:

Этим людям присущи сознательность, координированность душевных переживаний, высшие человеческие идеалы.

Типы-идеалы по своему содержанию делятся:

- 1) альтруизм;
- 2) знание: индуктивное, дедуктивное;
- 3) красота;
- 4) религия;
- 5) общество, государство;
- 6) внешняя деятельность, инициатива;
- 7) система, организация;
- 8) власть, борьба.

Типология социальных характеров Э. Фромма

«В социальный характер входит лишь совокупность черт характера, которая присутствует у большинства членов данной социальной группы и возникла в результате общих для них переживаний и общего образа жизни».

«*Характер* – это специфическая форма человеческой энергии, возникающая в процессе динамической адаптации человеческих потребностей к определенному образу жизни в определенном обществе» (Э. Фромм).

Субъективная функция социального характера состоит в том, чтобы направлять действия человека в соответствии с его практическими нуждами и давать ему психологическое удовлетворение от его деятельности. Приспосабливаясь к социальным условиям, человек развивает в себе те черты характера, которые побуждают его хотеть действовать именно так, как приходится действовать. «Если структура личности большинства людей в данном обществе, то есть социальный характер, приспособлена к объективным задачам, которые человек должен выполнять в этом обществе, то психологическая энергия людей превращается в производительную силу, необходимую для функционирования этого общества».

Социальный характер интериоризирует внешнюю необходимость, и тем самым мобилизует человеческую энергию на выполнение задач данной социально-

экономической системы. Если возникают новые экономические условия, при которых прежние черты личности становятся бесполезными, но люди первоначально стремятся действовать в соответствии со своим складом характера, то либо их поведение превращается в помеху для достижения экономических целей, либо они просто не в состоянии действовать согласно своей «природе». Сам социальный характер формируется всем образом жизни данного общества, но доминантные черты социального характера в свою очередь становятся созидательными силами, формирующими социальный процесс. Изменение социальных условий приводит к изменению социального характера, то есть к появлению новых потребностей и тревог, в свою очередь эти новые потребности порождают новые идеи. Новые идеи усиливают и укрепляют новый социальный характер и направляют человеческую деятельность в новое русло.

Характер – это модель поведения, характерная для данного человека, он позволяет человеку действовать вполне последовательно и освободиться от бремени принятия каждый раз новых и обдуманных решений. Характер выполняет также функцию отбора идей и ценностей.

От социального характера следует отличать индивидуальный характер, благодаря которому внутри одной и той же культуры одна личность отличается от другой. Эти отличия частично обусловлены особенностями личности родителей, психическими и материальными условиями, в которых растет ребенок, а также особенностями конституции и темперамента.

Э. Фромм выделяет следующие типы социальных характеров:

Неплодотворные ориентации:

Рецептивная ориентация (рецептивная структура характера) - человеку этого типа представляется, что «источник всех благ» лежит вовне, и он считает, что единственный способ обрести желаемое – это получить его из внешнего источника.

Материальные вещи, любовь, знания, удовольствия – все ожидается от других людей: при такой ориентации проблема любви состоит в том, чтобы «быть любимым», а не самому любить; в сфере интеллекта также ориентированы на вос-

приятие идей, а не на их создание. Их первая мысль – найти кого-нибудь, кто даст им нужную информацию, вместо того чтобы самим сделать хоть малейшее усилие. Если это люди религиозны, они ждут всего от Бога и ничего от собственной активности.

Люди рецептивного типа стремятся преодолеть тревожность и подавленность путем переедания и выпивки. Они верят, что жизнь и окружающие люди должны дарить им все хорошее, они в основном оптимистичны и дружелюбны, но приходят в смятение и панику, если им грозит потеря «источника питания и заботы».

Эксплуаторская ориентация – люди этого типа также считают, что все необходимые блага находятся во внешней среде и ничего нельзя создать самому, но они не верят, что можно получить что-то от других в дар, а считают, что желаемое надо получить силой или хитростью, отнять у других. Вещи, которые они могут отобрать у других, всегда кажутся им лучше тех, какие они могут создать сами. Они используют и эксплуатируют всех и каждого, из кого они могут что-то выжать. Их девиз «Краденый плод самый сладкий». Их установка окрашена враждебностью и манипуляцией. Каждый человек рассматривается ими как объект эксплуатации и оценивается по его полезности. К людям проявляется цинизм, подозрительность, скрытая или открытая враждебность, зависть и ревность.

Стяжательская ориентация – люди этого типа не верят, что могут получить из внешнего мира что-то новое, поэтому надо беречь и экономить то, что есть. Они как бы окружают себя защитной стеной, и их главная цель – как можно больше в свое укрытие приносить и как можно меньше из него отдавать. В сфере любви они стремятся полностью «завладеть» любимым, рассматривают его как свою принадлежность.

В материальной сфере они проявляют стяжательство, жадность, сверхэкономию и сверхаккуратность. Его маниакальная чистоплотность – выражение его потребности отстраниться от контакта с внешним миром, вещи за пределами его собственного мира воспринимаются как «опасные и нечистые». Раз внешний мир воспринимается как источник угрозы, то упрямо стоять на своем – вот ответ на

угрозу извне. Поэтому эти люди упрямы, подозрительны, несговорчивы, держатся отстраненно от других или стремятся полностью обладать другим человеком.

Рыночная ориентация развилась в качестве доминирующей только в современную эпоху в связи с экономическими условиями рыночного общества.

Ориентация характера, корнящаяся в восприятии себя как товара, а собственной ценности как меновой, называется рыночной ориентацией. Материальный успех у всех в современном рыночном обществе зависит от признания их личности теми, кто платит за их услуги или нанимает на работу за жалование. Успех зависит от того, насколько человек хорошо умеет продать себя на рынке, насколько он умеет подать себя с привлекательной стороны, т.е. человек начинает воспринимать себя как товар. Каждый должен предложить требуемый тип личности, который, вне зависимости от его потребностей, должен удовлетворять одному условию: пользоваться спросом. Престиж человека, его успех, положение, известность становятся замещением подлинного чувства идентичности. Такая ситуация ставит его в полную зависимость от того, как другие воспринимают его, и вынуждает придерживаться роли, однажды уже принесшей успех.

Индивидуальность, то, что в человеке оригинально и уникально, лишается ценности. У человека с рыночной ориентацией нет устойчивых взглядов, ему присуща изменчивость установок, когда развиваются только те качества, которые можно пустить на продажу. Человека интересует не свое достоинство, а то, что он сможет за себя выручить на рынке. Рыночная личность свободна от всякой индивидуальности, ей присуща пустота, отсутствие устойчивых черт характера, поскольку в один прекрасный день эта устойчивая черта может вступить в конфликт с требованиями рынка.

Все ориентации имеют место в человеческом жизнеустройстве, но доминирующее положение той или иной ориентации в большей степени зависит от особенностей культуры, в которой живет индивид.

Так, рецептивную ориентацию часто можно обнаружить в обществах, где за одной группой закреплено право эксплуатировать другую группу. «И если эксплуатируемая группа не имеет сил изменить положение, то она склонна почтительно

взирать на эксплуататоров как на своих благодетелей, от которых она получает все то, что может дать жизнь». Эксплуататорская ориентация с девизом: «Я беру то, что мне нужно» по мнению Э. Фромма, присуща нашим предкам, пиратам, феодалам, магнатам-грабителям, авантюристам. «Свободный рынок, как он сложился на основе конкуренции в XVIII и XIX вв., взрастил этот тип людей», – отмечает Э. Фромм. По-видимому, аналогичные процессы происходят в современной России в период формирования свободного рынка. Рыночная ориентация преобладает в современных западных обществах.

Э. Фромм противопоставляет описанным выше типам характера плодотворную ориентацию, являющуюся целью человеческого развития.

Плодотворная ориентация личности означает фундаментальную установку, способ отношений во всех сферах человеческого опыта, когда плодотворность проявляется как человеческая способность использовать свои силы и реализовать заложенные в человеке возможности. Такой человек руководствуется разумом, поскольку можно использовать свои силы, если только знаешь, что это за силы, как и для чего их использовать.

Понятия «плодотворный» и «активный» не совпадают, так, человек может быть активным в состоянии Плодотворность предполагает, что человек является здоровой зрелой личностью, силой своего разума способен проникнуть в глубь явлений и познать их сущность, силой своей любви способен разрушить стену, отделяющую одного человека от другого, способен понять самого себя, свое назначение, которое отличает его от других людей и делает его тем, кто он есть, стремится стать тем, чем он является потенциально, используя и развивая все свои силы, способности и возможности.

«Плодотворные отношения с миром могут осуществляться посредством деятельности и посредством постижения. Человек производит вещи, и в процессе созидания он применяет свои силы к материи. Человек постигает мир ментально и эмоционально, при помощи любви и разума» Плодотворная любовь включает в себя заботу, ответственность, уважение и знание. Любить человека плодотворно - значит заботиться о нем и чувствовать ответственность за его жизнь, не только за

его физическое существование, но и за развитие всех его человеческих сил. Уважение к человеку означает способность видеть его таким, каков он есть, понимать его уникальность и индивидуальность. Нельзя уважать человека, не зная его. В процессе плодотворного мышления человек проявляет интерес к объекту, взаимодействует с ним, проявляя о нем заботу, объективно, уважительно относясь к объекту, т. е. способен видеть объект таким, каков он есть, а не таким, каким хотелось бы думающему.

Э. Фромм выделяет следующие виды межличностных отношений: симбиотический союз, отстраненность – деструктивность, любовь.

В *симбиотическом союзе* человек соединен с другими, но утрачивает свою независимость; он убегает от одиночества, становясь частью другого человека, «поглощаясь» этим человеком или «поглощая» его сам. Тенденция «поглощаться» другими – это попытка человека избавиться от индивидуальности, убежать от свободы и обрести безопасность, привязывая себя к другому человеку (посредством долга, любви, жертвы).

Э. Фромм отмечает, что чувство индивидуального бессилия может быть преодолено посредством *отстраненности* от других людей, воспринимаемых как угроза. Эмоциональный эквивалент отстраненности – чувство безразличия к другим, часто в сочетании с огромным сомнением. Отстраненность и безразличие не всегда проявляется открыто, осознанно в условиях европейской культуры, они часто скрываются за поверхностным интересом и общительностью.

Деструктивность – активная форма отстраненности, когда энергия направляется на разрушение жизни, импульс к разрушению других проистекает из страха быть разрушенным ими. Рыночная ориентация также основывается на отдаленности от людей, но отдаленность обычно принимает не деструктивную форму, а относительно дружественную, поскольку предполагается легкость контактов, поверхностность связей, а отдаленность от других достигается в основном в более глубокой эмоциональной сфере.

Любовь является плодотворной формой отношений к другим и к самому себе. Она предполагает заботу, ответственность, уважение и знание, а также желание, чтобы другой человек рос и развивался.

Э. Фромм систематизировал описываемые типы социальных характеров следующим образом:

I. Непогодотворные ориентации.

а) рецептивная – мазохистская (берущая) (преданность)

б) эксплуататорская садистская СИМБИОЗ (овладевающая) (авторитет)

в) стяжательская деструктивная (сберегающая) (настойчивость) отстраненность

г) рыночная безразличная (обменивающаяся) (честность)

II. Плодотворная ориентация – деятельная, любящая, разумная.

Нет человека, чья ориентация полностью плодотворна, и нет человека, полностью лишенного плодотворности.

Определенные качества непогодотворных ориентации имеют место и в характере, где доминирует плодотворная ориентация. Непогодотворные ориентации соединяются в различные комбинации, в зависимости от удельного веса каждой из них; каждая из них качественно изменяется соответственно уровню наличествующей плодотворности, различные ориентации могут действовать с разной силой в материальной, эмоциональной или интеллектуальной сферах деятельности.

Типологическая модель социальных характеров Б. С. Братуся

Важнейшим для характеристики личности является типичный, преобладающий для нее способ отношения к другому человеку, другим людям и самому себе. Исходя из доминирующего способа отношения к себе и другому человеку было намечено несколько принципиальных уровней в структуре личности.

Первый, *эгоцентрический уровень* – определяется преимущественным стремлением лишь к собственному удобству, выгоде и престижу, отношению к другим

сугубо потребительское, лишь в зависимости от того, помогает ли другой человек личному успеху или нет, выгоден он или нет, т. е. другой человек выступает как вещь. Личное счастье и благо важнее всего, вне зависимости от того, счастливы или несчастливы другие.

Следующий уровень, *группоцентрический* – человек идентифицирует себя с какой-либо группой, и отношение его к другим людям зависит от того, входят ли эти другие в его группу или нет. Если другой входит в такую группу, то он ценен не сам по себе, а своей принадлежностью к группе, достоин жалости, уважения, снисхождения, прощения, любви. Если другой в эту группу не входит, то эти чувства могут на него не распространяться, т. е. мир делится на «своих» и «чужих». Благо и счастье связаны с процветанием той группы, с которой идентифицирует себя человек. Он не может быть счастлив, если терпит несчастье его группа.

Просоциальный, или гуманистический уровень личности предполагает, что себя и других людей ценят и признают для них равные права, свободы и обязанности; здесь работает принцип: «Поступай с другими так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой». Счастье и благополучие подразумевает их распространение на всех людей, все человечество.

Духовный, или эсхатологический уровень предполагает взгляд на человека как на существо, жизнь которого не кончается вместе с концом жизни земной, а связана с духовным миром, т. е. это уровень, в рамках которого решаются субъективные отношения человека с Богом, возникает ощущение связи с Богом и представление о счастье как служении и соединении с ним.

Все четыре уровня так или иначе присутствуют в каждом, и в какие-то моменты, хотя бы ситуативно побеждает один уровень, а в какие-то – другой. Однако можно говорить и о некотором типичном для данного человека профиле, типичном устремлении. Культура и образ жизни того или иного общества влияет на формирование этого типичного устремления.

Русская культура стремилась к реализации в человеке духовного, эсхатологического уровня: любое дело, чтобы быть признанным, должно было быть оправдано, соотнесено с христианским намерением. Для русского типа характера были

присущи тонкая душевная организация, лиризм, милосердие, сострадание к униженным и оскорбленным, возвышенный идеализм и религиозность, а ключевым стержнем являлась совесть.

Советская культура формировала иной тип личности:

- *группоцентрический* – «главными были класс, партия, коммунистическое общество, а все, что вокруг – враги, против которых возможны любые средства борьбы» (Б.С. Братусь).

Для советского типа характера были присущи грубый материализм и воинствующий атеизм, ключевым стержнем были «классовое сознание, классовая польза».

Западная культура, по мнению Б.С. Братуся, выносила в себе просоциальную, гуманистическую ориентацию, стремление в идеале нести благо всем людям, человечеству в целом, стремление к правовому обществу, в котором каждый член был бы в равной степени защищен законом и ответственностью перед ним.

Типологические модели индивидуальных характеров 3. Фрейда

Психоаналитические типологии Зигмунда Фрейда.

Характер проявляет себя типичным паттерном поведения или привычной направленностью – это устойчивый или структурированный способ реагирования.

Привычные способы приспособления «Я» к внешнему миру, «Оно» и «Сверх-Я», а также типичные сочетания этих способов между собой образуют характер.

Структура характера отображает только ту модальность, в которой способна функционировать инстинктивная жизнь. Особенности раннего детства, специфика протекания психосексуальных этапов развития, фиксация на определенном психосексуальном этапе обуславливает особенности характера человека. Фрейд выделял орально-пассивный и орально-агрессивный характер, анальный характер (анально-сдерживающий и анально-выталкивающий), генитальный характер (подробнее смотрите в описании концепции фрейдизма. Современные психоаналити-

ки, в частности в типологической модели А. Лоуэна, выделяют следующие типы характеров: *оральный, мазохистский, истерический, фаллически-нарциссический, шизоидный*.

Психоаналитики отмечают, что характер сложным образом связан с «Я».

«Я» – является субъективным восприятием собственной персоны. Но описание человеком своего «Я» совершенно ненадежно, т. к. человек говорит о нем в терминах «Я-идеала», выражая желательное качество, а не действительную функцию. Аналитiku необходимо распознать его истинное «Я», определив структуру характера. Люди обычно идентифицируются со своим характером, частью которого является «Я-идеал». Если удастся отделить «Я» от структуры характера, с которой оно слито, то открывается путь к изменению последней. Но чтобы человек идентифицировался со «своим Я», а не с характером, необходимо преодолеть и устранить «Я-защиты». Это задача любого аналитического подхода. Анализ характера позволит пациенту почувствовать, что его характер – это невротическая структура, которая вмешивается в жизненные функции «Я» и их ограничивает. И даже если клиент чувствует, что невротические симптомы чужды «Я», он все равно принимает характер за «Я» (А. Лоуэн).

В. Райх и Ш. Ференци различали невротический симптом и характер. Невротический симптом переживается человеком как инородное тело, как болезнь, как нечто чужое «Я». Но человек идентифицируется с характером. И пока это позволяет ему функционировать без заметных конфликтов в социальных ситуациях, затруднений не возникает. Когда они появляются, он в первую очередь задается вопросом о том, что требуется от его окружения. И только повторные неудачи и глубокая неудовлетворенность заставляют его усомниться в своем образе жизни и действий. Но человек не может сам изменить ничего, он способен только поставить перед собой этот вопрос. Даже временное разрушение структуры характера сбивает человека с толку, он начинает спрашивать: *«Кто я? Какой я настоящий?»*

Характер как способ невротического переживания человеком своего «Я» начинает осознаваться человеком только после воздействия, когда структура характера начинает надламываться, но в это время новый более спонтанный способ

существования кажется человеку чуждым, даже если он чувствует, что этот новый путь ведет к здоровью и благополучию.

Таким образом, терапевт должен привести пациента к тому, чтобы он начал осознавать свой характер как проблему и одновременно почувствовал возможность более успешного функционирования.

Оральный характер – поведенческий паттерн человека характеризует зависимость от окружающих, сильный страх потерять любовь, колебания настроения (от восторженности до подавленности), представление о том, что мир должен обеспечить его жизнь, обеспечив всем необходимым. Такой человек ждет понимания, симпатии и любви и очень чувствителен к любой холодности партнера или окружающих людей.

Страх быть отвергнутым, который для человека с оральным характером означает страх потерять любовь объекта, таится в бессознательном как огромная опасность и угроза и является причиной депрессии у этих людей. Этих людей интересуют только собственные потребности и чувства, даже утверждение «я тебя люблю» для такого человека означает: «я хочу, чтобы ты меня любила». Человеку с оральным характером присуще желание поговорить и удовольствие от говорения, он любит рассказывать о себе, как правило, выставляя себя в выгодном свете.

Такой человек надеется получить желаемое, не прилагая усилий, бессознательно рассчитывая, что кто-то или что-то должно заботиться о нем.

Оральный характер – это прилипчивый тип, он способен как бы высасывать чужую силу и энергию. Неумение стоять на собственных ногах является верной характеристикой такой структуры «Я». Людям с таким характером обычно не удается сохранять работу на долгое время, им трудно заботиться о себе, о работе, порой они восстают против необходимости работать или требований трудовой дисциплины. Такие люди не предпринимают больших усилий для того, чтобы достичь желаемого. Депрессия наступает после снижения активности и утраты видимого благополучия. Агрессивные чувства выражены слабо, хотя может быть сильное раздражение, много крика, но при этом нет сильного чувства. Человек с оральным характером относится к своим потребностям инфантильно, то есть тре-

бует, чтобы внешний взрослый мир понял его нужды и удовлетворил их без всяких усилий с его стороны.

Абрахам Маслоу считал, что об оральности можно говорить, если присутствуют: чрезмерная зависть, невротическая скупость, выраженный пессимизм, прилипчивость и назойливость, чрезмерная говорливость, острая потребность во внимании, враждебность, нетерпеливость, беспокойство, склонность к перееданию, всевозможные оральные привычки (курение и т. д.).

Мазохистский характер. Ему присущи следующие особенности: субъективное, хроническое ощущение страдания, которое объективно проявляется как тенденция жаловаться, хроническая склонность к тому, чтобы навредить себе, к самобичеванию (моральный мазохизм), а также навязчивое желание мучить других. Эти люди часто проявляют специфическую неловкость, статичную манеру вести себя в контактах с окружающими. Они принимают реальность, одновременно сражаясь с ней, часто пребывают в состоянии тяжелого конфликта.

В. Райх подчеркивал, что мучения мазохиста и мазохистские жалобы, провокации и страдания объясняются реальной или вымышленной фрустрацией требования любить его, которое чрезмерно и кончается неудачей, не может доставить удовольствия. Потребность страдать выражается чаще всего в фантазиях, которые сопровождают сексуальное возбуждение, или в провоцирующем поведении, которое приводит его к самобичеванию и униженности. У мазохиста очень суровое «Сверх-Я». Потребность страдать интерпретируется как попытка смягчить его, облегчить чувство вины и угрызания совести. Под мазохистским поведением скрыта злоба и ненависть, т. к. ненависть, изначально направленная наружу, может оборачиваться внутрь на самого себя. Мазохист страдает на самом деле, и его жалобы имеют под собой основание. Мазохисту всегда кажется, что он прилагает максимум усилий, которые не ценятся и не приносят успеха. Если так, то в этом виноват кто угодно.

Успеха при лечении мазохистской структуры характера можно достичь, если пациент будет выражать свои негативные чувства. Сдерживание агрессии вызывает мазохизм, и добиться облегчения страдания невозможно. Окруженный этим

слоем негативности, мазохист не доверяет миру, реальности, людям, терапевту. Ни любовь, ни одобрение не могут преодолеть этот барьер. И никакие позитивные чувства не в силах пробиться сквозь него. Мазохист не доверяет даже себе самому, его способность выразить мысль и чувство блокированы.

Истерический характер. О. Фенихел описывает механизмы истерии как отражение конфликтов между интенсивным страхом сексуальности и не менее интенсивным, но подавленным сексуальным влечением.

Истерическому характеру свойственны иррациональные эмоциональные вспышки, хаотичное театрализованное поведение и даже обман вплоть до истерических фантазий. Связь женской истерии с сексуальностью известна давно. Женщин с такой структурой характера легко заметить по скрытому или неприкрытому кокетству походки, взгляда и речи.

«Истерическому характеру свойственно сильное и неудовлетворенное сексуальное стремление, которое сдерживается тревожностью: он чувствует постоянное присутствие опасности, которое соответствует его инфантильным страхам» (В. Райх).

«Классическая истерия связана с защитным механизмом вытеснения, которое предполагало просто-напросто запрет на всякое обсуждение влечения к объекту» (Ш. Фенихел).

При истерическом характере сексуальные влечения подавлены, т. е. в значительной степени бессознательны, поэтому человек с истерическим характером удивится, если ему указать на сексуальный смысл его действий. Человек с истерическим характером обращается за помощью, когда что-то выходит из-под контроля. Пока организм способен регулировать баланс между количеством выработанной и количеством разряженной энергии, истерический характер способен избежать тревожности, сохранять контроль и контактировать с реальностью. Если поток энергии увеличивается, а разрядка остается прежней, возникает тревожность. Недостаточное удовлетворение при половом акте, любая помеха в нормальной половой жизни, когда нет возможности для разрядки энергии, вызывает тревожность и истерические приступы, и тогда тревожность превращается в сома-

тический симптом. Истерический приступ – это психический дубликат попытки подавить состояние сильной тревожности. Внезапно возникающий избыток энергии может захлестнуть Я в истерической вспышке, или же эта энергия может перетечь в ту или иную часть тела и изолироваться, продуцируя истерическую телесную симптоматику, например паралич, тики, спазмы. Многие люди такого типа будут бессознательно искать ситуации, которые приведут их к возбуждению и повысят внутреннюю заряженность организма (таково биоэнергетическое объяснение флирта), что вызывает типичную истерическую реакцию.

Психоаналитики связывают истерический характер с генитальным конфликтом, возникающим из-за неразрешенной эдиповой ситуации (сохраняется амбивалентное отношение к сексуальному объекту, если суровая авторитарность родителей в детстве вызвала сильный страх перед противоположным полом).

В основе истерического характера женщин лежит амбивалентное отношение к мужчине: с одной стороны, сексуальное желание заблокировано страхом, который уходит корнями в изначально отвергнутую отцом детскую сексуальность, а с другой стороны – злость сдерживается подавленным желанием. Подавленное желание препятствует непосредственному сближению с мужчиной, в то же время явно сексуальные жесты, включая специфическую подвижность бедер и взгляд, служат бессознательно тому, чтобы спровоцировать мужчину на агрессивное сексуальное поведение, в результате чего женщина попадает в подчиненное положение, а эта вынужденная подчиненность служит тому, чтобы переложить ответственность за половой акт на мужчину. Под внешней покорностью скрывается агрессивная установка, которая ведет к сексуальной разрядке. Если эти приставаания увенчались успехом, то в дальнейшем это служит мести за изначальную обиду со стороны мужского пола.

Пока сохраняется равновесие между выработкой и разрядкой энергии, истерический характер функционирует без симптомов, но это состояние равновесия воспринимается как серость и бессмысленность жизни, как скука и неудовлетворенность жизнью; в результате человек с истерическим характером невольно стремится нарушить это равновесие, чтобы получить больше энергии и испытать

более глубокие чувства, что приводит к бессознательному поиску любовных приключений, флирту, кокетству, внебрачным отношениям. Разрядить возросшее количество энергии затруднительно, поэтому появляется тревожность, которая может подавить сексуальное желание, вызвать боязнь глубоких любовных чувств, восстановить женщину против мужчины. Многие женщины истерического склада проявляют решительность и гордость.

Фаллически-нарциссический характер – это преимущественно мужской вариант характера, отличается самоуверенностью, нередко высокомерием, энергичностью, достаточно успешен в профессиональных делах, хорошо адаптирован в социальном окружении, сексуально привлекателен для противоположного пола, агрессивное поведение обычно ведет к успеху, не может терпеть мысли о неудаче в чем-то важном для себя, добиваясь успеха упорством, но испытывает страх перед глубокими чувствами и возможной неудачей. Амбициозность, напор, агрессивность, ответственность, борьба – отличительные черты фаллически-нарциссического характера. Мужчина этого типа ведет себя так, словно обладает огромной половой потенцией, но фактически способность переживать удовольствие снижена, часто проявляется невозможность получить удовлетворение сразу.

Таким образом, агрессивность и сексуальная активность человека фаллически-нарциссического типа характера преувеличена, чтобы скрыть конституционную слабость. Фаллический мужчина, чем бы он ни занимался, никогда не находит глубокого удовлетворения, и он вкладывает силы в дальнейшую погоню и завоевание. Этот тип характера можно оценить как ригидный.

Шизоидный характер. Порой шизоид ведет себя решительно, но это длится недолго, агрессия то разрушается, то вздымается до ощущения всемогущества, временами возможно конструктивное творчество.

Для шизоида характерно то, что он имеет как бы несколько реальных механизмов защиты – «Я». Шизоидный характер функционирует в реальности ради выживания, но без внутреннего убеждения в истинности ее ценностей. Если оторванный от реальности шизофреник полностью утрачивает свое «Я», то шизоид способен избежать этого отрыва и сохранить свое Я, но его ощущение себя в ма-

териальной реальности слабое, он воспринимает себя как духовную личность. Лишь на короткое время шизоид может сфокусировать нежные чувства на другом человеке, однако напряжение, вызванное попыткой поддерживать контакт, приводит к разрыву.

Шизоидный характер характеризуется аффективным нарушением, когда эмоции человека неадекватны.

Типологическая модель К. Г. Юнга

К. Юнг выделил два типа людей: экстраверты и интроверты. Кроме того, люди различаются преобладанием той или иной функции: мыслительной, либо эмоционально-чувствующей, либо ощущающей, либо интуитивной.

Типовая дифференция начинается очень рано, поэтому можно говорить о ней, как о врожденной.

Экстравертный тип. «Экстраверсия характеризуется интересом к внешнему миру и событиям, стремлением иметь друзей и знакомых, не очень тщательно их выбирая, тенденцией демонстрировать самого себя: вся его психическая жизнь разыгрывается снаружи, непосредственно, как реакция на окружающую среду. Самым ранним признаком экстраверсии у ребенка является его быстрое приспособление к окружающей среде, повышенный интерес к предметам, все неизвестное и рискованное его манит. Мысли, стереотипы поведения экстраверта реально определяются внешними объективными условиями, а внутренняя жизнь занимает второе место после внешней необходимости». Самая частая форма невроза у экстравертного типа – истерия – это постоянное стремление делать себя интересным и обращать внимание на себя, добиваясь своего любой ценой.

Пока экстравертная установка доминирует, наиболее развитая функция будет проявляться экстравертным образом, в то время как подчиненная функция оказывается более или менее интровертной. Например, экстравертный эмоционально-чувствующий тип в норме получает удовольствие от близкого контакта с людьми,

но порой ведет себя крайне бестактно, например, предлагает тост за упокой на свадьбе – такие «ляпы» исходят из подчиненного мышления, четвертой функции, которая у данного типа развита слабо, находится вне сознательного контроля.

Чтобы определить ведущую функцию человека, необходимо смотреть, какая функция в большей степени находится под сознательным контролем, а какие имеют бессистемный, случайный характер.

Экстравертный мыслительный тип. Когда жизнь человека управляется на основе интеллектуально осмысленных мотивов, мы говорим о мыслительном типе. Мышление может быть экстравертным или интровертным – в соответствии с тем, куда оно ориентировано: на объект или на сам субъект.

Экстравертный мыслительный тип любое суждение строит на критерии, получаемом из внешних условий: объективные данные и традиции образования. В лучшем случае мыслители-экстраверты становятся государственными деятелями, адвокатами, учеными-практиками, они превосходны в организации любого дела; владея хорошим чувством реальности, они вносят ясность в эмоциональные ситуации. Наихудшим для этого типа является религиозный фанатик, зубрила, строгий учитель, не терпящий разногласий человек, стремящийся подчинить себя и других какой-либо системе правил и принципов. В той степени, в какой мышление экстравертно, эмоционально-чувственная функция остается инфантильной и подавленной, в результате бессознательные чувства могут проявляться в мелочности, агрессивности, недоверчивости, в пренебрежении интересами семьи и близких, холодности и фанатичности, когда цель оправдывает любые средства.

Экстравертный чувствующий тип склонен находиться под влиянием общепринятых ценностей, например, этот человек может восхищаться картиной не из-за субъективной оценки, а потому что это находится в согласии с общественной ситуацией. Экстравертные чувствующие типы обычно добродушны и легко приобретают друзей, способны жертвовать собой для других. Мышление, логические заключения у этих людей подчинены чувствам, мышление допускается как слуга чувства. Подавленное мышление приводит к появлению мрачных мыслей о том, что жизнь мало чего стоит, что он сам ничтожество и т. п. Когда такие дурные

мысли начинают приходить в голову, обычная реакция для него – включить телевизор или отправиться на встречу с приятелем, лишь бы не оставаться одному со своими мыслями.

Эстравертный ощущающий тип ориентируется на свои ощущения, выискивает те объекты – и людей, и ситуации – которые возбуждают самые сильные ощущения. Он замечает и помнит все детали, пунктуален, обращает внимание на внешнюю сторону жизни (например, следит за модой), ориентирован на конкретное наслаждение реальной жизнью, часто становится грубым искателем удовольствий и острых ощущений. Внутри самого этого человека подчиненная интуиция проявляется в дурных предчувствиях, подозрительных мыслях, возможностях несчастья, подозрениях, ревности, фобии.

Экстравертный интуитивный тип – у него интуиция ориентирована в направлении вещей и других людей, он постигает те аспекты мира, которые не понимаются, не ухватываются другими функциями, интуитивно прозревает душу других людей. Экстравертная интуиция постоянно высматривает новые возможности, новые области, у такого человека тонкое чутье для всего, что зарождается и имеет будущее, проявляется способность диагностировать потенциальные возможности других людей, открывать таланты. Таких людей можно встретить среди директоров предприятий, биржевиков-аналитиков, в изобретательских фондах, наблюдателями-экспертами в государственных структурах и т.п. Часто эти люди тратят свое время и энергию на возможности других людей, но мало реализуются сами, редко доводят дела до конца. У людей этого типа самая подчиненная функция – это ощущения, поэтому они обращают мало внимания на свои физические потребности, не замечают, что устали или проголодались, могут невольно нарушить свое здоровье – в результате позже может возникнуть преувеличенное внимание к своему телу, особой диете и воображаемым болезням и т. п.

Интровертный тип. Отличительной чертой интроверсии является ориентация на внутренние личностные факторы, на внутренний мир. Все основывается на собственных решениях, собственных мыслях и чувствах, и это важнее для интроверта, чем другие люди и внешние обстоятельства. Такой человек предпочитает

держаться в стороне от внешних событий, не любит скопления людей, общается по мере необходимости.

Интроверсия так же нормальна, как и экстраверсия, хотя обе являются относительной нормой. Если экстраверт видит интроверта асоциальным, эгоистичным, неспособным адаптироваться к реальному миру, то интроверт осуждает экстраверта как пустого, лишенного внутренней глубины. Ранними признаками интроверсии у ребенка являются задумчивость, застенчивость, страх перед незнакомыми объектами, ребенок все стремится делать по-своему, обесценивает вещи и других людей.

Интровертный мыслительный тип направлен на теоретическое осмысление мира, на развитие и обоснование субъективных идей и теорий. Люди этого типа безразличны к мнениям других, не поддаются влиянию, но и сами не стремятся влиять на других. Они лишь представляют свою оценку реальности и совершенно не заботятся о том, как это будет воспринято. У этих людей в подавлении находятся эмоции, поэтому они плохо умеют выразить свои чувства, скрытны, внешне выглядят невнимательными и высокомерными, сами часто не понимают, что они чувствуют; порой чувство проявляется в виде «липкой привязанности».

Интровертный эмоционально-чувствующий тип труден для понимания, поскольку мало что проявляется на его поверхности. Внешне люди данного типа кажутся бесчувственными, но глубина их чувств велика, они несут в себе стандарты этических и моральных ценностей; это чувствуют окружающие и невольно вынуждены вести себя прилично в их присутствии. Они несут в себе загадочную атмосферу независимости и самостоятельности, спокойствия и тактичности, не стремятся производить впечатление или переделывать, изменять других, но и не проявляют любезности, предупредительности к другим людям, держатся отстранение. Подавленное мышление у этого типа может приводить к враждебным мыслям о том, что другие замышляют зло, интригуют против него, и человек сам начинает подозревать, подслушивать, интриговать, используя в своей борьбе любые средства.

Интровертный ощущающий тип испытывает интенсивные субъективные ощущения, вызванные объективным раздражителем; каждая деталь обостренно воспринимается в собственной интерпретации, хотя внешней реакции не наблюдается. Подчиненная интуиция людей этого типа склонна проявляться в виде мрачных предчувствий о том, что может случиться во внешнем мире – с их семьей или с человечеством – в виде навязчивых мрачных идей.

Интровертный интуитивный тип – интровертная интуиция направлена на содержание бессознательного, она воспринимает все, что происходит на дальних планах сознания. Такие люди способны чувствовать еще не проявленные возможности и ситуации (такие люди были шаманами, пророками, мистическими мечтателями), но имеют недостаточно четкое представление о себе и других, с трудом доводят дела до конца, часто оказывается, что реальность для них как бы не существует, - они затеряны в своих фантазиях, не замечают своего воздействия на других (редко приходят вовремя, теряют вещи, с трудом поддерживают порядок и чистоту; их поведение раздражает других людей, но они остаются беззаботными и равнодушными к этому), имеют смутное представление о подробностях реального мира. Подавленная функция ощущений может проявляться как зависимость от чувственных впечатлений, сверхчувствительность органов чувств, навязчивые ощущения, навязчивые привязанности к определенным лицам.

На базе типологии Юнга в настоящее время возникло направление выделения и изучения психосоциотипов.

Психометрическая типология С. Деллиндера

Психометрия как система сложилась в США. Автор этой системы Сьюзен Деллиндер – специалист по социально-психологической подготовке управленческих кадров. Психометрия - система анализа типологии личности на основе наблюдения за поведением человека и предпочитаемого выбора человеком какой-либо геометрической фигуры:

Расположив представленные геометрические фигуры в порядке их предпочтительности, по фигуре, помещенной на первое место, можно определить основные, доминирующие особенности личности и поведения.

Основные психологические характеристики поведения

Квадрат: организованность, пунктуальность, строгое соблюдение правил, инструкций, аналитичность мышления, внимательность к деталям, ориентация на факты, пристрастие к письменной речи, аккуратность, чистоплотность, рациональность, осторожность, сухость, холодность, практичность, экономность, упорство, настойчивость, твердость в решениях, терпеливость, трудолюбие, профессиональная эрудиция, слабый политик, узкий круг друзей и знакомых.

Треугольник: лидер, стремление к власти, честолюбие, установка на победу, прагматизм, ориентация на суть проблемы, уверенность в себе, решительность, импульсивность, сила чувств, смелость, неукротимая энергия, склонность к риску, высокая работоспособность, буйные развлечения, нетерпеливость, великолепный политик, остроумие, широкий круг общения, узкий круг близких и друзей.

Прямоугольник: изменчивость, непоследовательность, неопределенность, возбужденность, любознательность, позитивная установка ко всему новому, смелость, низкая самооценка, неуверенность в себе, доверчивость, нервозность, быстрые, резкие колебания настроения, избегание конфликтов, забывчивость, склонность терять вещи, непунктуальность, новые друзья, имитация поведения других людей («примеривание ролей»), тенденция к простудам, травмам, дорожно-транспортным происшествиям.

Круг: высокая потребность в общении, контактность, доброжелательность, забота о другом, щедрость, способность к сопереживанию, хорошая интуиция, спокойствие, склонность к самообвинению и меланхолии, эмоциональная чувствительность, доверчивость, ориентация на мнение окружающих, нерешительность, слабый политик, болтливость, способность уговаривать, убеждать других, сентиментальность, тяга к прошлому, склонность к общественной работе, гибкий распорядок дня, широкий круг друзей и знакомых.

Зигзаг: жажда изменений, креативность, жажда знаний, великолепная интуиция, одержимость своими идеями, мечтательность, устремленность в будущее, позитивная установка ко всему новому, восторженность, энтузиазм, непосредственность, непрактичность, импульсивность, непостоянство настроения, поведения, стремление работать в одиночку, отвращение к бумажной работе, душа компании, остроумие, безалаберность в финансовых вопросах.

Клинические типологии личности

Типологическая модель психопатий (Петр Борисович Ганнушкин)

«Психопатическими называются личности, с юности, с момента формирования представляющие ряд особенностей, которые отличают их от так называемых нормальных людей и мешают им безболезненно для себя и для других приспособиться к окружающей среде.

Присущие им патологические свойства представляют собой постоянные врожденные свойства, которые, хотя и могут в течение жизни усиливаться или развиваться в определенном направлении, однако не подвергаются резким изменениям» (Ганнушкин).

Психопатические личности — это такие ненормальные личности, от ненормальности которых страдают или они сами, или общество. Психопаты отличаются недостаточной способностью приспособливаться к окружающей их среде и легко вступают в конфликты с обществом. Можно выделить некоторые группы психопатий, но следует учесть, что границы между отдельными психопатиями довольно расплывчаты и чистые формы психопатий встречаются редко. Обычно в жизни преобладают смешанные формы психопатий. Хотя встречаются психопаты уже среди детей и подростков, но обычно психопатические черты с полной ясностью «вырисовываются» в юношеском возрасте, в 18-20 лет.

В разные периоды жизни под влиянием возраста, условий жизни и отдельных переживаний, перенесенных заболеваний и критических событий на первый план могут выходить то одни, то другие черты личности, поэтому у одного и того же

человека при разных условиях психопатические особенности могут быть то резко выраженными, то почти незаметными.

Группа циклоидов

1. *Конструктивно-депрессивные* – постоянно пониженное настроение, пессимизм, тревожные ожидания несчастья, жизнь кажется бессмысленной. Вечно угрюмые. Недовольные, малоразговорчивые, заторможенные в движениях, в мимике, постоянно усталые и разбитые в физическом и моральном плане. Нередко жизненный путь этих психопатов обрывается самоубийством.

2. *Конституционно-возбужденные* – поверхностность и неустойчивость интересов, болтливость, постоянная потребность в развлечениях, легко переступают границу между дозволенным и запретным, не удерживаясь в рамках морали и законности, склонность ко лжи, хвастовству, при выраженном самомнении часто «несносные спорщики».

3. *Циклотимики* – многократная волнообразная смена состояний возбуждения и депрессии, частые нарушения душевного равновесия.

4. *Эмотивно-лабильные (реактивно-лабильные) психопаты* – капризная изменчивость настроения из одной крайности в другую, малейшая неприятность приводит их в глубокое уныние, любой незначительный фактор (погода, сказанное слово, какая-либо мысль) может резко менять настроение и поведение.

Группа астеников

1. *Конституционные астеники (неврастения)* – чрезмерная раздражительность, повышенная истощаемость, утомляемость, разнообразные соматические проявления (функциональные нарушения деятельности сердца, желудочно-кишечного тракта, головные боли, бессонница), нерешительность, мнительность, чрезвычайно чувствительны к малейшим помехам в работе, повышенная душевная ранимость, неуверенность в себе, внутренняя напряженность и тревога, болезненно ущемленное самолюбие.

2. *Психастения* – крайняя нерешительность, боязливость, бесконечные сомнения и тревоги, всякое новое дело для него источник страхов и мучений, недоверие к себе и своим силам, склонность искать поддержки у других, чрезмерный

педантизм, любое нарушение его привычек выводит из равновесия и раздражает, навязчивые страхи и ритуалы, функциональные расстройства деятельности сердца, желудка, возможны тики, заикание.

Группа шизоидов. Им присущи следующие особенности: оторванность от внешнего реального мира, отсутствие внутреннего единства и последовательности в мыслях, чувствах, действиях, манерность, странность и угловатость в движениях, походке, почерке, речи, суждениях, неадекватность восприятия других людей и ситуаций, внутренние конфликты с самим собой, отчужденность, подозрительность и холодность к людям, нарушения мышления, склонность не замечать противоречий и логических ошибок в своих рассуждениях, «кривая логика», нелепые поступки.

«Мечтатели» – легко ранимые, плохо переносят реальную жизнь, уходят в мечты и в мечтах компенсируют недостатки своей жизни; вялые, бездеятельные, они ничего не меняют в реальной жизни; это люди с повышенной самооценкой, они недовольны тем положением, которое заняли в жизни, но неспособны бороться за лучшее. Хрупкость нервной организации роднит мечтателей с астениками, а отрешенность от действительности и погруженность в мечты объединяет их с шизоидами.

Группа параноиков. Им присущи следующие особенности: склонность к образованию сверхценных идей, во власти которых они оказываются, и эти идеи оказывают доминирующее влияние на все их поведение. Эгоизм, самодовольство, чрезмерное самомнение, жесткость к людям (кто не согласен с параноиком, думает не так, как он, тот, в лучшем случае, просто глупый человек, а в худшем – его личный враг). Они рассматривают людей как средство для достижения своих целей, неуживчивы, агрессивны, подозрительны, склонны искать кругом врагов и мстить им, ничего не прощая и не забывая, крайне упорно отстаивают свои мысли, идеи, не способны критически относиться к себе и своим идеям, не замечают нарушений своего мышления (резонерство, искажение обобщения), не поддаются убеждению и не слушают возражений, неуклонно реализуя принятое решение, активно, упорно добиваясь своих целей.

«Фанатики» – люди, с исключительной страстностью посвящающие свою жизнь служению одной идее, не оставляя в личности мест для других интересов. Фанатики, как и параноики, – люди «сверхценных идей», но, в отличие от параноиков, которые выдвигают на передний план свою личность и свои интересы, фанатики бескорыстно подчиняют свою деятельность идеям общего порядка, проявляя неукротимую волю по реализации этих идей, рассматривая других людей как средство достижения этих глобальных целей – идей. Способны быть непреклонно жестокими ради реализации идеи, а их железная воля делает фанатиков опасными для общества.

Группа эпилептоидов. Им присущи следующие особенности: крайняя раздражительность, доходящая до приступов неудержимой ярости, расстройства настроения (приступы тоски, гнева, страха), антисоциальные установки, злобность, склонность к опасным насильственным действиям. Эти люди нетерпимы к мнению окружающих и не выносят возражений, не считаются ни с чьими интересами, кроме своих, склонны к конфликтам, к критике всех и всего, к наказанию виновных, требуют покорности и подчинения от близких людей, чувства симпатии и сострадания к людям крайне ослаблены, преобладают раздражительно-злобные чувства, которые могут временно «маскироваться» при внешних контактах под чрезмерную вежливость, льстивость, лицемерие и ханжество, но в критических ситуациях легко переходят в злобность, брань, физическую агрессию.

Группа истерических психопатий. Им присущи следующие особенности: стремление во чтобы то ни стало обратить на себя внимание окружающих, отсутствие объективной правды как по отношению к другим, так и к самому себе (искажение реальных соотношений), «стремление казаться больше, чем это есть на самом деле», жажда признания любой ценой, склонность к театральности, позерству, лживости, капризности (каждый поступок и жест рассчитан на эффект, поэтому для достижения своих целей они способны разыгрывать сцены припадков и обмороков, приступов удушья и параличей, делать попытки демонстративного самоубийства и т.п.), чувствуют себя обиженными и несчастными, больными и непризнанными, не терпят возражений, стремятся показать свое превосходство, лю-

бой ценой, даже через болезнь, достичь привилегированного положения, своих ошибок не признают и не осознают никогда (если что-то происходит не так, как надо, то всегда не по их вине), не в состоянии видеть разницу между фантазией и действительностью (придумает что-то и верит, что так оно и было).

«Патологические лгуны и плуты» – или мифоманы, когда буйная фантазия в сочетании с потребностью привлекать к себе внимание и добиваться своих интересов любой ценой, невзирая на какие-либо моральные и этические нормы, обуславливает то, что такие люди лгут мастерски, сами увлекаясь своей ложью и почти забывая, что это ложь, лгут даже без повода, только для того, чтобы блеснуть, поразить воображение собеседника, но умеют извлекать из своей лжи и осязательную пользу, с легкостью преступая и уголовные законы.

Группа неустойчивых психопатов. К ним относятся люди душевно неглубокие, слабохарактерные, легко попадающие под чужое влияние и, увлекаемые примером товарищей или окружающей среды, спиваются, делаются картежниками, опускаются «на дно». Если находятся в социально благоприятной среде и под постоянным контролем, то их беспорядочность, неаккуратность, лень поддаются коррекции и они ведут себя не хуже других средних людей. Но повышенная их подверженность вину и наркотикам способна быстро губить их жизнь: они пропивают семейные деньги, готовы унести из дома и продать последнюю одежду детей, чтобы играть в карты. Раскаиваются в содеянном, но стоит ослабить контроль – и они уже опять все спустили, пропили, проиграли в карты, попали в скандал или заразились венерической болезнью и т. п.

Группа антисоциальных психопатов, или «нравственное помешательство». Этим людям при более или менее сохраненном интеллекте присуще полное отсутствие нравственных чувств: симпатии к людям, чести, стыда, чувства долга, потребности к труду, сочувствия; напротив, они склонны к мучительству животных, к жестокости по отношению к людям, даже близким, к развратным чувственным наслаждениям, к удовлетворению своих потребностей любой ценой, к преступным действиям, даже убийствам, которые доставляют им своеобразное наслаждение.

Группа конституционно глупых. Это люди – врожденно ограниченные, от рождения неумные – хотя часто имеют хорошую память и хорошо учатся в школе и в вузе, но способны действовать только по шаблону, говорить шаблонные, банальные вещи, подчиняться безоговорочно голосу большинства, «общественному мнению», не имея способности к выработке собственного мнения. Это люди шаблона, моды, среды, они боятся чего-либо нового, склонны к резонерству, проявляют высокое самомнение, с торжественным видом изрекая общие банальные фразы, не имеющие полезного содержания.

Классификация недостатков характера у детей и подростков

В.П. Кащенко

(Отр. из книги: Кащенко В.П. Педагогическая коррекция: Исправление недостатков характера у детей и подростков. – М.: Академия, 2006. С. 46 – 64.)

Первая попытка группировки недостатков (дефектов) детского характера принадлежит В.П. Кащенко.

Он считал, что каждый дефект характера представляет собой структурное образование, представляющее собой специфическое сочетание эмоциональности, мыслительной и деятельной активности.

Исходя из этого, и никогда не забывая принципа целостности в понимании поведения ребенка, В.П. Кащенко предложил деление недостатков характера на преимущественно эмоциональные и преимущественно активно-волевые.

К эмоционально обусловленным недостаткам характера В.П. Кащенко отнес неустойчивость; противоречивость; повышенную возбудимость аффектов; сильную остроту симпатий и антипатий к людям; импульсивность поступков; иступленный гнев; пугливость и болезненные страхи; пессимизм и чрезмерная веселость; равнодушие, безучастность; нечистоплотность, педантизм; страстное чтение.

Дефектами характера, обусловленными преимущественно активноволевыми моментами, В.П. Кащенко полагал болезненно-выраженную активность (гиперактивность); интенсивную болтливость; постоянную жажду наслаждений; отсутствие определенной цели; безудержность; рассеянность; бесцельную ложь; бессмысленное воровство; мучительство животных; злорадство и издевательство над окружающими людьми, негативизм; деспотизм; чрезмерная нерадивость; замкнутость; бродяжничество.

Классификация акцентуаций характера А.Е. Личко

(Отр. из книги: Личко А.Е. Типы конституциональных психопатий и акцентуации характера в детском возрасте / Психология индивидуальных различий / Под. Ред. Ю.Б. Гиппенштейтер, В.Я. Романова. – М.: Астрель, 2008. С. 559 – 628.)

Систематика типов характера известного отечественного ученого А.Е. Личко исходит из классификаций типов психопатий Ганнушкина П.Б., Сухаревой Г.Е. и К. Леонгарда, однако она имеет свои отличительные особенности.

Во-первых, данная типология предназначена для подросткового возраста и описывает типы, которые в детском возрасте еще не видны;

во-вторых она охватывает не только психопатии (патологические аномалии характера), но и акцентуации (крайние варианты нормы).

Классификация описывает одиннадцать типов акцентуаций: гипертимный, циклоидный, лабильный, астеноневротический, сенситивный, психастенический, шизоидный, эпилептоидный, истероидный, неустойчивый, конформный.

Гипертимный тип Характерные положительные черты: общительность, доброжелательность, положительный фон настроения, любовь и искренний интерес к людям, стремлении быть в «гуще» событий, смелость, находчивость, склонность к лидерству, новаторству, принятию самостоятельных решений, разнообра-

зие интересов, быстрая переключаемость, выносливость при тяжелых физических нагрузках и в напряженных ситуациях.

Отрицательные: болтливость, назойливость, бестактность, склонность к озорству, поверхность, нежелание и неумение вникнуть в глубину явлений; беспечность; стремление к праздности и безделью; безответственность; неумение удерживать цель деятельности и планировать свою жизнь.

Ситуации уязвимости (плохо переносимые ситуации): однообразие обстановки, монотонный труд, изоляция и общение в замкнутом круге лиц, рутинность повседневной жизни, душевное напряжение в сочетании с вынужденным бездействием; критические замечания в свой адрес.

Предпочитаемые ситуации: организация развлечений и праздников; ситуации, требующие трудового «подъема», экстремальные ситуации. Реакция группирования: постоянное тяготение к компаниям сверстников и стремление к лидерству в них в сочетании с неразборчивостью в знакомствах. Склонность к групповым формам делинквентного поведения, алкоголизации и наркомании

Реакция эмансипации: «отделение» от родителей происходит довольно бурно и сопровождается борьбой за самостоятельность, проявляющейся в непослушании и нарочитом нарушении правил, в самовольных отлучках, иногда довольно продолжительных. Ситуации конфликта возникают по причинам мелочного контроля, наставлений, нравоучений, «проработок», ограничения свободы.

Внешний вид и одежда. Гипертимы в целом очень обаятельны и кажутся красивыми при любой наружности благодаря энергичным, быстрым, несколько порывистым движениям, «летающей» походке, «горящим» глазам, словно излучающим любовь и симпатию к людям. Им нравится авангардный экстравагантный стиль – в прическах, одежде, обуви, аксессуарах. При этом может быть налет неаккуратности и небрежности (оторванная или наспех пришита пуговица, плохо вычищенные туфли и пр.).

Ведущие мотивы – жажда новой деятельности, смены обстановки, знакомств с необычными людьми. Статистика: в общей популяции гипертимная акцентуация встречается у 8% подростков мужского пола и 3% женского.

Циклоидный тип Характерные положительные и отрицательные черты в детстве могут быть такими же, как и у гипертимов. С наступлением пубертатного возникает первая субдепрессивная фаза, проявляющаяся апатией и раздражительностью, упадком сил, наблюдается чередование повышенного и пониженного настроения. В субдепрессивной фазе ко всему утрачивается интерес, появляется вялость: подростки избегают компании, становятся вялыми домоседами; неудачи и неприятности тяжело переживаются (замечания и упреки, обвинения усугубляют депрессивное состояние; возникают мысли о собственной неполноценности, ненужности, возможно, о самоубийстве); плохо переносится ломка стереотипов жизни (переезд, смена учебного заведения и т.д.). Периоды подъема бывают реже и не так яркие, как периоды субдепрессии.

В периоды подъема приближаются к гипертимному типу. Продолжительность фаз составляет 1-2 недели.

Ситуации уязвимости в периоды подъема те же, что и у гипертимиков: однообразие обстановки, монотонный труд, изоляция и общение в замкнутом круге лиц, рутинность повседневной жизни и т.д. В периоды субдепрессии появляется отвращение к привычным занятиям – учебе, труду и пр., возможны покушения на самоубийство. В периоды подъема может обнаруживаться склонность к алкоголизации. Ситуации конфликта. В периоды депрессии наблюдается чувствительность к укорам, упрекам, обвинениям в свой адрес – ко всему, что может способствовать мыслям о своей неполноценности и ненужности.

Реакция группирования и эмансипации подчинена текущему состоянию: в периоды подъема стремятся в коллектив, претендуют на роль лидера, в депрессивном состоянии уклоняются от общения. При этом увлечения отличаются нестойкостью – в субдепрессивные периоды их забрасывают, в период подъема – воз-

вращаются к ним или находят новые. Выраженные нарушения поведения (девиантное и делинквентное) данному типу несвойственно.

Ведущие мотивы деятельности также различны в периоды разных фаз. В фазе подъема они примерно такие же, как и гипертимов. В периоды субдепрессии поведение направляется стремлением избегать любого напряжения, деятельности и общения.

Статистика: циклоидная акцентуация выявляется у 2 – 5% подростков.

Лабильный тип Характерные положительные черты: способность к глубоким чувствам и переживаниям, к искренней привязанности к другим людям; умение сопереживать; заботливость по отношению к близким.

Отрицательные: – крайняя изменчивость настроения (слишком резкие колебания настроения от радости до уныния), избирательное отношение (они стремятся к общению только с теми, к кому сами испытывают расположение).

Ситуации уязвимости: порицания, осуждения, выговоры, нотации, глубоко переживаются и способны погрузить в беспросветное уныние. Лабильные подростки чрезвычайно тяжело переносят эмоциональные отвержения значимых лиц, происшедшие с ними несчастья и неприятности, обнаруживая склонность к острым аффективным реакциям, реактивным депрессиям, тяжелым невротическим срывам.

Предпочитаемые ситуации: – лабильный подросток хорошо себя чувствует, когда взрослый к нему расположен и незамедлительно отвечает ему тем же; – поощрения доставляют им большую радость; - похвала повышает активность, работоспособность. Свойственна преданность дружбе. На роль лидера не претендуют. Довольствуются положением любимца, которого опекают товарищи.

Реакции группирования: стремятся к дружбе с теми, кто в минуты грусти и недовольства способен отвлечь, приободрить и утешить. Реакция эмансипации выражена весьма умеренно. Им хорошо в семье, если они чувствуют в ней любовь, уют и тепло.

Ситуации конфликта: неблагоприятные семейные обстоятельства: ссоры, скандалы.

Ведущие мотивы: стремление к деятельности, дающей интеллектуально-эстетические наслаждения и отток эмоциональной энергии – общение с товарищами, уход за животными, художественная самодеятельность и пр.

Статистика: лабильный тип акцентуации встречается у 8% подростков-мальчиков и у 12 % подростков-девочек.

Астено-невротический тип. У детей с детства обнаруживаются признаки невропатии: беспокойный сон, плохой аппетит, ночные страхи, пугливость, плаксивость. В подростковом возрасте разворачивается астено-невротическая акцентуация.

Основные положительные черты: стремление к обществу сверстников, товариществу; верность в дружбе.

Отрицательные: раздражительность, вспыльчивость, возрастающие в процессе утомления, склонность к ипохондрии. Ситуации уязвимости: напряженные умственные и особенно физические занятия; отсутствия со стороны взрослых внимания и заботы.

Предпочитаемые ситуации. Такие подростки отличаются вниманием к своим телесным ощущениям, они охотно подвергаются медицинским осмотрам, лечатся, укладываются в постель и пр.

Реакция группирования выражена незначительно, так как подростки данного типа быстро устают от общения с группой сверстников, хотя и стремятся к нему. Реакция эмансипации ярко не проявляется. При этом типе акцентуации не встречается ни делинквентности, ни побегов из дома.

Ситуации конфликта: возможны маломотивированные вспышки раздражения в отношении родителей или воспитателей, не уделяющих должного внимания их здоровью и неприязнь к сверстникам, у которых подростковые поведенческие реакции выражаются прямо и открыто.

Ведущим мотивом является забота о своем здоровье.

Статистика: в здоровой популяции этот тип представлен 2% подростков.

Сензитивный тип В детстве производят впечатление замкнутых, отгороженных от окружающих. Они пугливы и боязливы: боятся темноты, сторонятся животных, страшатся оставаться одни; чуждаются шумных сверстников, не любят подвижные игры. Предпочитают играть с малышами, чувствуют себя с ними спокойнее и увереннее; чтению предпочитают рисование, лепку; отличаются послушанием, слышат домашними детьми. В младших классах медленно привыкают к детскому коллективу. В другой класс переходят неохотно. Учатся обычно старательно, но пугаются всякого рода разных контрольных работ. У доски отвечать стесняются, боясь сбиться, вызвать смех, отвечают меньше, чем знают, опасаясь прослыть выскочкой: трудности адаптации обычно начинаются с 16 лет.

Основные положительные черты: правдивость, честность, чувство долга, ответственность, высокие моральные требования к себе и другим, привязанность к близким даже при холодном и суровом отношении, послушание, любовь к семье; отвращение к проявлениям грубости и жестокости.

Отрицательные: робость, застенчивость, пугливость, боязливость, чрезмерная впечатлительность, резко выраженное чувство собственной неполноценности, самобичевание и укоры, трудность вступления в общение.

Ситуации уязвимости: общество бойких и шумных сверстников; незнакомая обстановка; новые люди; необходимость отвечать у доски и вообще ситуации, где их могут оценивать (контрольные, экзамены и т.д.), подозрения в неблагоприятных поступках, несправедливое обвинение. При этом возможны прогулы занятий и даже полный отказ ходить в школу; побеги из дома. Предпочитаемые ситуации: игры с малышами, тихие игры, рисование, лепка, разведение цветов. Сенситивные подростки часто имеют разнообразные интеллектуально-эстетические хобби: шахматы, искусство, музыка и пр.

Реакция группирования проявляется слабо: подростки данного типа избегают компаний сверстников, особенно шумных и озорных. Разборчивы в выборе друзей и приятелей, тянутся к дружбе с более старшими по возврату. Реакция эмансипации не выражена: подростки данного типа терпимо относятся к опеке взрослых, охотно ей подчиняясь. Ни к алкоголизации, ни к другим видам девиантного поведения сенситивные подростки не склонны. Чаще всего они вообще не пьют и не курят. Нередко наблюдается отвращение к алкоголю, выраженная депрессивная реакция даже на небольшие его дозы.

Ситуации конфликта: упреки, нотации и наказания вызывают слезы, угрызения совести и даже отчаяние вместо обычно свойственного подросткам протеста. Насмешки, обиды, грубость могут дать отчаянную грубую агрессию в адрес обидчика. Велика вероятность суицида или его попыток, совершенно неожиданных для окружающих

Ведущие мотивы: стремление следовать идеалам и образу жизни взрослых

Статистика: в общей популяции примерно 4% подростков имеют акцентуацию характера сенситивного типа.

Психастенический тип Близок к сенситивному типу. В детстве психастенические черты проявляются в виде робости, моторной неловкости, склонности к рассуждениям и ранним интеллектуальным интересам, иногда уже в детстве обнаруживаются навязчивости и фобии – боязнь незнакомых предметов, темноты, замкнутого пространства и др.

Характерные положительные черты: чуткость, совестливость, предусмотрительность, стремление прогнозировать и действовать по намеченному плану, склонность к самоанализу.

Отрицательные черты психастенического типа характера в подростковом возрасте: нерешительность в действиях и рассуждениях; тревожная мнительность, опасение за свое будущее (футуристическая направленность мнительности и тревоги); нетерпеливость, склонность к безапелляционным суждениям и скоропали-

тельным решениям, педантизм; склонность к самокопанию и нахождения у себя всевозможных недостатков.

Ситуации уязвимости: перемена обстановки, новые люди и окружающие предметы; обстоятельства, в которых необходимо сделать выбор, принять решение; ситуации моральной ответственности при доминирующей гиперопеке (экзамены); ситуации, угрожающие (действительно или мнимо) благополучию и здоровью близких людей.

Предпочитаемые ситуации: привычная и знакомая обстановка; специально придуманные формальные ритуалы для «избежания опасности» (например, если, шагая в школу, обходить все ямы, то не провалишься на экзамене); интеллектуальные занятия (например, собирание марок с целью изучения географии и пр.).

Реакции группирования психастеников отличаются своеобразием: тяга к сверстникам проявляется в робких формах – места в подростковой группе им обычно не находится, если не посчастливится попасть в группу юных интеллектуалов. Реакция эмансипации почти не выражена. Чаще вместо нее можно наблюдать патологическую привязанность к одному из членов семьи, у мальчиков чаще к матери.

Ситуации конфликта возникают в ответ на требования принятия немедленного решения, на обвинения и угрозы, на проявления нетерпимого отношения.

Ведущие мотивы: оправдать ожидания взрослых, предусмотреть возможные неприятности, оградить близких от опасности.

Шизоидный тип. В детстве дети любят играть одни, не испытывая тяги к сверстникам. Избегают шумных забав. Предпочитают быть среди взрослых, слушая их беседы. Отмечается недетская сдержанность в проявлениях чувств.

В характере трудно выделить положительные и отрицательные черты, правильнее говорить об отсутствии их внутреннего единства. Наблюдается сочетание противоречивых черт в личности и поведении – холодности и утонченной чувствительности, упрямства и податливости, настороженности и легковерия, апа-

тичной бездеятельности и напористой целеустремленности, необщительности и неожиданной назойливости, застенчивости и бестактности, чрезмерных привязанностей и немотивированных антипатий, рациональных суждений и нелогичных поступков, богатства внутреннего мира и бесцветности его внутренних проявлений. Особенно ярко шизоидная акцентуация проявляется с наступлением полового созревания. Противоречивости своего поведения шизоиды не замечают или не придают ей значения.

Ситуации уязвимости связаны с общением с другими людьми, затрудненном вследствие своеобразия восприятия мира, их «странности» и «чуждаковатости, недостатка интуиции, отсутствия умения понимать и чувствовать эмоциональное состояние другого: обиду, печаль или радость; неумения и пр.

Предпочитаемые ситуации: занятия в соответствии со своими интересами и увлечениями, часто необычными, предпочтительно в одиночестве. Чаще всего встречается интеллектуально-эстетические хобби чрезвычайно разнообразных и часто экзотических: «запойное» чтение книг, увлечение санскритом, китайскими иероглифами, генеалогией дома Романовых и пр. При более низком интеллекте увлечения менее изысканны, но не менее странны: например, собирание коллекций, уникальных по своей никчемности.

Реакции группирования выражена слабо. Неудачные попытки завязать приятельские отношения, мимозоподобная чувствительность в момент их поиска, быстрая истощаемость в контакте нередко побуждают таких подростков к еще большему уходу в себя. Как правило, шизоидные подростки стоят особняком от компании сверстников, не сливаясь с ней и не подчиняясь. Реакция эмансипации обычно очень своеобразна: шизоидный подросток может долго терпеть мелочную опеку в быту, подчиняться установленному распорядку жизни, но реагировать бурным протестом на малейшую попытку вторгнуться без позволения в мир его интересов, фантазий, увлечений. Вместе с тем реакция эмансипации может легко оборачиваться социальным нонконформизмом – негодованием по поводу суще-

ствующих правил и норм, насмешек над распространенными идеалами и пр. Подобного рода суждения могут реализовываться в публичных выступлениях в виде прямолинейной критики других без учета последствий для себя. Алкоголизация и наркомания среди шизоидов встречается нечасто, не склонны они и к суициду и к групповой делинквентности, но могут совершать серьезные преступления в одиночку.

Ситуации конфликта возникают при предъявлении непосильных для данного типа характера требований: быстро установить широкий круг неформальных и достаточно эмоциональных контактов. Шизоиды также «срываются», когда им бесцеремонно «лезут в душу».

Ведущие мотивы: стремление жить в своем внутреннем мире, окрашенном богатыми фантазиями. Статистика: в общей популяции шизоидность установлена у 9 % подростков-мальчиков.

Эпилептоидный тип Характерные положительные черты: работоспособность, аккуратность; исполнительность; трудолюбие и тщательность; бережливость (одежды, игрушек), выносливость, забота о своем здоровье.

Отрицательные: капризность; хмурая озлобленность; медлительность; стремление к лидерству и диктаторству; склонность к мучительству (детей, животных) и разрушениям; раздражительность, сопровождающаяся поисками объектов, на которых можно сорвать зло; аффективность; мелочная скрупулезность; жестокость; себялюбие; ревность, изощренная мстительность и коварство.

Ситуации уязвимости: незнакомая обстановка, давление и проявления неуважения окружающих. Предпочитаемые ситуации: власть над другими людьми, дающая возможность тирании и деспотизма, достижения своих корыстных целей. Реакции группирования тесно сопряжена со стремлением к властвованию, поэтому обычно выискивается компания из младших, слабых, безвольных, неспособных дать отпор. В группе эпилептоидные подростки желают установить свои порядки, всегда выгодные для них самих. Симпатиями эпилептоиды не пользуются, их ав-

торитет держится на страхе перед ними. Нередко чувствуют себя «на высоте» в условиях строго дисциплинарного режима. Реакция эмансипации протекает очень тяжело: дело может доходить до полного разрыва с семьей, в отношении которой выступают крайняя озлобленность и мстительность. Эпилептоидные подростки не только требуют свободы, самостоятельности, избавления от родительской власти, но и «прав» своей доли имущества, жилища, материальных благ.

Отличительной особенностью является то, что эпилептоиды не склонны распространять реакцию эмансипации с родителей на все старшее поколение семьи (могут «держаться» за бабушек и дедушек, если те их любят и балуют), на существующие обычаи и порядки.

Эпилептоидный тип характера самый неблагоприятный для социальной адаптации. Могут наблюдаться побег из дома, склонность к азартным играм и тяжелым формам алкоголизации (пьют до «отключения»), реже токсикомании и наркотизации. Эпилептоидные подростки имеют большое сексуальное влечение и склонны к сексуальным эксцессам – гомосексуализму в активной роли, реже мазохизму. Нередко наблюдается демонстративный суицид, носящий характер шантажа, например, незавершенные самоудавления. Такие подростки легко переходят грань между девиантностью и делинквентностью. Наиболее частые преступления, обычно совершаемые в группе, – нанесение тяжких повреждений, особенно ножевых ран, сексуальная агрессия, грабежи и кражи со взломом.

Ситуации конфликта возникают при малейших попытках ущемления интересов, например, «покушения» на вещи, принадлежащие эпилептоиду (игрушки, одежду и др.). Часто эпилептоиды сами являются инициаторами ссор и скандалов, легко возникающих вследствие их неуступчивости, жестокости и себялюбии. В аффекте выступает безудержная ярость – циничная брань, жестокие побои, безразличие к слабости и беспомощности противника, и, наоборот, неспособность учесть его превосходящую силу.

Ведущие мотивы: развитие физической силы, «отвоевывание независимости» от других, установление власти над людьми и тотальный контроль их жизни; зарабатывание денег.

Статистика: в общей популяции эпилептоидный тип определен у 11% подростков, среди акцентуаций характера с нарушениями поведения, требующего госпитализации в психиатрическую клинику, этот тип составляет 26 %.

Истероидный тип Характерные положительные черты:

Отрицательные: беспредельный эгоцентризм; постоянная жажда внимания к своей особе, восхищения, удивления, почитания; лживость и фантазирование, направленное на приукрашивание своих достоинств; склонность к лживости, нечестности, нарушению обещаний и обязательств для Сочувствия;

Ситуации уязвимости: утрата внимания и безразличие окружающих; ущемленное самолюбие, потеря роли кумира, крах надежд на престижное положение, развенчанная исключительность.

Предпочитаемые ситуации: любые формы самопрезентации: публичные выступления (танцы, пение, чтение стихов) и все то, что дает возможность «блеснуть» и «покрасоваться. Реакция группирования сопряжена с претензиями на лидерство и исключительное положение в группе. Стремясь утвердить свою командную роль, истероид может быть зачинщиком и зажигателем разнообразных бунтов и оппозиций. С целью упрочить свое положение истероидные подростки охотно принимают из рук взрослых лидерские функции – должности старост, организаторов. Реакция эмансипации может иметь бурные внешние проявления: побеги из дома, конфликты с родными и старшими, громогласные проявления своды и самостоятельности, в то время как в действительности они вовсе не стремятся избавиться от опеки и заботы родных.

Наблюдается демонстративный нонконформизм – выставленное напоказ отрицание норм поведения, распространенных идеалов, взглядов, вкусов. В трудных ситуациях наблюдается «бегство в болезнь», разыгрывание роли наркомана, суи-

цидальные демонстрации с целью выпутаться из опасной ситуации, избежать наказания. Алкоголизация тоже может носить чисто демонстративный характер, выпивают они, как правило, немного, но любят при этом прихвастнуть способностью пить много, не пьянея. Возможно мелкое мошенничество, подделка документов или чеков, обман и обворовывание лиц,

Истероиды избегают всего, что связано с грубым насилием, грабежами и др., в целом среди криминальных подростков они встречаются сравнительно редко. Ситуации конфликта возникают по поводу вызывающего поведения истероидных подростков в общественных местах, шумных скандалов, проявляясь в острых аффективных реакциях. Ведущие мотивы: стремление привлекать к себе внимание; подражание, добиться привилегированного положения и лидерства.

Статистика: истероидная акцентуация установлена у 2 – 3% подростков мальчиков и несколько чаще у девочек.

Неустойчивый тип Основное качество подростков этой группы – отсутствие воли, отчетливо проявляющееся, когда дело касается учебы, труда, исполнения обязанностей и долга, достижения целей, которые перед ними ставят родные, старшие, общество.

Характерные черты: непослушание, непоседливость, назойливость, трусость, безволие, склонность подчиняться давлению других, повышенная тяга к развлечениям и праздности.

Ситуации уязвимости: систематические интеллектуальные или физические занятия, требующие упорного труда и сосредоточения. Предпочитаемые неустойчивыми подростками ситуации связаны с получением удовольствия, праздностью, бездельем. Они часами торчат в местах, где обычно собираются подростки. Их увлечения целиком ограничиваются информативно-коммуникативным типом и азартными играми, ездой с бешеной скоростью на автомобиле и пр. Реакции группирования: еще детьми они начинают курить, легко идут на кражи, тянутся к

уличным компаниям. В подростковом возрасте нуждаются в более сильных и острых ощущениях – хулиганских поступках, употреблении алкоголя и т.п.

Исследователями отмечена «нецелеустремленная криминальность» неустойчивых подростков, они охотно вовлекаются в асоциальные группы, рано начинают половую жизнь, не связанную с романтической влюбленностью, а являющуюся, в первую очередь, источником наслаждения. Трусость и недостаточная инициативность не позволяет им занять в группе положение лидера, и они становятся послушным орудием более стеничных членов группы. На преданную дружбу и искреннюю любовь эти подростки не способны.

Реакция эмансипации тесно сопряжена с поисками удовольствий и развлечений и стремлением освободиться от родительской опеки. Настоящей привязанности к родным подростки не испытывают, рассматривая их как источник средств для удовлетворения своих потребностей. Ситуации конфликта: трудности, испытания, необходимость трудиться.

Ведущие мотивы: уклонение от всякого труда, стремление к безделью и получению удовольствий. Статистика: данный тип очень распространен среди подростков-мальчиков (11%), особенно много их среди учащихся ПТУ.

Конформный тип. Этот тип характера Т. Рибо называл «аморфным», т.е. лишенным всякой индивидуальности.

Характерные черты: постоянная готовность подчиниться голосу большинства; шаблонность; банальность; склонность к ходячей морали, благонаравию, консерватизму; отсутствие инициативы.

Конформная личность – полностью продукт своей эпохи. В хорошем окружении – это неплохие люди и исполнительные работники. Но, попав в дурную среду, они постепенно усваивают все ее обычаи и привычки, манеры и поведение, как бы это ни противоречило всему предыдущему в их жизни и как бы пагубно ни было.

Конформная акцентуация является благодатной почвой для наслоения черт неустойчивого и эпилептоидного типа, особенно в условиях неправильного воспитания и неблагоприятного окружения.

Ситуации уязвимости: новая непривычная среда, требующая смены стереотипов поведения и деятельности и проявления личной инициативы; новые люди, обычно вызывающие неприязнь; изгнание из привычной подростковой группы.

Предпочитаемые ситуации: стабильное окружение и заведенный порядок.

Реакции группирования: стремятся присоединиться к группе сверстников и некритически усваивают существующие в ней нормы и правила, перенимают увлечения, манеры, намерения. Увлечения конформных подростков целиком определяются группой принадлежности, они легко втягиваются в алкогольные компании, в групповые правонарушения. Реакция эмансипации проявляется только в том случае, если родители, педагоги, старшие отрывают подростка от привычной ему среды сверстников, противодействуют его желанию ничем не выделяться среди других.

Ситуации конфликта почти не возникают, благодаря способности «встроиться» практически в любое окружение.

Ведущие мотивы: быть «как все», ничем не выделяться и не «высовываться».

Статистика: ярко выраженная конформная акцентуация среди школьников 10 – 15 лет встречается в 10% случаев.

Психоаналитическая модель характеров С.М. Джонсона

(Отр. из книги Джонсон С.М. Психотерапия характера. – М.:
Центр психологической культуры, 2001. С. 263)

В отличие от классификаций недостатков характера у детей и подростков Кащенко В.П. и типологии акцентуаций характера Личко А.Е., являющихся в ос-

новном дескриптивными, то есть описывающими проявления искажений характерологического развития, психоаналитическая теория Джонсона С.М. позволяет установить первичные истоки и корни характерологических проблем, связанных с ранними решениями таких экзистенциальных проблем человеческого существования как удовлетворение потребностей, привязанность, самоопределение и самореализация.

Суть теории Джонсона С.М. состоит в интеракции между тремя переменными:

- 1) проявлениями в развитии врожденных потребностей, специфических для человеческого существования;
- 2) способности ближайшего окружения подстраиваться и реагировать (удовлетворять) эти потребности;
- 3) эволюция эмоциональных, бихевиоральных и когнитивных способностей ребенка преодоления неудач в попытках окружения приспособиться к этим потребностям.

В основе формирования определенного типа характера, по мнению Джонсона С.М., лежит поведение перенесения в самом широком смысле, отражающее скрытые и бессознательные отношения «Я-объект», либо защиты, применяемые против этих перенесений. Иными словами, ведущие черты характера являются «производной личностных стереотипных ответов на естественную органическую реакцию на фрустрацию инстинктивных потребностей человека, вызванную окружением».

Термин «фрустрация» означает психическое состояние переживания неудачи, обусловленное невозможностью удовлетворения потребностей, возникающее при наличии реальных или мнимых непреодолимых препятствий на пути к некоей цели и проявляется в переживаниях разочарования, тревоги, раздражительности, отчаянии.

Состояние фрустрации вызывается длительной депризацией – утратой или ограничением возможностей удовлетворять жизненно важные потребности.

В зависимости от того, чего именно лишен человек, выделяют различные виды депризации – двигательную, сенсорную, информационную, социальную, материнскую и др. Состояния фрустрации и различные депризации часто испытывают дети родителей, ведущих асоциальный образ жизни, – алкоголиков, наркоманов, бродяг. Однако нередко имеют место случаи холодного и жестокого обращения с детьми внешне благополучных родителей.

Согласно С.М. Джонсону, развитие характера проходит несколько этапов.

Первым этапом является самоутверждение – проявление ребенком инстинктивных потребностей.

Второй этап имеет место при негативном ответе среды, вызывающем фрустрацию этих потребностей социальным окружением.

На третьем этапе возникает органическая реакция ребенка – естественный, внутренне побужденный ответ на фрустрацию, вызванную окружением, проявляющийся в переживании и экспрессии интенсивных негативных чувств, чаще всего злости, ужаса и сожаления об утрате.

На четвертом этапе происходит самоотрицание – бессознательная блокировка (подавление) ребенком как экспрессии естественных инстинктивных импульсов, так и инстинктивных реакций на эту блокаду со стороны окружения и попытка индивидуальной имитации этой среды.

На пятом и последнем этапе – адаптации и идентификации, идет бессознательный поиск таких паттернов поведения, которые позволят избежать психотравмирующего отношения опекунов, или, как пишет Джонсон С.М., «будут одобрены социальным окружением».

Таким образом, процесс самоотрицания определяет, от чего личность должна отречься или что должна подавить, а процесс адаптации отвечает за то, что она должна выработать. В зависимости от того, как решались фундаментальные экзи-

стенциальные проблемы (как и какие потребности фрустрировались, какой была реакция окружения, и как она преодолевалась ребенком)

Джонсон С.М. выделяет семь типов (моделей) характера: шизоидный, оральный, симбиотический, нарциссический, мазохистский, истрионический, навязчиво-компульсивный.

Следует отметить, что сам автор теории считает эти типы «моделями и ничем больше», полагая, что в принципе каждое поведение (с различной степенью выраженностью) может место в каждой структуре характера. Тем не менее, комплекс или паттерн поведения сигнализирует о большой вероятности наличия определенной характерологической проблемы.

Шизоидный характер: ребенок, которого ненавидели. Условия и факторы формирования шизоидного характера. Данный тип характера складывается вокруг основной экзистенциальной проблемы – проблемы привязанности и формируется в условиях отвергающего отношения со стороны ближайшего окружения, которое не обязательно пренебрегает физическими потребностями ребенка или открыто выражает свою враждебность, но которое просто всегда хронически холодно. Неудовлетворенная жажда близости с матерью или опекуном в ситуации «замороженного симбиоза» порождает естественную первоначальную реакцию ребенка на враждебное и угрожающее окружение – ужас, злость, страх. Чтобы справиться с этим невыносимым состоянием ребенок вынужден подавлять стремление к слиянию с матерью (или опекуном), бессознательно оберегая свою психику от травмирующего воздействия ухаживающих за ним людей. Блокировка в период привязанности в дальнейшем оформляется в эмоциональные решения: «Наверное, со мной что-то не так», «Я не имею права жить», «Моя жизнь угрожает моей жизни». Чувства ребенка с шизоидным характером. Самым основным глубинным чувством ненавидимого ребенка является ужас, ассоциированный со страхом уничтожения, защитой от которого избирается уход в механистическое поведение и полное или частичное отсутствие внешних эмоциональных проявлений.

Дети этого типа характеризуются скудной палитрой чувств, как положительных, так и отрицательных и плохо дифференцируют их проявления у других людей. Однако бессознательное блокирование и вытеснение чувств иногда проявляется самым неожиданным образом. Так, подавляемое чувство злости у шизоидного ребенка может неожиданно проявиться внезапными вспышками ярости, когда тихий внешне сдержанный ребенок начинает безудержно крушить все и всех на своем пути.

Поведение. С психоаналитической точки зрения ключевым моментом поведенческих проявлений личности с шизоидным характером является ее отключенность от главных жизненных процессов – от тела, чувств, близких людей, от природы, животных и пр. Все поведение ребенка с шизоидным характером направлено на отчуждение от мира и поиск «тихой пристани», защищающей от жизни. Проявляется это в разнообразных «уходах» от реальности – в мир фантазий, в индивидуальную деятельность, позволяющую избегать как близости, так и конфронтации с другими людьми. Нередким проявлением этих тенденций являются черты: неумение ориентироваться в реальной жизни (например, в быту), перфекционизм в избранной узкой сфере деятельности, откладывание каждодневных обязанностей и пр.

Мышление шизоидного ребенка. Главная черта познавательных процессов личности с данным характером – диссоциация между мышлением и эмоциями, интеллектуальная оторванность мыслей от чувств, формирующая специфические убеждения в отношении мира, являющегося опасным, сложным и холодным и в отношении самого себя, как личности, с которой «что-то не так».

Энергетическая экспрессия. Манифестация блокирования импульсов, являющихся основной чертой шизоидной личности, на уровне тела проявляется в непроизвольном «ограничении жизни в теле»: в скованных, механических, лишенных спонтанности движениях; напряжении мышц грудной клетки и области шеи; сжатии диафрагмы и поверхностном дыхании; «отсутствующем» выражении глаз.

Оральный характер: брошенный ребенок. Условия и факторы формирования орального характера. Данная структура характера «вырастает» в условиях утраты объекта привязанности, не замещенного никем другим (например, вследствие брошенности ребенка матерью из-за ее серьезной болезни, хронического алкоголизма и пр.). При этом, утрате предшествует «период рая», когда о ребенке нормально заботились и он испытывал хотя бы минимальную первичную привязанность.

Оральный характер формируется у ребенка, смутно помнящего ласку и заботу близкого человека и опасющегося вновь оказаться покинутым. Адаптируясь к ситуации брошенности и преоставленности самому себе, ребенок прибегает к защитам, суть которых можно выразить следующим образом : «Если я не буду ничего хотеть, то не буду переживать и фрустрацию». Известна точка зрения, согласно которой человек с оральной проблемой в дальнейшей жизни использует компенсаторные маневры, удовлетворяющие потребности орального (связанного со ртом) характера, проявляющиеся в безудержной страсти к еде, питью, курению и пр. и, по сути, являющиеся инфантильной попыткой воссоздать переживание быть накормленным и успокоенным матерью.

Характеризуя данный тип, С.М. Джонсон пишет: «Оральный характер это, в сущности, недокормленный, неудовлетворенный организм со значительно сниженным уровнем жизненных сил». Чувства ребенка с оральным характером. Основным чувством ребенка является неосознаваемое ощущение, что «Мир должен ему настоящую жизнь» и желание, чтобы о нем кто-то постоянно заботился. В дальнейшем это окончательно оформляется в склонность перекладывать ответственность на других, в иждивенчество и инфантилизм. Другой характерной особенностью орального характера является склонность к глубокой депрессии, сопровождающейся опустошенностью, болью и тоской. Нередко он чувствует себя непонятым, преследуемым и неоцененным.

Поведение. Дети этого типа действительно сильно страдают, но на поведенческом уровне это проявляется либо в чрезмерной пассивности, либо в агрессивности, поэтому помочь им нелегко.

Люди этого типа часто вербально очень одарены: умеют общаться, и используют это умения для привлечения внимания и получения признания. Неосознаваемое желание иметь сильную привязанность может проявиться преувеличенной заботливости о других. Дети с оральным характером плохо переносят одиночество и могут попадать в зависимость от других людей. Подавляя чувство пустоты, потерянности и отчаяния, они рано вступают в сексуальные контакты, имеют неподходящие связи. Однако во взаимоотношениях с другими людьми ведущей тенденцией выступает неосознаваемое стремление поступать так, как раньше поступали с ним, т.е. вначале сближаться, а потом бросать.

Энергетическая экспрессия. Физические последствия формирования данной структуры характера, развивающейся на основе сдерживания и проявления собственных потребностей, является ограничение дыхания, выставление плеч вперед и западание (впалость) грудины. Другими характерными проявлениями является напряжение в верхней части спины (между лопатками), как бы блокирующее возможность удара; мышц нижней части живота, как бы сдерживающее рыдания; сжатие челюстей, тормозящее чувство страха. Природу орального характера также выдают глаза, выражение которых часто бывает эмоциональным, доброжелательным, нуждающимся и даже просящим. По причине этих особенностей оральная личность часто воспринимается как больная, ипохондрическая и проявляющая признаки психосоматических отклонений.

Симбиотический характер: присвоенный ребенок. Если шизоидный характер развивается из неразрешенной проблемы привязанности, оральный – из проблемы неудовлетворенных потребностей, то основной проблемой симбиотического характера является проблема отделения от родителей и самостоятельного существования.

Условия и факторы формирования симбиотического характера. Для нормального развития характера симбиотическое слияние ребенка с матерью (опекуном) не должно препятствовать процессу его индивидуализации и обретения автономной идентичности. Если же проявления самостоятельности и самоконтроля со стороны ребенка жестко контролируются и пресекаются негативной реакцией окружения, стремление к автономии бессознательно блокируется. Основной «посыл», который симбиотическая личность получила от своего родителя, С.М. Джонсон выражает словами: «Ты можешь получить от меня все необходимые блага только тогда, когда откажешься от собственного развития. Ты можешь иметь либо себя, либо меня». Иными словами, происходит реализация защиты, называемая С.М. Джонсоном «инкорпоративной интроекцией» – «впитывание» другого человека целиком без ассимиляции его в пределы собственного «Я». Таким образом, здесь имеет место парадоксальное сочетание жажды автономии и страх перед ней, а основным условием формирования симбиотического характера является сочетание чрезмерно удовлетворяющей любые потребности зависимости с недооценкой собственной инициативы.

Чувства симбиотической личности. Поскольку для этого типа характерно формирование ребенком себя по образцу и эталону других людей, отсутствие границ собственного «Я» приводит к чрезмерной чуткости к эмоциональным состояниям других людей. Симбиотическая личность подчиняется чувствам других людей, они легко могут вывести ее из равновесия. Джонсон С.М. отмечает особую чувствительность детей с симбиотическим характером к проявлениям раздражения и неприязни со стороны значимых людей и склонность интерпретировать такие сигналы как угрозу оказаться отвергнутыми и покинутыми.

Другой характерной особенностью эмоциональной сферы является неосознаваемое подавление агрессии и аутоэкспрессии (за нее жестоко наказывали), отражающуюся в чувстве вины за ее малейшее проявление. Ребенок испытывает страх перед сепарацией от объекта привязанности и поэтому некритично принимает и

поддерживает неблагоприятные отношения, взгляды и даже поступки. При попытках побудить себя к независимым решениям и самостоятельным действиям личности этого типа испытывают тревогу, трансформирующуюся в особую форму депрессии, названной «депрессией покинутости».

Мышление симбиотической личности характеризуется отсутствием реалистического восприятия, касающегося того, кто за что ответственен, поэтому имеет место склонность перекладывать на других ответственность за собственные действия и состояния ума. Имеют место патогенные убеждения в отношении близкого человека, которые можно выразить словами «Я ничто без тебя. Я благодарен тебе за самого себя. Мне не нужно ничего, в чем ты не мог бы участвовать и т.п.», суть которых в неосознаваемом неприятии любой формы автономности, так как она непременно приведет к покинутости.

Поведение симбиотической личности. Наиболее характерным аспектом поведения является неосознаваемое стремление «раствориться» в других приводит к тому, что жизнь человека с симбиотическим характером заполнена людьми, к чувствам и потребностям которых они могут приспособиться. Хорошо развитая эмпатия позволяет сохранять эти отношения довольно долго, при условии отсутствия конфликтов и противостояний, невыносимых для симбиотической личности. Такого рода «погружение» в другого человека может заходить слишком далеко в объединительных действиях и носить характер навязывания.

Нарциссический характер: ребенок, которого использовали. Ключ к пониманию этой структуры кроется в понятии «нарциссическая травма», причиняемая ребенку ближайшим окружением. Она может иметь разнообразные формы, но ее сущность заключается в том, что окружение требует от ребенка, чтобы он каким-то образом стал другим, чем он есть в реальности. Родительское «послание» формирующейся личности можно оформить следующим образом: «Не будь тем, кем ты являешься, будь тем, кем я хочу, чтобы ты был, и я буду тебя любить».

Условия и факторы формирования нарциссического характера связаны, в первую очередь, с родителями, которые не воспринимали своих детей как настоящих живых существ, демонстрировали негативное отношение к любым проявлениям открытости, естественности и спонтанности, развивающим и укрепляющим подлинность и уникальность личности. Классической фигурой, формирующей нарциссический характер, является так называемая «сценическая мать», ориентированная на воплощении в ребенке собственных нереализованных устремлений и амбиций с целью их компенсации. Когда ребенок не оправдывает завышенных ожиданий, мать реагирует взрывами гнева, обвинениями, угрозами, унижениями и т.п.. Ребенок, стремясь удержать материнскую любовь, отрицает собственное истинное «Я», инвестируя в «Я» фальшивое, позволяющее вернуть утраченное – любовь, защиту, безопасность. В дальнейшем будут работать компенсаторные механизмы по поддержанию и упрочению этого фальшивого «Я», укореняющегося в чертах зависимости от мнения других, неискренности и лживости.

Чувства нарциссической личности. Они ощущают чувство собственного ничтожества, неприятное ощущение, что никогда не были теми, кем следовало.

Характерным для нарциссического характера является отсутствие удовлетворения и стремление постоянного проявления внимания и признания. Смутно ощущая свое фальшивое «Я», они никогда не чувствуют себя счастливыми, отчаянно завидуя людям, способным к спонтанным проявлениям своих чувств и мыслей.

Мышление. Специфическими особенностями мышления личности с нарциссическим характером являются идеализация и иллюзорные представления о действительности. Например, они видят других людей не такими, каковыми они являются, а какими они должны быть по их мнению. Если же идеализированное окружение не оправдывает нереалистических ожиданий и не удается его использование в своих манипулятивных целях, личность с нарциссическим характером легко впадает в состояние, аналогичное тому, которое демонстрировали в свое

время ее опекун или родители по поводу несоответствия ее поведения их ожиданиям.

Поведение. Общение нарциссической личности с другими людьми обусловлено ее собственными потребностями и ограничено возможностями использования их в своих целях. Люди этого типа не замечают талантов других людей, не воспринимают их проблем, то есть, по существу относятся к другим людям как к объектам, удовлетворяющим их потребности. Эссенция нарциссического опыта выражена С.М. Джонсоном следующим образом: «Я нереален. Ты нереален. Ты являешься для меня предметом, а я являюсь предметом для тебя. Мы взаимно используем друг друга, манипулируем и играем друг с другом».

Энергетическая экспрессия. Энергетические нарушения, связанные с данным типом характера, являются результатом самоотрицания, создающего энергетические блокады, сдерживающие осознание тех импульсов, которые не встречают одобрения или наказываются. Аналитики биоэнергетической ориентации выделили два типа: «психопат с перемещением вверх», характеризующийся слабостью развития нижней части тела при одновременной чрезмерной «раздутости» в верхней его части и «психопатхамелеон», не имеющий каких-либо очевидных изменений в физической конституции. Исследователи отмечают, что глаза нарциссической личности часто имеют обманчивое, чарующее или недоверчивое отношение.

Мазохистский характер: покоренный ребенок. В рассматриваемой теории характерологического развития С.М. Джонсона мазохизм рассматривается, как «устойчивая склонность вовлекаться в широкую гамму саморазрушительного поведения в социальной, профессиональной и профессиональной жизни». Мазохистский характер является отражением экзистенциальных проблем, связанных с самоопределением и самоконтролем.

Условия и факторы формирования мазохистского характера. Согласно С.М. Джонсону проблема мазохистского характера – это проблема независимого самоопределения ребенка, то есть проблема воли. Мазохистские тенденции характера

формируются в случаях упорного, безжалостного и часто садистского подчинения воли ребенка в случаях физического, психического или сексуального насилия. Чтобы понять феноменологию мазохизма, С.М. Джонсон советует припомнить такие моменты из собственной жизни, когда мы были грубо подчинены и не имели возможности отомстить.

Мазохистский характер питают сознательные или бессознательные ярость и желание отмщения, реализация которых невозможна. «Единственным путем к победе над другой личностью, – пишет С.М. Джонсон, – бывает наука, как находить радость в собственном поражении, демонстрировать это миру и отвергать любые попытки изменить такое положение»

Чувства. Основные субъективные переживания личности с мазохистским характером связаны с безнадежным ощущением вовлеченности в нескончаемый круговорот максимальных усилий, которые всегда приводят к поражению. Это проявляется в отсутствии надежды, пессимизме, глубоком недостатке доверия к людям и отсутствии веры в хорошее будущее. Чаще всего единственным способом существования с этим постоянным страданием является терпеливое его перенесение и разделение с каждым, кто имеет желание слушать. Для мазохизма характерно отсутствие приятных переживаний, так как переживание удовольствия связано со страхом наказания. Эмоции обычно неглубоки, основные чувства, испытываемые человеком с мазохистским характером – ощущение безнадежности, бессильная злоба и скрытая, часто неосознаваемая ненависть. Внешне это очень сдержанные и всегда осторожные по отношению к внешнему миру люди.

Мышление. Основное убеждение, сформировавшееся на основе личного опыта человека с мазохистским типом характера заключается в том, что удовольствие – это плохо, грешно и не заслуживает доверия. Сознательным проявлением этого может быть моральность или религиозность. Попытки окружения сломить волю ребенка трансформируются в специфический образ мыслей, который он мог бы выразить следующими словами: «Тебе меня не победить. Ты думаешь, что побил

меня, но мы еще сочтемся. Я способен ждать так долго, насколько это необходимо. Я никогда не сдамся, никогда тебе не поверю и не полюблю тебя. Я добьюсь победы над тобой, даже если это меня убьет».

Поведение. Для мазохизма довольно типична навязчивая демонстрация целого комплекса различного поведения, которое в принципе можно назвать самоуничтожающим, так оно проявляется в неестественном наслаждении или в удовлетворении от назначенного самому себе наказания, т.е. удовольствие обусловлено только разрушением или сопротивлением.

Джонсон С.М. выделяет паттерн поведенческих проявлений мазохистской структуры, в который входят следующие характерологические черты:

- подчинение, секрет удовольствия от которого кроется в чувстве морального превосходства (мученичество, которое будет вознаграждено в будущем);
- откладывание дел на потом: идеальная стратегия, чтобы быть хронически несчастным, раздраженным и неудовлетворенным жизнью, при этом беспрестанно жаловаться, но ничего не делать, чтобы изменить ситуацию;
- самопожертвование, проявляющееся в склонности связывать свою жизнь с людьми, приносящими страдания;
- негативная реакция на успех;
- провоцирование наказания, проявляющееся в забывании порученного, невыполнении обещанного или порученного.

Мазохист словно преднамеренно создает ситуации, в которых его могут наказать, обидеть или унижить; – неудовлетворенность жизнью.

Истрионическая личность: совращенный ребенок. Эта структура характера формируется в результате сексуального использования детей опекунами или взрослыми близкими родственниками, чужими людьми, детьми разного пола и возраста.

Джонсон С.М. приводит многочисленные данные, подтверждающие два аспекта проблемы сексуального использования детей.

Первый из них касается значительной распространенности этого явления, доказательством чего служат приведенные им данные о том, что примерно каждая из 43 женщин была сексуально использована биологическим отцом и каждая шестая – приемным до достижения ею 16 лет 17 лет.

Второй аспект проблемы связан с психической травмой, деформирующей характерологическое развитие и накладывающей отпечаток на всю жизнь. Условия и факторы формирования истрионического характера: – отсутствие матери (физическое или психическое).

По данным С.М. Джонсона в семьях с чертами инцеста примерно треть матерей страдали от какой-либо серьезной болезни, около половины женщин, имеющих кровосмесительные связи в детстве, воспитывались часто отсутствующими матерями;

- смена ролей (случаи, когда дочь принимает на себя обязанности матери по причине ее болезни, занятости или сексуальной холодности в отношениях с мужем);

- высокий уровень стресса, связанного с семейными проблемами;

- высокий уровень сексуального возбуждения или, напротив, ортодоксальное пуританство членов семьи;

- социальная изоляция: оторванность от мира, вынуждающая членов семьи искать удовлетворения всех своих потребностей друг у друга.

Мышление личности с истрионическим характером. Сексуально использованный ребенок не способен ни глубоко пережить свою проблему, ни основательно ее обдумать. Его основная когнитивная стратегия заключается в «стирании» информации и блокировки или притупления мыслительных процесса типа: «Сомной не произошло ничего плохого». Путем диссоциации истрионик как бы отделяет мысли от чувства и действий, иллюстраций чего может служить поговорка «левая рука не ведает, что творит правая». Защитная манера познания, стремление не думать о представляющих для нее угрозу, вызывает ощутимый дефицит умения

планировать и строить свою жизнь таким образом, чтобы достигнуть того, что ей необходимо.

Чувства личности с истрионическим характером. Носителям данного типа характера присуща излишняя эмоциональность, которая производит впечатление искусственной. На самом деле демонстрируемые излишне драматичные и неадекватные чувства скрывают или защищают от других чувств, являющихся травматичными и вытесненными в бессознательное. Скрытая бессознательная ненависть ребенка к «соблазнителям» инверсируется в чувство, что он сам является провокатором таких действий, что он «сам плохой». Таким образом, личность с истрионическим характером прибегает к крайне эмоциональным состояниям и поведенческим манерам, только бы избежать более глубоких истинных эмоциональных переживаний.

Поведение. Диссоциация мыслей от чувств и действий, их перенос из естественного контекста приводит к тому, что личность своим поведением сама создает ситуации, провоцирующие сексуальные или угрожающие ей действия со стороны других людей, при этом, не осознавая их последствий. Поскольку личность с таким типом характера постоянно блокирует себя от глубокого переживания и анализа личных проблем, в отношениях с людьми присутствует упрощенность, поляризация и непостоянство.

Сексуально использованный в детстве ребенок, став взрослым, будет бессознательно переносить модель ролевых отношений со своим соблазнителем на повседневную жизнь: кокетливо вести себя, демонстрировать свою зависимость, провоцируя такое зависимое вознаграждение, в котором постоянно нуждается. Женщины с истрионическим типом характера часто вовлекаются в, различного рода любовные «треугольники», где с одним мужчиной они будут играть одну роль, а другим – другую. Постоянно присутствующее в их поведении возбуждение выполняет защитную функцию, так как отвлекает от переживания, обдумывания и решения реальных личных проблем.

Такие же защитные функции выполняют и присущие им упрямство, стремление вводить себя в состояния измененного сознания, праздность и пр. В социальной и сексуальной областях личности этого типа часто становятся источником неестественных и манипулятивных отношений, неосознаваемая цель которых – вызвать у окружающих агрессию и сексуальное использование, позволяющие оправдать свою направленную против них скрытую враждебность.

Навязчиво-компульсивный характер: дисциплинированный ребенок. Дети и взрослые с таким типом характера демонстрируют поведение, вызванное страхом, связанным с ритуальной активностью, повторяющимися мыслями и действиями. Наиболее распространены три типа, характеризующиеся:

- 1) чрезмерным страхом перед физической раной или другой опасностью, угрожающей себе или близким;
- 2) ощущением «неясного чувства неудобства»;
- 3) неустанным стремлением к порядку, симметрии или чистоте.

Условия и факторы формирования навязчиво-компульсивного характера.

Ключевые параметры характера данного типа определяются совокупным влиянием наследственности и условий воспитания. Такие условия складываются в семьях, в которых родители подходят к воспитанию не с позиций собственной интуиции и здравого смысла, а ориентируются на некие «идеальные» стандарты, к которым стремятся его «подогнать», не учитывая индивидуальность ребенка и не согласовывая свои действия с его специфическими чертами. Иными словами, имеет место ситуация заботящихся о своих детях, но жестко контролирующих родителей, с чувством обязательности и с добрыми намерениями действовать «во благо ребенка». Такой способ воспитания формирует исключительно дисциплинированную личность, сдавленную жестким контролем и полную блокировок, стремящуюся к совершенству и избеганию любых ошибок. Безусловно, степень влияния на формирование характера ребенка тотального контроля и дисциплины зависит от его темперамента и других особенностей ребенка, но чем больше отвергаемых

чувств и спонтанных проявлений он вынужден будет подавить, тем больше симптомов навязчиво-компульсивного характера у него появится.

Мышление навязчиво-компульсивной личности. Ссылаясь на многочисленные исследования, Джонсон С.М. главной особенностью мышления людей этого типа полагает их стремление к переходу от сути реальной проблемы к периферийным моментам, в которых четко сконцентрированное внимание удерживается на подробностях, не играющих решающей роли. Другая особенность заключается в сосредоточении на абстрактных рассуждениях по поиску и проверке определенных принципов и правил, указывающих, как справиться с проблемой. Третья особенность, на которую указывают С.М. Джонсон и другие исследователи связана с постоянным присутствием неустойчивых сомнений, что обуславливает склонность постоянно откладывать или затягивать принятие решений. Их постоянно преследуют навязчивые мысли, «уходом» от которых личность избирает совершение «ритуальных» повторяющихся действий, часто носящих бессмысленный характер. Сильными сторонами мышления являются его рациональность и дисциплинированность, поэтому они незаменимы в областях деятельности, требующих точных расчетов, детального анализа и контроля.

Чувства навязчиво-компульсивной личности. Поскольку идеалом для личности данного типа является рациональность, правильность и рассудительность, самой заметной чертой ее эмоциональной сферы является скудость эмоций. Добиваясь в своем развитии исключительного совершенства эти люди вынуждены подавлять свои эмоции, поэтому «зажатость» аутоэксперессии приводит к доминированию воли над эмоциями. Движимая стремлением к совершенству, навязчивокомпульсивная личность живет в постоянном напряжении. При этом для нее характерны подавление и скрывание таких чувств как злость, сожаление, агрессия и даже любовь под маской внешней холодности. Потеря контроля над своими эмоциями и чувствами приводит к ощущению страха и катастрофы, так как высвобождает понимание бессмысленности своих действий и никчемности жизни.

Поведение навязчиво-компульсивной личности. Основным симптомом характера данного типа проявляется в том, что «человек сжимается в себе». Он держит себя в строго установленных рамках, экономен в расходах и даже в выражениях эмоциональной экспрессии. Зжатость проявляется и в упорстве, заставляющем продолжать какие-то действия, несмотря на трудности или их очевидную бесполезность и ненужность. Упорство нередко принимает патологическую форму тупого упрямства, сопротивления и отсутствия гибкости, сочетающимися с сильной волей, решительностью и выдержкой.

Характерное для компульсивной личности стремление к упорядоченности проявляется в требованиях точности, организованности, ясности и правильности в любой мелочи. При этом наблюдаются неспособность к расстановке приоритетов: для них крайне важны любые мелочи: неверно поставленная запятая, минутное опоздание и пр. При этом имеет место тенденция упускать главное в погоне за мелочной тщательностью во второстепенных деталях. Еще одной характерной чертой людей с подобным характером является склонность к навязчивым сомнениям, не позволяющим принимать решения и заканчивать начатые дела, что делает их похожими на «буриданова осла». Им трудно признать, что все уже «достаточно хорошо». Люди этого типа склонны к морализированию и почитанию авторитетов. В социальном окружении они слывут недружелюбными формалистами, отчужденными и не вызывающими интереса. Приведенная теория и классификация характеров С.М. Джонсона необычайно ценна для многофакторного анализа формирующегося характера детей, имеющих сложные, носящие травматический характер отношения с родителями или опекунами.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева Г.М. Социальная психология. - М., 1998
2. Асмолов А. Г. «Психология личности». - М. 1990.

3. Джонсон С.М. Психотерапия характера. – М.: Центр психологической культуры, 2001. С. 263
4. Майерс Д. Социальная психология. - СПб., 1997.
5. Кащенко В.П. Педагогическая коррекция: Исправление недостатков характера у детей и подростков. – М.: Академия, 2006. С. 46 – 64.
6. Краткий словарь системы психологических понятий. - М. Высшая школа 1984.
7. Кречмер Э. Теория темпераментов. // Психология индивидуальных различий. Хрестоматия. - М., 2000.
8. Личко А.Е. Типы конституциональных психопатий и акцентуации характера в детском возрасте / Психология индивидуальных различий / Под ред. Ю.Б. Гиппенштейтер, В.Я. Романова. – М.: Астрель, 2008. С. 559 – 628.
9. Общая психология // Сост. Е.И. Рогов. - М. ВЛАДОС, 1995.
10. Практикум по общей психологии: учебное пособие для студентов педагогических вузов // Под ред. Т.И. Пашукова, А.И. Допира, Г.В. Дьяконов. - М.: Изд. «Институт практической психологии», 1996.
11. Первушина О.Н. Общая психология. Методические указания. Научно-учебный центр психологии НГУ, 1996.
12. Петровский А.В. Введение в психологию. - М., 1995.
13. Психология и педагогика: учебное пособие // Сост. В.М. Николаенко, Г.М. Залесов, Т.В. Андрюшина и др. / Отв. ред. канд. филос. наук, доцент В.М.Николаенко. - М.: ИНФРА-М; Новосибирск: НГАЭиУ, 2000.
14. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. - М., 1989.
15. Симонов П.В., Ершов П.М. Темперамент. Характер. Личность. - М., Наука, 1984.
16. Стреляу Я. Роль темперамента в психическом развитии. М., 1982.
17. Теоретические проблемы психологии личности // Под ред. Е.В. Шорохова. - М., 1974.
18. Немов Р.С. Психология: Учебное пособие. – М.: Владос, 2004.

19. Радугин А.А. Психология: Учебное пособие для высших уч. заведений. – М.: Центр, 2003.
20. Столяренко Л.Д. Основы психологии. - Ростов н/Д: Феникс, 2005.
21. Словарь практического психолога. - М.: АСТ, Харвест // Сост.: С.Ю. Головин. 1998 .
22. Большой психологический словарь // Под ред. Б.Г. Мещерякова и акад. В.П. Зинченко. Прайм-ЕВРОЗНАК - М. 2003.
23. Краткий психологический словарь // Под ред. Л.А. Карпенко, А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - Ростов-на-Дону: «ФЕНИКС». 1998

ВОСПИТАНИЕ ХАРАКТЕРА

ПРИТЧА

Однажды жил мальчик с плохим характером.

Как то-раз отец дал ему мешочек с гвоздями и сказал вбивать в изгородь сада гвоздь каждый раз, когда он теряет терпение или ссорится с кем-нибудь.

В первый день мальчик забил 37 гвоздей в забор. В последующие недели он научился контролировать себя, и число забитых гвоздей в заборе уменьшалось день от дня – он обнаружил, что легче контролировать себя, чем забивать гвозди!

Наконец, настал день, в течение которого мальчик не забил ни одного гвоздя в забор. Радостный, он пошёл к отцу и сказал ему, что в этот день не забил ни одного гвоздя!

Тогда отец велел ему доставать гвоздь из забора всякий день, когда он не потерял терпения и не поссорился с кем-либо. Проходили дни и, наконец, мальчик смог сказать отцу, что он достал все гвозди из забора.

Тогда отец привёл мальчика к забору и говорит ему:

- Сын мой, ты вёл себя хорошо, но смотри, сколько дырок теперь в заборе.

Изгородь теперь уже не такая, как прежде. Когда ты ссоришься с кем-либо и говоришь что-нибудь плохое, ты оставляешь такую же рану, как эти.

Формирования и становление характера ребенка, обусловленного следующей совокупностью факторов:

- 1) учитываемых, но неуправляемых (наследственность, пол, особенности нервной системы, состояние здоровья и др.);
- 2) учитываемых и относительно управляемых (условия раннего детства, влияние семьи, ближайшего социального окружения);
- 3) учитываемых и управляемых (воспитание в школе, в общественных и в спортивных организациях и др.);
- 4) учитываемых и самоуправляемых (самовоспитание, саморазвитие, самообразование);
- 5) неучитываемых и неуправляемых (влияние ноосферы, природные и климатические условия и др.) [13].

Для определения проявлений черт характера детей и подростков в образовательных учреждениях используют мониторинг. Согласно современным представлениям, мониторинг в образовании есть «система сбора, обработки, хранения и распространения информации об образовательной системе или отдельных ее эле-

ментах, которые позволяют судить о состоянии объекта в любой момент времени и прогнозировать его развитие, обеспечивает необходимую информационную основу для принятия обоснованных управленческих решений, направленных, на достижение объекта заданных целей развития».

Мониторинг выполняет информационную, диагностическую, сравнительную и прогностическую функции. Основная цель его практического применения – информационное обеспечение управления, поэтому существует мониторинг процесса (процессуальный мониторинг) и мониторинг результата, осуществляемые различными методами – педагогическими, психологическими, социологическими и др.

Под мониторингом процесса воспитания характера мы понимаем систему сбора, интерпретации и использования информации об основных компонентах воспитательного процесса: укладе жизни; среды воспитания; содержания, методах, средствах педагогической деятельности. Мониторинг результатов воспитания представляет собой систему сбора, хранения, анализа и интерпретации информации об уровнях сформированности черт характера на основе структурно-функционального и системного подходов. Оценка результатов с этих позиций производится по уровню сформированности характерологических черт, раскрывающих базовые отношения ребенка к обществу, людям, учебе и труду самому себе, к самому себе, к миру вещей.

Обратимся к критериям и показателям процесса и результата воспитания характера детей. Критерий является обобщенным признаком, приметой, мерилем, признаком, на базе которого производится оценка, определение эффективности процесса и степени выраженности ожидаемых результатов воспитания характера.

Показатель (индикатор) – различные «единицы» данных, подлежащие количественной или качественной оценке в виде измеряемых величин, по которым производится это оценивание.

Выделение критериев и показателей осуществляется по следующему пошаговому алгоритму:

Шаг первый. Определение обобщенных признаков (критериев), по которым будет осуществляться оценка.

Шаг второй. Операционализация критериев в измеряемых показателях (индикаторах), выбор методов мониторинга.

Шаг третий. Сбор данных и оценка эффективности процесса и результата.

В качестве критериев и показателей (индикаторов) успешности процесса воспитания характера воспитанников выделяют следующие:

Критерий 1. Условия жизнедеятельности. Показатели – условия проживания ребенка, обеспечение всем необходимым для учебы и отдыха.

Критерий 2. Нормативно-правовая обеспеченность учебно-воспитательного процесса. Показатель – наличие документов, нормирующих учебно-воспитательный процесс образовательного учреждения в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта.

Критерий 3. Методическая обеспеченность учебно-воспитательного процесса. Показатели – наличие методических комплексов, индивидуально-ориентированных программ воспитания, психолого-педагогической коррекции и поддержки; профилактики девиантного и делинквентного поведения и др.

Критерий 4. Материально-техническая оснащенность учебно-воспитательного процесса. Показатели: библиотечный фонд, спортивные сооружения и инвентарь, мультимедийное оборудование и программное обеспечение и др.

Критерий 5. Среда воспитания. Показатели – гуманизация и демократизация отношений между субъектами воспитания; объем социальных связей воспитанников; спектр и вариативность дополнительного образования и др.

Критерий 6. Профессиональная компетентность педагогов. Показатели: квалификационные категории педагогов; периодичность прохождения повышения квалификации и/или переподготовки; участие в научно-методической и исследовательской деятельности – в конференциях, конкурсах, проектах и т.д.; самообразование и т.д.;

Критерий 7. Степень мотивационной готовности учителей к реализации целей и задач воспитания характера. Показатели: увлеченность педагогической

деятельностью; уровень эмоционального выгорания и профессиональной деформации.

Критерий 8. Психологическая комфортность воспитанников. Показатели: удовлетворенность воспитанников условиями жизнедеятельности, существующими отношениями, возможностями для развития и саморазвития; уровень тревожности воспитанников.

Критерий 9. Психологическая комфортность педагогов. Показатели: удовлетворенность педагогов условиями работы (графиком, заработной платой и др.), существующими отношениями (с воспитанниками, коллегами, администрацией), возможностями для профессионального роста.

В качестве критериев и показателей результативности воспитания характера выделяют: сформированность нравственных деятельностно-волевых черт; уровень характерологических деформаций; продвижение воспитанников в учебе, труде, спорте, общественной деятельности; уровни проявления стремления к самовоспитанию; готовность к самостоятельной жизни после выпуска из образовательного учреждения.

Критерий 10. Сформированность нравственных деятельно-волевых черт характера, отражающих базовые отношения личности – к обществу, людям, учебе и труду, самому себе, миру вещей. Показатели: уровни проявления формирующихся черт характера – коллективизма, патриотизма, ответственности, вежливости и культуры поведения, доброты, честности, чувства собственного достоинства и др.

Критерий 11. Уровень проявления характерологических деформаций. Показатели – наличие вредных привычек и недостатков характера; проявления девиантного и делинквентного поведения: уклонение от учебы, воровство, драки и пр.

Критерий 12. Продвижение учащихся в учебной, спортивной, общественной, творческой деятельности. Показатели: успеваемость; трудовые и спортивные достижения; участие в общественных организациях, объединениях, движениях; наличие интеллектуальных и творческих продуктов; продолжение учебы в

учреждениях высшего, среднего и начального образования; трудоустройство; создание собственной семьи.

Критерий 13. Проявление стремления к самовоспитанию нравственных деятельно-волевых черт характера. Показатели – наличие планов, самоотчетов, тетрадей самовоспитания; сформированность умений, самоанализа, самооценки, рефлексии, целеполагания, планирования и т.д.

Критерий 14. Готовность к самостоятельной жизни после выпуска из образовательного учреждения. Показатели – сформированность конкретных и детальных представлений о своей жизненной перспективе, желание и готовность продолжения учебы, последующего трудового и семейного устройства.

Поскольку характер является сложным и многомерным образованием, изучение его проявлений осуществляется по комплексной методике, сочетающей:

- *методы педагогического наблюдения* (Минимальная диагностическая программа изучения проявляющихся деятельно-волевых черт характера детей и подростков М.И. Шиловой);

- *анализ документов* (личных дел воспитанников, дневников педагогических наблюдений педагогов, журналов успеваемости и пр.) и творческих работ воспитанников (эссе, сочинений, стихов, песен и пр.);

- *самоанализ воспитанников* (Методика Дембо-Рубинштейна, методике неоконченного предложения «В моем характере мне нравятся / не нравятся черты...»);

- *опросные методы исследования* (беседа, анкетирование, интервьюирование);

- *методы психодиагностики* (Многофакторный опросник Кеттелла Р., методика Леонгарда-Шмишека);

- *проективные методы исследования* (методика Белянина В.П. «Определение психолингвистических предикторов акцентуированных черт личности»; тест «Нарисуем свой характер»).

Выявление характерологических черт методом педагогического наблюдения осуществляется посредством включенного наблюдения педагогов за:

- *деятельностью ребенка* (проявляемым отношением к учебе, труду);
- *целеполаганием и планированием своей деятельности*, достижением результата, позволяющим наблюдать проявление черт («ответственность-безответственность», «организованность-неорганизованность», «лень-трудолюбие», «целеустремленность-бесцельность деятельности», «произвольность-спонтанность», «инициативность-безынициативность» и др.);
- *общением ребенка* (со сверстниками, учителями, родителями, незнакомыми людьми дома, в классном коллективе, в школе, в малой группе), позволяющим зафиксировать данные о проявлении общительности-необщительности; грубости-вежливости, правдивости-лживости, уступчивости-неуступчивости, мягкости-агрессивности и др.;
- *отношением к предметам и вещам*, принадлежащим подростку: состоянием учебников, тетрадей, одежды и пр.;
- *речью воспитанника* (содержанием, точностью, богатством, чистотой, логичностью, употреблением в речи психолингвистических предикторов акцентуированных черт характера и пр.);
- *связью речи с мимикой и жестами*; эмоциональным окрашиванием (взволнованностью, выразительностью, вялостью и др.);
- *темпом и скоростью речи*;
- *действиями ребенка в конкретной ситуации* (выполнением своих обязанностей, выбором стиля поведения в конфликте, реакциями на педагогические требования и т.д.

Данные педагогического наблюдения вносятся в характерологическую карты ребенка или подростка (см. в приложении «Характерологическая карта воспитанника»: Протокол № 1).

С помощью психодиагностических методов изучаются акцентуации и выраженность отдельных черт характера. По методике Леонарда-Шмишека выявляются проявления «заостренных» черт и их сочетаний, представляющих собой крайние варианты нормы, определяется тип акцентуации: гипертимный, циклоидный, ла-

бильный, астеноневротический, сензитивный, психастенический, шизоидный, эпилептоидный, истероидный, неустойчивый, конформный.

Данные вносятся в Характерологическую карту (Протокол № 1).

Данные о степени сформированности отдельных черт можно получить с помощью методики Р. Кеттелла (16-факторный личностный опросник Р.Кеттелла). Каждый из факторов описывает сильную и слабую степень развитости определенной черты и носит двойное название: «обособленность общительность», «низкий интеллект высокий интеллект», «эмоциональная устойчивость эмоциональная неустойчивость», «конформность доминантность», «осторожность беспечность» и др.

Из имеющихся показателей по всем 16 факторам строится так называемый профиль личности. При интерпретации внимание в первую очередь уделяется «пикам» и «впадинам» профиля, т.е. наиболее низким и наиболее высоким значениям факторов, а также анализируется их совокупность (Протокол № 3).

Дополнительные данные об акцентуациях характера можно получить, изучая речь воспитанников (Проективная методика В.П. Белянина «Определение психолингвистических предикторов акцентуированных черт личности»). Данные об особенностях речи воспитанников вносятся в (Протокол № 4).

Изучение представлений воспитанников о себе и своем характере, об уровне их самооценке можно получить с помощью методики Дембо-Рубинштейна и методики неоконченного предложения «В моем характера мне нравится...», «В моем характере мне не нравится...», данные которых вносятся в Протокол № 5.

Методика составления характерологического портрета.

Структура характерологического портрета

1. *Характеристика состояния здоровья* (параметры физического развития: группа здоровья, рост, телосложение, координация движений, моторная ловкость, внешность, двигательная активность и пр.).

2. *Сформированность интеллектуальных черт характера и их проявление в обучении и познавательной деятельности* (познавательный интерес к отдельным предметам и занятиям, любознательность, интеллектуальная активность, склад интеллекта и др.).

3. *Проявления характерологических черт, выражающих отношение к труду* (трудолюбие, предпочитаемые виды труда, ответственность, целеустремленность и др.).

4. *Характеристика отношения к людям, общий уровень вербальной культуры, мотивы общения, проявления коммуникативных черт* (общительность, вежливость и тактичность, стремление к лидерству, степень зависимость от группового мнения, статус в группе и т.д.).

5. *Развитость волевых черт характера и проявления саморегуляции поведения.*

6. *Эмоциональные черты и их проявления в поведении* (сдержанность-импульсивность, чувствительность-бесчувственность, сдержанность-экспрессивность и др.).

7. *Привычки, акцентуации и деформации характера.* Проявления девиантного и делинквентного поведения.

8. *Наличие или отсутствие склонности к самоанализу, стремления к самовоспитанию нравственных деятельно-волевых черт, умения прогнозировать последствия своих поступков и т.д.*

9. *Выявление и описание актуальных проблем характерологического развития воспитанника.*

10. *Педагогический прогноз и психолого-педагогические задачи воспитания и коррекции.*

Педагогическое значение индивидуальных «характерологических портретов», составленных на основе использования методики изучения характера подростков, заключается в том, что они позволяют: получить общую картину проявлений характерологических черт подростка; выявить недостатки и дефекты его характера; прогнозировать поведение; поставить цели воспитания; составить и реализовать

индивидуальную коррекционно-развивающую программу воспитания и самовоспитания характера, помочь в преодолении трудностей в обучении, в разрешении внутриличностных и межличностных конфликтов со сверстниками, педагогами и взрослыми; оказать помощь в выборе профиля обучения и будущей профессии и т.д.

Общепедагогические и специфические методы воспитания характера школьников в учебно-воспитательном процессе общеобразовательной школы

Основоположник теории общего и промышленного управления А. Файоль в структуре управления выделил функции предвидения, организации, координации и контроля: «...предвидеть, т.е. учитывать грядущее и вырабатывать программу действия, организовывать, т.е. строить двойной – материальный и социальный – организм предприятия; распоряжаться, т.е. заставлять персонал надлежаще работать; координировать, т.е. связывать, объединять, гармонизировать все действия и все усилия; контролировать, т.е. заботиться о том, чтобы все совершалось согласно установленным правилам и распоряжениям» [9, с. 157].

В педагогике объектами управления являются образовательное учреждение, как сложная динамическая социальная система, и ее отдельные компоненты-процессы: целостный педагогический, воспитательный, образовательный, процессы воспитания и актуализации самовоспитания и др. В работах Ю.А. Конаржевского, Ю.К. Бабанского, М.М. Поташника, В.С. Лазарева, Т.И. Шамоной, В.М. Лизинского, А.С. Сухорукова описаны управление и соуправление целостным педагогическим, учебным, воспитательным процессами в массовой общеобразовательной школе.

Вопросы организации и руководства процессом самовоспитания учащихся разрабатывались А.А. Бодалевым, А.Г. Ковалевым, А.И. Высоцким, А.П. Макаровской, Л.И. Рувинским, И.М. Чернышовой, Д.М. Гришиным, Я.И. Колдуновым и др. Исследователи указывали на необходимость изучения педагогами психоло-

гических особенностей учащихся, учет которых необходим при постановки задач по воспитанию и самовоспитанию; в организации практической, трудовой деятельности детей в соответствии с принципом полноценности общественно-ценной и личностно значимой деятельности с нравственной формой активности; для интеграции педагогического воздействия и внутренней активности личности и др.

Управление процессами, или внутришкольное управление, традиционно складывалось как воздействие управляющей системы в лице администрации (субъект управления) на управляемую – коллективы педагогов и учащихся (объект управления). Однако смысл управления процессом воспитания нравственных деятельно-волевых черт заключается в том, чтобы объект управления (воспитанник) сам включался в активную самостоятельную деятельность, выступая субъектом управления.

Современный взгляд на управление, основанный на идеях гуманизма и личностно-ориентированного подхода, предусматривает активное, заинтересованное участие педагогов и учеников, их взаимодействие и сотрудничество, в основе которого лежат гуманистические и демократические отношения. Процессы, в которых управленческое воздействие вытесняется взаимодействием, а управление превращается в соуправление, называются сотворческими. В сотворческих процессах, к которым относятся процессы воспитания и актуализации самовоспитания черт характера учащихся, анализ, планирование, организация и контроль становятся совместными функциями администрации и субъектов педагогического процесса. В условиях сотворчества и соуправления рождается система гуманистических и демократических отношений между ее участниками, способствующая развитию нравственных деятельно-волевых черт характера каждого человека.

Исследователи Шамова Т.И., Шибанова Г.Н. выделяют несколько групп подходов к управлению. Первая группа ориентирована на достижение результата (системный, ситуационный), вторая – на развитие потенциала личности (человекоцентристский, мотивационный, синергетический подходы), третья – на новое

содержание образовательного процесса (гуманитарно-культурологический, рефлексивный подходы).

Опираясь на исследования в управлении сотворческими процессами Т.И. Шамовой, Г.Н. Шибановой, можно выделить следующие уровни управления этими процессами:

1) социально-педагогический, связанный с созданием условий и средств воспитания и самовоспитания;

2) организационно-педагогический, подразумевающий организацию жизнедеятельности детей и взрослых, направленную на становление и самовоспитание нравственных деятельно-волевых черт характера;

3) психолого-педагогический, объектом которого являются формирующиеся гуманистические и демократические отношения.

В соответствии с поставленными целями и задачами в образовательных учреждениях выделены следующие приоритетные направления воспитания.

Интеллектуальное (учебно-познавательное), направленное на формирование интереса к познанию окружающего мира и ценностного отношения к интеллектуальному труду. Интеллектуальное воспитание учащихся может реализовываться в процессе формального образования (например, в технологии ИОСО – индивидуально-ориентированной системы обучения).

В неформальном и информальном образовании используются формы: олимпиады; конкурсы и викторины; интеллектуальные игры; различные программы дополнительного образования; участие в разработке учебных проектов и т.д.

Гражданско-патриотическое – воспитание интереса к культуре и народным традициям, любви к Родине и готовности выполнять свой долг по защите ее интересов; формирование российской идентичности. Эти задачи могут быть реализованы в музейно-поисковой деятельности; в военно-патриотических играх; в социальном проектировании и пр.

Правовое – формирование знаниевой основы о нормах, правилах и законах (юридических и моральных), воспитание уважительного к ним отношения, фор-

мирование правопослушного поведения. Реализуется посредством организации специальных занятий и проектов социально правового характера.

Нравственное – воспитание совести, нравственных черт характера: доброты, гуманности, уважения к жизни, чести и достоинству человека, чувства собственного достоинства и др.

Трудовое – воспитание отношения к труду как к личностно и общественно значимой ценности.

Экологическое – развитие экологического сознания, воспитание бережного отношения к природе (творческие объединения «Цветоводство», «Животноводство» и др., экологические проекты и т.д.).

Эстетическое способности к эмоциональному восприятию прекрасного, формирование эстетического отношения к действительности (театральная и вокально-инструментальная студии, деятельность творческих объединений, концерты, фестивали, конкурсы, творческие выставки и др.).

Спортивно-оздоровительное – воспитание бережного и ответственного отношения к своему здоровью, стремления к здоровому образу жизни, отказу от вредных привычек (Дни здоровья, спортивные соревнования, конкурсы, спартакиады и др.).

Выделенные содержание и направления воспитания носят ориентировочный характер и могут быть расширены включением дополнительных направлений в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников и спецификой образовательного учреждения, например, такими как: экономическое, культуротворческое, социально-коммуникативное, воспитание медиакультуры и др.

Общепедагогические и специфические методы воспитания характера

В общей педагогике описано достаточно большое количество методов воспитания и сделано множество попыток их теоретического упорядочивания (классифицирования). В качестве критерия или главного признака классификации обычно

принято выделять направления и области воспитательного воздействия – сознание, поведение, деятельность, общение, самосовершенствование. Так, например, в наиболее часто используемой классификации Т.Е. Конниковой и Г.И. Щукиной в качестве основания предложена функция метода по отношению к деятельности ребенка и рассматриваются три группы методов воспитания:

- методы формирования общественного сознания;
- методы формирования положительного опыта в процессе деятельности;
- методы стимуляции деятельности.

Для воспитания дезадаптированных подростков, коррекции их отклоняющегося поведения наиболее перспективными представляются сорок четыре метода воспитания, описанные Лихачевым Б.Т. Методы подразделяются на четыре группы:

- *методы организации и самоорганизации воспитательного коллектива* (коллективная перспектива, коллективная игра, коллективные единые требования, коллективное самоуправление воспитанников и др.);

- *методы организации повседневного общения, делового, товарищеского, доверительного взаимодействия и взаимовоздействия* (убеждение, обсуждение, понимание и др.);

- *методы детской самостоятельности* (самопознание, самоанализ, самокритика, самоограничение и др.);

- *методы педагогического воздействия, коррекции сознания и поведения, стимулирования и торможения деятельности подростков; побуждения их к саморегуляции, самостимулированию и самовоспитанию* (пример, обращение к совести, к чувству справедливости, к сочувствию, к стыду и др.) [4].

Приведенная классификация общепедагогических методов и приемов воспитания Б.Т. Лихачева способствует созданию эффективной воспитательной среды, направленной на преодоление социальной дезадаптации, отклонений в поведении и становление социально здоровой личности.

Такие авторы как Шилова М.И. и Яковлева Н.Ф. предлагают классификацию специфических методов воспитания детей и подростков, имеющих актуальные проблемы психофизического развития и деформации характера.

Специфические методы воспитания характера.

Методы формирования сознания. Даная группа образована методами, направленными на расширение и обогащение этических представлений и понятий о чертах характера и личности, об их проявлениях в деятельности и общении: метод семантических полей; метод этических осей; метод анализа пословиц и поговорок; метод ситуационного анализа (кейс-метод).

Вторую подгруппу составляют психолингвистические методы и техники, направленные на обогащение социального опыта и «переформатирование» картины мира: техника метамоделей, рефрейминг, психотерапевтическая метафора.

Методы развития эмоционально-волевой сферы: арттерапия, музыкотерапия, телесно-ориентированная терапия, психогимнастика, психодрама, десенсибилизация.

Методы коррекции поведения.

Первая подгруппа – методы редукции негативного поведения: поиск ключевого стимула нежелательного поведения; метод угашивания, метод жетонов (субъективно-прагматический метод).

Вторая подгруппа – методы усиления позитивного поведения – метод моделирования, метод проектирования реальных ситуаций, тренинг уверенного поведения.

Методы актуализации самопрограммирования и самовоспитания характера: метод автобиографии; самопознание; самоанализ; самооценка и самокритика; самопрограммирование.

Методы формирования сознания. Методы формирования представлений и понятий о характере и его чертах

Метод семантических полей. Семантика – один из разделов языкознания, изучающий значение единиц языка, прежде всего слов, с помощью которых человек думает, выражает свои мысли, чувства, общается с другими людьми.

В русском языке сложилось свыше полутора тысяч слов, обозначающих тончайшие нюансы человеческой индивидуальности. Сходные по смыслу и часто имеющие один корень слова образуют «семантические поля», работа с которыми используется для обогащения представлений и понятий детей о характере, о проявлениях его позитивных, негативных и этически нейтральных черт.

Пример: учащимся предлагается составить семантическое поле, образованное словами, обозначающими черты характера с единым корнем «добро».

Добрый – делающий добро другим, отзывчивый человек.

Доброта – стремление делать добро, помогать другим.

Добродетельный – делающий добро, высоконравственный, проявляющий положительные качества. Добродушный – добрый и мягкий.

Добродушный характер. Добродушный человек, незлобивый. Добродушие – мягкосердечие, незлобивость. Доброму везде добро.

Доброжелательный, доброжелатель – желающий добра, готовый содействовать благополучию других. На добрый привет, добрый и ответ.

Доброжелательность – готовность помочь другим людям, благожелательность. Проявить доброжелательность. Относиться доброжелательно к кому-то.

Добронравный – скромный, кроткий, послушный. Добронравный юноша. Добронравие – мягкость нрава, кротость. Лихому лихое, а доброму доброе.

Добропорядочный – порядочный, приличный, достойный одобрения.

Добропорядочность – привычка вести себя достойно, порядочно, прилично.

Добросердечный – обладающий добрым сердцем, ласковый, участливый. Добросердечное отношение. Добросердечие – доброта, участливое отношение к другим.

Добросовестный – честно выполняющий свои обязанности, обязательства человек. Добросовестный исполнитель. Добросовестность – привычка к тщательному и честному выполнению своих обязанностей.

Добросовестно трудиться.

Затем семантическое поле изображается в виде схемы или рисунка – солнышка с лучиками, ромашки с лепестками и др.

Следующим этапом работы с семантическим полем является анализ каждого слова по алгоритму:

1) Какого человека мы называем добрым (доброжелательным, добродетельным и др.).

2) Что делает добрый (доброжелательный, добродетельный и др.) человек? Приведите примеры поступков людей, в которых проявляются эти черты.

3) Как можно определить эти черты по внешности человека (мимике, жестам, манере говорить, слушать и пр.)?

4) Чем отличается доброжелательный человек от добродетельного? С учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей возможны и другие варианты алгоритма.

Метод этических осей. Данный метод направлен не только на выявление смысла и значения слов, обозначающих черты характера, но и на определение их «места» на этической оси «хорошо – плохо» или «нравственность – безнравственность».

Пример: учащимся предлагается выбрать позитивные и негативные черты, характеризующие отношение к собственности (деньгам, одежде, книгам и др.): бережливость, экономность, жадность, скупость, скардность и др.

Затем рисуется ось, на которой располагаются эти черты. Выбор места черты на оси учащиеся должны обосновать.

Метод анализа пословиц и поговорок. Метод направлен на развитие понимания сущности характера и отдельных его черт посредством знакомства с устным народным творчеством. Обсуждение предварительно собранных пословиц и поговорок можно проводить по примерной схеме:

1. О какой черте (чертах) характера говорится в этой пословице?
2. Что утверждается (опровергается) этой пословицей?
3. Согласен ли ты с этим утверждением (опровержением)? Почему?

4. Можешь ли ты привести примеры, раскрывающие смысл пословицы, из своего жизненного опыта или наблюдений?

5. Какой вывод можно сделать?

Так, в пословице «Душа согрешила, а тело в ответе» учащиеся могут выделить черту характера «забота о своем здоровье» и сделать вывод о том, что здоровье зависит от того, имеет ли человек «грешные привычки», потому что «у курящего человека будут больные легкие», «пьянство разрушает печень» и т.д. Углублению и расширению понимания сущности черт характера способствуют обсуждение пар пословиц противоположного смысла:

«Честь чести на слово верит» – «Умная ложь лучше глупой правды».

«Один в поле не воин» – «И один в поле воин».

«Как ни мечи, а лучше на печи» – «Хочешь, есть калачи, так не лежи на печи». Анализ таких пар пословиц развивает умения определять глубинные смыслы народной мудрости, указывать «области их применения», находить сходства и различия, аргументировать и доказывать свое мнение, что является когнитивной основой становления нравственных деятельностно-волевых черт характера.

Метод ситуационного анализа (кейс-метод). Сущность данного метода заключается в анализе ситуации по определенному алгоритму. При этом заложенная в кейс ситуация представляет собой некоторое состояние социальной реальности, в которую попадают действующие лица. Основные требования к ситуациям кейсов: доступность понимания для данной категории детей, актуальность с точки зрения их социального опыта, наличие проблемы, нетривиальность, отсутствие однозначного решения.

Источниками кейсов могут быть текстовые описания и видеоролики реальных событий, литературные и публицистические тексты, статистические данные и т.д. По сути дела, кейсы имеют целью тренинг воспитанников в области анализа и выработки оптимального поведения в сложных жизненных ситуациях, способствующего становлению позитивных характерологических черт.

Ценность метода ситуационного анализа с точки зрения воспитания характера заключается в том, что он позволяет

- 1) моделировать множество проблемных ситуаций, актуальных для учащихся;
- 2) позволяет выделить типичное и предопределяет способность детей к анализу и действию в реальной жизненной ситуации посредством применения аналогии;
- 3) выступает «лабораторной моделью» реальной жизни, расширяющей социальный опыт;
- 4) стимулирует нравственное развитие и т.д.

Психолингвистические методы и техники. Лингвистическая техника метамодели (разработана Ф. Пуселик, Б. Льюис). Большинство ошибок и неудач в воспитании дезадаптированных подростков связано с тем, что педагоги используют собственное понимание ситуации и работают со своей моделью мира, а не с ригидными представлениями, умозаключениями и чувствами своего воспитанника.

Методы и приемы лингвистической техники. Метамоделю помогают избежать субъективного толкования картины мира, сложившейся в результате жизненного опыта подростка, скрупулезно и детально объективизировать каждое его чувство, каждое утверждение для того, чтобы перевести его опыт из ряда ограничений в ряд возможностей.

Метамодель – это набор лингвистических средств для получения информации, которая часто бывает скрыта не только от слушающего, но и от самого говорящего, присутствуя только в его бессознательном. Метамодель основывается на наблюдении лингвистического поведения человека, в котором представлены три универсальных процесса: обобщение (генерализация), исключения, искажения.

Обобщение – объединение, группирование объектов на основе выделенных признаков. В течение жизни человек делает множество обобщений, позволяющих рассматривать каждый предмет или явление не в отдельности, а как часть общего. У учащихся часто наблюдается так называемая универсализация – стремление к переносу субъективного обобщения, пригодного к ряду одних ситуаций, на другие, в которых он не «работает»: «Никому нельзя верить», «Люди с тонкими губами – злые» и пр. Подобные обобщения направляют поведение, формируя неадаптивные его формы. В случае, когда такое поведение приносит определенную вы-

году или позволяет адаптироваться в микросоциуме, происходит устойчивое формирование установок и ценностных ориентаций, укореняющихся в негативных привычках и деформациях характера.

Исключение – бессознательное ограничение высказываемой или воспринимаемой информации. Исключение, с одной стороны, позволяет целесообразно использовать свои возможности, так как использовать одновременно все сенсорные сигналы или весь объем имеющихся знаний невозможно. С другой стороны, ограничения в речевых высказываниях, понятных для говорящего, могут быть недостаточными для их восприятия и понимания слушателем.

Техника реализуется тремя методами – сбором информации, расширением пределов говорящего и изменением значений сказанного, каждый из которых содержит ряд приемов.

Использование этого метода предполагает пошаговое уточнение и детализацию, поиск глубинных и неосознаваемых чувств и требует от педагога или психолога определенного мастерства и методичности, сравнимых по образному примеру Чернявской А.Г. с работой кладовщика, который «копает яму послойно и так глубоко, пока лопата не наткнется на крышку шкатулки, скрывающей предпосылки».

Приведем короткий фрагмент, иллюстрирующий применение метода сбора информации: «Я боюсь своего отца». «Что именно тебя пугает?»

«Я боюсь, что он разозлится». «Что он делает, когда злится?» «У него делается свирепое лицо, и он меня обзывает “тупицей” и “идиотом, бьет тем, что попадет под руку».

Другим методом лингвистической техники метамоделей является расширения пределов говорящего или, «Как помочь воспитаннику посмотреть на вещи шире?»

Деадаптированные подростки говорят и действуют в пределах собственной модели мира, границы которой очерчены модальными операторами необходимости – я должен, я обязан, я никогда не смогу и универсальными кванторами обобщения все, всегда, все равно. Цель работы с модальными операторами необходи-

мости – помочь воспитаннику вывести его за пределы того, что он считает для себя однозначно принятым.

Сделать это можно с помощью вопроса «Что тебе мешает», обращенному в прошлое к имеющемуся опыту в поисках переживаний, сформировавших это ограничение.

Следующий вопрос «Что случится, если ты сделаешь (не сделаешь) это?» предлагает ему заглянуть в будущее, представить возможные последствия (действительно ли случится нечто катастрофическое) и найти возможность выбора.

Примеры: «Я никогда этого не буду делать!» «Что тебя останавливает?» или «Что тебе мешает?». Я должен их послушаться». «Что случится, если ты их не слушаешься?». Существует еще один ограничитель – модальный оператор возможности, обычно выражаемый фразами «Я не могу», «Я не умею», «Я не способен» и другие, отражающие то, что произносящий их представляет за пределами своих способностей, возможностей или сферы влияния. «Я не могу им этого высказать». Что случится, если бы ты это сказал?».

Если подросток использует универсальные кванторы обобщения – «У меня никогда ничего не получается», необходимо помочь ему усомниться в сказанном. Достигается это преувеличенным подчеркиванием обобщения с помощью интонации или его усилением введением дополнительных кванторов: «У тебя действительно никогда ничего не получается?» или «Но когда-то что-то у тебя все-таки получалось?»

Третьим методом является изменения значений или как помочь воспитаннику увидеть это по-другому? Метод начинается с приема работы с семантически ошибочными формулировками – обнаружение искаженных представлений и обогащение зафиксированной модели мира ребенка.

Проецирование своего жизненного опыта на другого человека вместо узнавания и понимания его установок основано на иллюзии, а не на информации. Корректирующий вопрос «Как ты узнал, что это так?» поможет воспитаннику поставить под сомнение предположение, которое кажется ему бесспорным. «Я знаю, что все понимают мое состояние, и просто не могу там появляться». Каким обра-

зом ты знаешь, что все понимают твоё состояние?». «Все, конечно, думают, что это дело моих рук». «Каким образом ты знаешь, что все так думают?». Чтение мыслей или контроль ситуации проявляется в том, что ребенок, во-первых, убежден, что знает мысли другого, а во-вторых, уверен, что и другие должны знать и понимать, о чем он думает или что он чувствует. Эта внутренняя модель часто является причиной непонимания и конфликтов в межличностных отношениях с взрослыми и друг с другом.

Рефрейминг. Включение данного метода, так же как и лингвистической техники метамоделей в систему специфических методов воспитания характера обусловлено необходимостью преодоления ограничений, расширения и обогащения картины мира учащихся. Термин «фрейм» является одним из ключевых в технологии нейролингвистического программирования и означает «способ воспринимать что-либо в определенном контексте». Формирование фреймов в процессе накопления жизненного опыта связано с когнитивным восприятием и эмоциональным переживанием того или иного события. В дальнейшем в сходной ситуации фреймы «запускают» определенные переживания, реакции и поведение.

Рефрейминг означает изменение или формирование нового контекста вокруг некоторого образа или переживания. Другими словами, подвергнуть что-либо рефреймингу означает трансформировать значение, поместив это в иные рамки или контекст, чем ранее. Для осмысления сущности рефрейминга воспользуемся метафорой и иллюстрацией Р. Дилтса, представившего его в виде «рамки вокруг картины», сужать или раздвигать которую художник может по своему усмотрению. «В зависимости от того, какая часть картины помещена в рамку, мы будем иметь различную информацию о содержании картины и, следовательно, различное ее восприятие. Фотограф или живописец, передающий конкретный пейзаж, например, может «поместить в рамку» только дерево, а может и включить в нее весь луг с целой рощей, животными и, возможно, рекой или прудом.

Это определяет, что из первоначального пейзажа впоследствии увидит на картине зритель. Кроме того, человек, купивший картину, может впоследствии решить изменить фрейм – поменять рамку так, чтобы это эстетически больше со-

ответствовало интерьеру. Подобным образом, поскольку психологические фреймы определяют то, что мы «видим» и воспринимаем относительно некоторого переживания или события, они влияют на то, как мы переживаем и интерпретируем ситуацию. В качестве иллюстрации рассмотрим следующую картинку.

Фрейм №1. Обратите внимание, как расширяются ваше восприятие и понимание изображаемой ситуации, если включить в рамку больше информации.

Фрейм № 2. Первая картина сама по себе не имеет большого «значения». На ней просто изображена некая «рыба». Когда фрейм расширяется, как на второй картине, мы вдруг видим другую ситуацию. Первая рыба – не просто «рыба», это – «маленькая рыбка, которую вот-вот съест большая рыба». По всей видимости, маленькая рыбка не осознает ситуации, которую мы ясно видим благодаря нашей точке зрения и «большему фрейму». Мы можем чувствовать тревогу и страх за маленькую рыбку или признать, что большая рыба должна есть, чтобы выжить.

Отметьте, что происходит, когда мы снова подвергаем ситуацию «рефреймингу», еще больше расширяя нашу перспективу.

Фрейм № 3. Теперь мы имеем другую точку зрения и в целом другую семантику картины.

Мы видим, что опасности подвергается не только маленькая рыбка. Большая рыба также может быть съедена еще более крупной рыбой. В своем стремлении выжить большая рыба настолько сосредоточилась на желании съесть маленькую рыбку, что не обращает внимания на еще более крупного хищника, который угрожает ее собственной жизни.

Изображенная здесь ситуация и новый уровень понимания, являющийся результатом рефрейминга нашей точки зрения на ситуацию, – яркая метафора процесса и цели рефрейминга» [3, с.166].

В практике воспитания можно применять рефрейминг различных типов, описанных Р.Дилтсом

Однословный рефрейминг – способ изменения значения слова путем помещения его в другой контекст. Например, «доброта» может рассматриваться и как «отзывчивость» и как «неспособность отказывать». Эти слова или фразы, которые

помещают вокруг понятия «доброта», создают различные фреймы, а значит и различные точки зрения: «доброта как ценность» и «доброта как вероятность манипуляции». С позиций воспитания характера ценностью однословного рефрейминга является то, что замена слова, выражающего конкретную идею или понятие, другим словом позволяет изменить отношение к этому понятию.

Фрейм «как если бы» – способ обогащения восприятия мира или желаемых состояний в будущем посредством предположения некоторой ситуации и действий, как если бы эта ситуация была реальна. Мысленное моделирование ситуаций, противоположных реальной, позволяет раздвигать границы картины мира и преодолевать собственные ограничивающие убеждения.

Например, если человек говорит: «Я не могу сделать это» или «Это невозможно сделать», фрейм «как если бы» можно применить, спросив: «Что бы случилось, если бы ты мог это сделать?», или «На что это было бы похоже, если бы ты действовал так, как будто можешь это сделать?», или «Если бы ты был уже способен сделать это, что бы ты делал?», или «Действуй так, как будто ты уже можешь это сделать».

Метод психотерапевтической метафоры. Этот метод в определенной степени является аналогом психологического метода «сказкотерапия», так как тот и другой используют воспитательный потенциал сказок, притч, историй. Отличие терапевтической метафоры в том, что она является двухуровневым посланием, обращенным к сознанию (фабула истории, события, действующие лица) и к бессознательному (яркие образы, настроение, чувства). Метафора содержит скрытые «встроенные команды», оказывающие резонансное воздействие и действующие гораздо сильнее прямых указаний и требований.

Механизм действия метафоры можно представить тремя процессами:

- 1) поиск внутренних ресурсов или репрезентаций в виде сенсорных ощущений, соответствующих тому, что мы слышим;
- 2) изменение смысла и значения в процессе слушания с сопереживанием;
- 3) включение нового контекста в структуру собственного опыта.

Материалом для применения метафорического метода являются притчи, истории, мифы, позволяющие воображению вызывать тонкие ассоциации. Если в ситуационном анализе (кейс-методе) мы обращаемся к активности левого, логически мыслящего полушария, в случае метафоры акцент смещается к активизация правового, мыслящего образами. Метафора не анализируется как ситуация, правое полушарие просто «делает свое дело».

В идеале метафоры разрабатываются для каждого отдельного человека с учетом его актуальных проблем.

Методы развития эмоционально-волевой сферы.

Метод арт-терапии. Термин «арттерапия» (art – искусство, therapeia – забота, уход, лечение) был введен врачом Хиллом в 1938 г. при описании своих занятий пластическим изобразительным искусством с больными в санаториях, затем стал широко применяться ко всем видам занятий искусством с целью выражения своего психоэмоционального состояния.

В настоящее время арт-терапия широко применяется в педагогике как метод выявления проблем, коррекции и развития психоэмоционального развития; актуализации творческого самовыражения и самоутверждения ребенка. В практике арт-терапии используются разнообразные занятия различными видами изобразительного искусства (рисунок, графика, живопись, скульптура, дизайн, резьба, выжигание, батик, гобелен, мозаика, фреска, витраж и др.). Гармонизирующая сила, заложенная в природе творчества, с одной стороны помогает ребенку раскрыть истинные, глубинные желания, страхи и надежды, скрываемые или неосознаваемые отношения к кому-то или чему-то, с другой – снизить напряжение, вызванное реакциями на конфликтные гнетущие переживания и помочь изменить что-то в жизни. С точки зрения воспитания характера арт-терапия направлена на выявление и коррекцию негативных эмоциональных состояний, провоцирующих проявления агрессивности, аффективности, либо, напротив, безразличия и апатии.

Задача арт-терапии – не сделать всех детей художниками, а развить способность к творчеству, сформировать позицию «автора» своей жизни. Метод реализуется двумя способами. В первом – анализ и интерпретация уже существующих

произведений искусства, во втором – собственная творческая деятельность. Тематика творчества могут быть: прошлое и настоящее ребенка (представление о себе, мой образ в глазах окружающих, достоинства и недостатки моего характера, мои страхи, мои радости и т.д.); будущее (каким я хочу быть, мои главные желания и т.д.). В рисунках могут изображаться и абстрактные понятия – красота, добро, ненависть, свобода, сила, зависимость-независимость, тоска, боль и т.д. Темой творчества могут быть и отношения в малой группе ребенка – портреты членов группы, мое место в группе, группа в виде животных, группа в пустыне и т.д.

Метод музыкотерапии. Данный метод направлен на достижение состояния эмоционального равновесия, гармонии, внутреннего покоя, достигаемого прослушиванием специально подобранной музыки в определенных условиях (рассеянный свет, вводные слова, последовательность упражнений).

Б.Д. Карвасарский рассматривает четыре аспекта психоэмоционального воздействия музыки:

- 1) эмоциональное активирование в ходе вербальной психотерапии;
- 2) развитие навыков межличностного общения;
- 3) регулирующее влияние на психовегетативные процессы;
- 4) развитие эстетических потребностей.

Механизмами психолого-педагогического воздействия являются: катарсис, эмоциональная разрядка, регулирование эмоционального состояния, облегчение собственных переживаний, конфронтация с собственными жизненными проблемами, повышение социальной активности, приобретение новых средств эмоциональной экспрессии, облегчение формирования новых отношений и установок.

Метод реализуется в двух основных формах – активной и рецептивной.

Рецептивная музыкотерапия, представляющая процесс прослушивания музыкальных произведений, бывает: коммуникативной (прослушивание музыки в группе детей с последующим обсуждением возникающих у них переживаний, воспоминаний, мыслей, ассоциаций, фантазий и пр.); реактивной (индивидуальное прослушивание с целью достижения катарсиса); регулятивной (прослушивание спокойной музыки, снимающей эмоциональное напряжение).

Активная музыкотерапия предполагает собственную музыкальную деятельность ребенка – воспроизведение, фантазирование, импровизация (голосом или на музыкальном инструменте). Метод обеспечивает гармонизацию эмоционально-волевой сферы и развитие черт характера, связанных с эмоциональностью человека: оптимизм, искренний интерес к людям, отзывчивость и др. и являющихся побудительной силой поступков и действий.

Метод психогимнастики. Это групповой невербальный метод, сущность которого заключается в использовании мимики и пантомимики для выражения переживаний, эмоционального состояния и проблем.

Цель психогимнастики – развитие способности самовыражения без помощи слов и понимания невербального поведения другого.

Занятия психогимнастикой рекомендуется проводить в три этапа.

На первом, подготовительном этапе выполняются упражнения на уменьшение и снятие напряжения (ходьба или бег, двигательные импровизации типа «Догоним автобус!», на развитие внимания и чувствительности к собственной двигательной активности и активности других (передача ритма, движения или предмета по кругу), сокращение эмоциональной дистанции между участниками группы (упражнения «Передача чувства по кругу», «Успокаиваю обиженного», Разговор через толстое стекло», «Зеркало» и т.д.).

Второй, пантомимический этап направлен на развитие способности самовыражения на невербальном уровне и понимания невербальных «сообщений» других людей.

На этом этапе разыгрываются ситуации, связанные с какими-либо эмоциональными трудностями, требующими проявления определенных черт характера: ситуации просьбы, обвинения, требования, опоздания, ссоры, обиды, благодарности и т.д. В ходе пантомимы для осуществления обратной связи можно использовать «двойников», что позволяет ребенку увидеть себя глазами другого.

На третьем, аналитическом этапе участники обсуждают и анализируют увиденное.

Это очень важная часть занятия, так как она посвящена рефлексии собственных ощущений и переживаний, анализу невербального поведения других людей и их взаимоотношений, что в целом способствует изменению эмоционального отношения к себе и другим людям.

В целом метод носит достаточно универсальный характер и может применяться как в воспитании характера, так и в коррекции его дефектов.

Метод психодрамы (ролевой игры). Этот метод был создан и разработан Морено Я.Л. как «театральное экспериментирование» с реалистическими или воображаемыми жизненными ролями. Сущность метода в использовании прирожденной способности ребенка к игре для творческого переосмысления своих достоинств и недостатков, проблем и конфликтов, достижения глубокого самопонимания, преодоления неконструктивных поведенческих стереотипов, формирование новых способов эмоционального реагирования и поведения в проигрывании различных ролей.

Ролевая игра проводится в три этапа или фазы:

1) фаза «разогрева» – получение информации (ситуации и ролей, их предварительное обсуждение, дискуссия, импровизация, живые скульптуры и пр.);

2) разыгрывание самой ситуации или психодраматического действия (упражнения: «Зеркало», «Двойник», «Другие Я», «Монолог», «Диалог», «Построение будущего», «Проба реальности» и др.;

3) фаза «обсуждения» или «интеграции». На последней фазе осуществляются обратные связи – ролевая и идентификационная. Обратная ролевая связь осуществляется посредством рассказов детей, играющих второстепенные роли, о своих ощущениях, переживаниях и состояниях, которые возникли в результате взаимодействия с главным действующим лицом драмы, что позволяет последнему понять, что чувствуют окружающие его люди, как они воспринимают и реагируют на его поведение, что им нравится в его характере и поступках, а что не нравится и вызывает напряжение, раздражение и агрессию.

Идентификационную обратную связь осуществляют дети, наблюдающие за игрой, они говорят о своих впечатлениях, ассоциациях, мыслях, возникающих у них во время разыгрывания ролевой ситуации.

Педагогический потенциал метода психодрамы для воспитания характера заключается в возможности проживания различных ролей, «примерив» которые, ребенок приобретает новый опыт эмоционального реагирования и расширяет репертуар поведенческих стратегий, в которых формируются и проявляются положительные черты характера.

Методы коррекции поведения. Данные методы, в отличие от методов формирования сознания и развития эмоциональной сферы ориентированы на то, как ребенку оптимально действовать или как справляться с разнообразными жизненными ситуациями.

Методы редукции негативного поведения. Метод поиска ключевого стимула нежелательного поведения.

Целью метода является определение стимулов, обстановки, состояния, окружения, когда у ребенка возникает стремление к проявлению нежелательного поведения (грубости, агрессивности, уклонению от учебы и труда, курение, принятие алкоголя, воровство, бродяжничество и т.д.)

Поиск ключевого стимула осуществляется в сочетании с общепедагогическими методами – наблюдением, беседой, анкетированием, интервью, позволяющими получить информацию об обстановке, мыслях и чувствах (приятных и неприятных), которые испытывает ребенок или подросток в ситуации нежелательного поведения.

Метод угашения негативного поведения – отказ в подкреплении, следующем за несоответствующим поведением. В практике воспитания трудных детей часто наблюдается распространенная педагогическая ошибка, связанная с невольным поощрением негативного поведения (капризничающему ребенку немедленно дают то, что он просит или берут его на руки и стараются приласкать). Эта позиция педагогического бессилия закрепляет нежелательное поведение и способствует укоренению в характере таких черт как безответственность, избалованность и т.д.

Приемами угашения являются планируемое игнорирование (не обращается внимание в случае дезадаптивного характера поведения); выключение позитивного подкрепления (отсрочка положительного подкрепления на короткое время после неадекватного поведения); дифференцированное положительное подкрепление (подкрепляется только положительное поведение, несовместимое с демонстрируемым).

Метод угашения необходимо сочетать с такими общепедагогическими методами как педагогическое требование, просьба, приказ и наказание.

Субъективно-прагматический метод (метод жетонов) – создание педагогических условий, в которых главной побуждающей силой определенного поведения становится личная заинтересованность воспитанника. Метод реализуется посредством заключения контрактов, договоров и взаимных обязательств между ребенком и учителем, в которых четко определяются обязанности сторон и система штрафов за их нарушения, влекущих за собой реальные наказания в виде денежных компенсаций, лишения прав, свобод и привилегий.

Методы усиления позитивного поведения. Метод тренинга поведения. Наиболее трудными областями общения и источником отрицательных эмоций у детей с характерологическими деформациями служат ситуации, в которых нужно вступить в контакт с незнакомыми и малознакомыми людьми, уметь за себя постоять, оценить возможные риски и принять ответственность за свое поведение.

В качестве примера приведем структуру тренинга уверенного поведения, состоящего из 9 занятий с периодичностью 1-2 раза в неделю по 1,5-2 часа.

1 занятие – высказывание детьми целей, ожиданий, имеющихся проблем и опасений.

Игры и упражнения на сплочение группы, различение уверенных, агрессивных и пассивных действий, вербального и невербального поведения.

2-е занятие посвящается способам уметь говорить «нет».

3-е и 4-е занятия – ситуациям обвинения, несогласия; повышению фрустрационной толерантности.

5-е занятие – обучению способам совладения со стрессом.

6-е занятие – умению разрешать проблемы, обучению рациональному и позитивному мышлению.

7-е занятие – принципам ведения спора, дискуссии.

8-е, 9-е занятия – решению индивидуальных проблем.

Метод проектирования реальных ситуаций – выбор или создание условий и обстоятельств, требующих желаемого поведения и проявления определенных черт характера. Реализуется подбором ситуаций в различных видах деятельности, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей и их способностям, наклонностям, интересам: общественной, учебной, спортивной, творческой и т.д.

Метод моделирования поведения – обучение навыкам и умениям конструктивного поведения. Реализуется различными способами: нахождением кого-либо на подходящую модель желаемого поведения и проигрыванием ролевых моделей его поведения; упражнениями на отработку альтернативных паттернов поведения на занятиях и в реальной среде и т.д.

Методы актуализации самопрограммирования и самовоспитания характера. Данная группа методов ориентирована на внешнее воспитательное влияние, стимулирующее внутреннюю активность ребенка, его стремление к преодолению недостатков и самовоспитанию нравственных деятельно-волевых черт характера.

Метод автобиографии – анализ и самоанализ ситуационных особенностей жизненного пути ребенка, единицей которого служит событие жизни.

Цель метода – упорядочить образы и чувства ребенка о прошлом в хронологическом и причинно-следственном ряду, помочь определить ребенку векторы развития жизненного пути.

Метод можно применять в различных вариантах:

- простое биографическое жизнеописание (я, мои родители, другие близкие взрослые, сверстники, авторитеты, «опасные люди», приятные и неприятные события, мои положительные и отрицательные черты и т.д);

- «миф о прошлом» (составлении взрослыми биографии ребенка, в котором даются реальные, но положительные эмоционально насыщенные сведения о месте, времени рождения, о семье, о раннем детстве);

- «измененное прошлое» (описание ребенком событий прошлой жизни в желаемом варианте);

- желаемое будущее (представление желаемых важных событий в основных сферах жизнедеятельности, характеристика окружающих людей и самого себя и т.д.).

Методы актуализации самопознания и самооценки – стимулирование ребенка в овладении умением самонаблюдения (фиксации, анализе поступков и сопровождающих их мыслей, чувств, побуждений), самоанализа (умения анализировать качества своего характера, отношения, поступки; выявлять причины и прогнозировать последствия своих действий); самокритики (этически и прагматически оценивать свое поведение и соотносить его с нормами и ценностями, принятыми в обществе).

Цель метода – оказание помощи ребенку в осознании проблем, связанных с его характером и выявление существующих противоречий между реальным и желаемым образом «Я».

Методы актуализации самопрограммирования.

Цель методов – стимулирование «пусковых механизмов» стремления ребенка к изменению негативных и развитию положительных черт характера. Алгоритм самопрограммирования можно представить в виде последовательности этапов: самоанализ (Какой я? Какой у меня характер?) Самоопределение (Что я хочу изменить в своем характере?). На этапе планирования и самореализации ребенку необходима психолого-педагогическая помощь и поддержка в составлении планов самовоспитания, самообязательств, правил, памяток и т.д.

Самопрограммирование обычно осуществляется в письменной форме, так как в процессе письменного изложения активизируется мысль при целеполагании и планировании самовоспитания.

Для составления плана по самовоспитанию нравственных деятельно-волевых черт характера необходимо располагать достоверной информацией об их проявлениях, на основе которых ставится реальная достижимая цель, определяются задачи (шаги, звенья) и сроки ее выполнения.

Методы актуализации самовоздействия – обучение ребенка способам воздействия на свою личность, к которым относятся самоинструкция, с помощью которой человек настраивает себя на определенное поведение; самоконтроль и самоотчет, позволяющие контролировать, корректировать и стабилизировать проявления черт своего характера, поведение и деятельность. Другим методом самовоздействия является самоубеждение – дискуссия с самим собой по установлению истины и принятию оптимального решения. К волевым способам самовоздействия относятся самоприказ, самопринуждение, самообладание, самовнушение.

Таким образом, интеграция внешних воспитательных воздействий и внутренней активности ребенка приводит к «педагогическому резонансу», о котором Ю.К. Бабанский писал: «Если же воспитание организовано так, что оно делает самого ребенка активным субъектом формирования собственной личности, т.е. воспитание доводится до своей высокой стадии – самовоспитания, школьник не сопротивляется разумному, педагогически грамотному воспитательному воздействию учителя, доверяет ему, то возникает явление своеобразного "педагогического резонанса", и тогда мы, бесспорно, добьемся более высоких результатов в формировании личности школьника при меньших затратах сил и времени» [1, с.177].

Такие авторы как В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев и Е.Н. Шиянов о самовоспитании и его влиянии на формирование характера человека пишут следующее: «в процессе воспитания большое место занимает внутренняя переработка личностью внешних воздействий. Опосредование внешних воздействий через внутренние условия (С.Л. Рубинштейн) происходит в процессе непосредственных или опосредованных взаимоотношений с различными людьми в системе общественных отношений. Эту диалектическую обусловленность применительно к детям показал А.С. Макаренко. Он отмечал, что со всем сложившимся миром, окружающей действительностью ребенок входит в бесконечное число отношений, каждое из кото-

рых неизменно развивается, переплетается с другими отношениями, «усложняется физическим и нравственным ростом самого ребенка».

Человек с момента рождения становится социальным существом. Формирование его характера, поведения, личности в целом определяется всей совокупностью социальных факторов (отношением окружающих людей, их примером, их идеологией, опытом собственной деятельности) и закономерностями физического развития. Именно поэтому важно знать совокупное действие всех факторов, определяющих развитие личности на разных возрастных этапах. Не менее важно проникнуть в глубинные механизмы этого процесса и понять, каким образом производственный, моральный и научный опыт, накопленный в обществе, становится достоянием отдельного человека и определяет его развитие как личности. Здесь речь должна идти о специально организованной встречной активности личности, получившей название самовоспитания» [7, с.61].

При воспитании младенца и дошкольника едва ли возникает вопрос о самовоспитании, хотя дошкольник сам задумывает свою игру и сам играет, отражая в ней свое понимание воспринятой им действительности. В младшем школьном возрасте происходят значительные сдвиги в деятельности ребенка в сторону внутренней мотивации, которая способствует перестройке деятельности на основе постановки им задач преодоления своих слабостей и формирования у себя лучших человеческих качеств.

Работа над собой – самовоспитание – начинается с осознания и принятия объективной цели как субъективного, желательного мотива своей деятельности. Субъективная постановка ребенком определенной цели поведения или своей деятельности порождает сознательное напряжение воли, определение плана деятельности на завтрашний день. Осуществление этой цели неизбежно сопровождается возникающими препятствиями как объективного, так и субъективного характера.

Таким образом, на определенной стадии развития личности, ее интеллектуальных способностей и общественного самосознания ребенок начинает понимать не только внешние для него цели, но также цели своего собственного воспитания. Он начинает относиться к самому себе как к субъекту воспитания. С возникнове-

нием этого нового весьма своеобразного в формировании личности фактора человек сам становится воспитателем.

Итак, самовоспитание – систематическая и сознательная деятельность человека, направленная на саморазвитие и формирование своей базовой культуры. Самовоспитание призвано укрепить и развить способность к добровольному выполнению обязательств как личных, так и основанных на требованиях коллектива, формировать моральные чувства, необходимые привычки поведения, волевые качества. Самовоспитание – составная часть и результат воспитания и всего процесса развития личности. Оно зависит от конкретных условий, в которых живет человек.

Формы и методы самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека и др. А искусство воспитания в связи с проблемой самовоспитания состоит в том, чтобы возможно раньше пробудить у ребенка стремление к самосовершенствованию и помогать ему советом в достижении поставленных целей. Опорой взрослых в этом деле является сам ребенок, который всегда и везде хочет быть сильным и хорошим, быть лучше [7].

Так же большую роль в воспитании характера на современном этапе играет трудовое воспитание дошкольников и учащихся. В литературе традиционно различают труд умственный и физический. На практике они взаимосвязаны и сочетаются в любой деятельности, но их соотношение различно. Мастерство педагога заключается в том, чтобы показать воспитанникам, что и в тяжелом и монотонном физическом труде обязательно есть и элементы умственного. Это важно для интеллектуального развития ребенка и его самосовершенствования.

Содержание трудовой деятельности, чаще всего, представлено следующими видами: самообслуживание, общественно-полезный труд и труд производительный. Самообслуживание рассматривается как часть общественно-полезного труда. Общественно-полезный труд формирует следующие нравственные качества: ответственность, бережное отношение к общественной собственности, дисциплини-

рованность, творческую активность, самостоятельность и в конечном итоге заботу об окружающих людях и окружающей среде.

Трудовая деятельность может быть связана с созданием материальных и интеллектуальных ценностей, находящих практическое применение в жизни детей или в их социальном окружении. Тогда речь идет о производительном труде, который так же играет роль в формировании личностных качеств и социально-профессиональном становлении учащегося.

Систематический труд, поощряемый главным образом морально, может превратиться в потребность, в привычку. Хорошее исполнение трудовых поручений должно вызывать у детей чувство исполненного долга, обязанности, радость от труда на общую пользу.

Воспитание характера на различных возрастных этапах развития ребенка

Такой автор, как А.Г. Ковалев [4] предлагает в ходе воспитания характера в **преддошкольном** возрасте начинать с установки режима жизни, который благотворно сказывается на физическом и психическом развитии ребенка, так как создает оптимальный ритм работы всех органов и тканей, а так же высшей нервной деятельности. Приучение к режиму положительно сказывается на развитии волевых качеств – организованности, последовательности, а так же привычек к аккуратности и дисциплинированности.

Вторым фактором воспитания данного периода является, по мнению автора, закалка организма, имеющая большое значение для формирования устойчивости организма против заболеваний и формирования таких черт характера, как терпимость, мужество, непритязательность, выносливость.

Для общего психического развития и для закалки эмоциональных основ характера имеет сенсорное развитие ребенка, развитие его органов чувств, развитие чувствительности – ощущений и восприятий.

Так же в ходе воспитания характера на данном этапе имеют значение голос матери, прикосновение ее руки, выражение ее лица. От характера общения с родителями зависит, какие основы будущего характера закладываются у ребенка. Любовь и ласка закладывают основы доброты, чуткости и внимательности не только к родителям, но и ко всем людям. Дети, не испытывавшие родительской ласки в детстве, как правило, более черствы и равнодушны к людям.

В этот же период ребенок должен усвоить слово «нельзя», научиться ожидать желаемое. В этой связи необходимо воспитывать такие качества, как организованность, дисциплинированность, мужество и самообладание – важнейшие свойства волевого характера. Добиваться развития данных качеств нужно через твердые требования (А.С. Макаренко).

В воспитании характера у **дошкольников** большую роль будет играть убеждение в форме разъяснения. Родители должны терпеливо и убедительно объяснять ребенку, почему он должен вести себя так и почему нельзя иначе, объяснять последствия положительного и отрицательного поведения.

Так же в данном возрасте особое значение имеют единые требования, предъявляемые к ребенку со стороны всех членов семьи (мать, отец, бабушка и т.д.), это воспитывает организованность и дисциплинированность.

В этот период огромное значение в формировании характера имеют занятия. К ним относятся специально организованные «уроки» рисования, лепки, моделирования, счета, чтения, игры на музыкальных инструментах и т.п. Эти занятия формируют познавательные интересы, наблюдательность, усидчивость, терпение.

Так же на характере сказываются особенности ума, чувств и воли. Воспитание этих свойств личности имеет исключительно важное значение для становления и развития полноценного характера.

Особое значение для воспитания характера имеет чтение и рассказывание сказок. Дошкольники с их непосредственностью очень сильно сопереживают героям и даже в какой-то мере перевоплощаются в них. Яркость художественных образов и сопутствующие переживания способствуют глубокому и прочному запечатлению сказки и рассказа.

В дошкольном возрасте легко воспитываются и разрушаются привычки. Родители должны приучить детей мыть руки перед едой, постоянно чистить зубы. Эти гигиенические привычки дисциплинируют ребенка, формируют такую черту характера, как чистоплотность. Необходимо приучить ребенка быстро засыпать, просыпаться и вставать. Залеживание в кровати – верный путь формирования лени.

В дошкольном возрасте закладываются основы культуры поведения, обращения к людям. В этом плане необходимо формировать привычку говорить «здравствуйте» и «до свидания», вежливое общение к взрослым и детям («разрешите, пожалуйста», «извините» и т.д.). Воспитание этих привычек осуществляется как словесным внушением и разъяснением, так и собственным примером родителей.

При правильном воспитании у **младших школьников** в характерологическом отношении сформированы: общительность, честность, правдивость, жизнерадостность.

В младшем школьном возрасте не происходит резких изменений в характере ребенка. На этом этапе развития необходимо закрепить и углубить приобретенные раньше свойства характера.

Основным средством воспитания волевых качеств характера является учение, по своей структуре сближающееся с трудом. Главное состоит в том, чтобы обеспечить успех в учебе. Успех закрепляет интерес к учению. Но при этом помощь родителей должна быть «разумной». Если все делать за ребенка, тогда и успех его не радует, а главное – не будет тренировки и развития умственных сил и воли.

На этапе **среднего школьного возраста** у подростка происходит ломка характера. Основным методом воздействия на подростка становится убеждение типа доказательства, а также косвенного внушения. Очень полезны дискуссии. На промахах и ошибках подростка следует учить его тому, чтобы придерживался совета старших, проявлял терпение.

В этот период развития и формирования личности важно содействовать осознанию и углублению жизненно значимых интересов, например беседы о профессиях и профессиональном выборе.

В этот период авторитетным для школьника является коллектив сверстников. Но друзья бывают разные, поэтому очень важно воспитывать антисуггестивные барьеры (барьеры против внушения).

Старший школьник стоит на пороге самостоятельной жизни взрослого, когда окончательно определяются свойства характера, которые человек проносит через всю жизнь.

В этот период юноша определяется с будущей профессией и в этот же период необходимо обращать внимание на воспитание трудолюбия.

Старшему школьнику нужно предоставлять больше свободы, самостоятельности, возможности проявить инициативу. Доверие к юношам в большей степени делает молодых людей ответственными перед родителями.

Сочетание требовательности и уважения – основной принцип отношения со школьником, обеспечивающий успешное формирование его характера.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабанский Ю.К., Поташник М.М. Оптимизация педагогического процесса (в опросах и ответах). – Киев: Радянська школа, 1984. 185с.
2. Бершадский М.Е., Гузеев В.В. Дидактические и психологические основания образовательных технологий – М.: Август-принт, 2003. 134с.
3. Веряев, А.А. Соотношение и связь современных информационных и педагогических технологий / // Вестник БГПУ. Сер.: Психолого-педагогические науки / БГПУ. – Барнаул, 2004. – Вып. 4. – С. 114–120. – Библиогр.: с.назв
4. Дилтс Р. Коучинг с помощью НЛП. - СПб.: Прайм – ЕВРОЗНАК, 2004. С. 153-154.
5. Джонсон С.М. Психотерапия характера. – М.: Центр психологической культуры, 2001. 263с.
6. Ковалев А.Г. Воспитание характера. – Минск: «Народная асвета», 1976. 125с.
7. Лихачев Б.Т. Педагогика. – М.: Юрайт, 1999. С. 170 – 191.

8. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учеб. Для студ. Высш. И сред. Учеб. Заведений / Под ред. С.А. Смирнова. – М.: Академия, 1999. 322с.
9. Психотерапия: учебник / Под ред Б.Д. Карвасарского. – СПб.: Питер, 2008. С. 429.
10. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: Учебное пособие. – М.: Изд. центр «Академия», 2002. С. 482.
11. Управление сотворческими процессами / Отв. ред. М.А. Ушакова. – М.: Сентябрь, 2000. С. 23.
12. Файоль А. Общее и промышленное управление. – Л.; М.: Изд-во «Книга», 1924. С.6.
13. Чернявская А.Г. Психотерапия: шаг за шагом: учеб.-практ. руководство. – Мн.: ТетраСистемс, 2005. С. 201 – 217.
14. Шамова Т.И., Шибанова Г.Н. Воспитательная система школы: сущность, содержание, управление. – М.: ЦГЛ, 2003. С. 14, 146 – 153.
15. Шилова М.И., Яковлева Н.Ф. Словарь характерных черт человека в русском языке. – Красноярск: РИО КГПУ им. В.П. Астафьева, 2005.
16. Шилова М.И., Яковлева Н.Ф. Воспитание и самовоспитание нравственных деятельно-волевых черт характера подростков. – Красноярск, РИО КГПУ, 2004.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ №1.

ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА (Форма. Протокол)

Ф.И.О. _____

Возраст _____

Дата заполнения карты _____

Протокол № 1. Данные педагогического наблюдения о проявлениях формирующихся нравственных деятельно-волевых черт характера

Черты характера - уровень проявления

Высокий / Удовлетворительный / Низкий

1. Патриотизм
2. Интернационализм
3. Коллективизм
4. Общительность
5. Доброта и отзывчивость
6. Честность
7. Вежливость и тактичность
8. Трудолюбие
9. Целеустремленность
10. Ответственность
11. Организованность
12. Дисциплинированность
13. Творческое отношение к делу
14. Самокритичность
15. Забота о своем здоровье
16. Чувство собственного достоинства
17. Оптимизм
18. Стремление к самосовершенствованию
19. Бережливость
20. Аккуратность

Анализ и интерпретация результатов _____

Данные самоанализа воспитанников

Данные методики Дембо-Рубинштейна в модификации А.М. Прихожан.

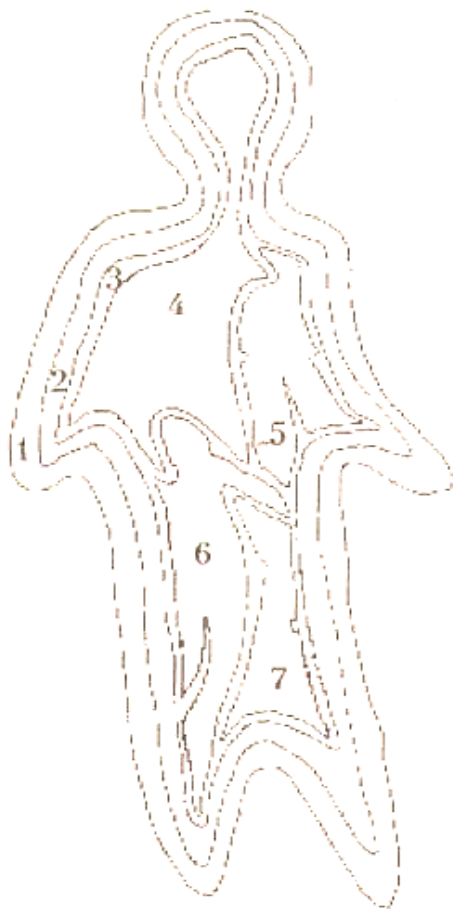
На каждой из семи шкал воспитанник отмечает у себя самооценку уровня развития качества в данный момент времени знаком «О», желаемый уровень в будущем – знаком «Х». Обработка результатов проводится по шести шкалам (первая, тренировочная «здоровье» не учитывается. Каждый ответ выражается в баллах. Часто употребляемые слова и «сюжеты» высказываний в речи воспитанников (психологические предикторы акцентуированных черт характера).

ПРИЛОЖЕНИЕ №2.

ТЕСТ «СЕМЬ «Я» ЧЕЛОВЕКА»

Ребятам предлагается выполнить тест «Семь «Я» человека».

Инструкция: Посмотрите на эту человеческую фигуру, она состоит из семи частей, семи людей, объединенных в единое целое. Ваша задача – выделить ту из фигур, которая кажется вам наиболее важной, основной. Возможно, вы выделите не одну фигуру, а две или несколько, это на ваше усмотрение.



(Выполняют задание (2-3 минуты).

Для того чтобы вам стал понятен смысл этого теста, надо расшифровать значение каждого символа. Один человек состоит из семи так называемых оболочек, семи жизненно важных элементов. Остановимся на каждой оболочке в отдельности.

Размер каждой шкалы 100 мм, в соответствии с этим ответы воспитанников получают количественную характеристику (например, 54 мм = 54 баллам). По каждой из шести шкал определяется:

А) уровень притязаний расстояние от нижней точки шкалы «О» до знака «х».

Б) высота самооценки «О» до знака «Х».

Количественные характеристики уровней притязания и самооценки оцениваются по уровням: Количественная характеристика (балл)

Данные самоанализа по методике неоконченного предложения:

В моем характере мне нравятся черты _____

В моем характере мне не нравятся черты _____

Анализ и интерпретация результатов _____

В предлагаемой методике сбор информации осуществляется с помощью педагогических, психологических и социологических методов, позволяющих получить данные о проявлениях характера, выявить «западающие» звенья и актуальные проблемы его развития.

Ключ к тесту.

- **ОБОЛОЧКА ПЕРВАЯ, ВНЕШНЯЯ** - это человек общественный, то есть отношение человека с обществом, с его непосредственным окружением. Если вы **ЗАКРАСИЛИ ЭТУ ОБОЛОЧКУ**, то можно говорить о том, что в вашей жизни большую роль играет социальный статус, иерархия, положение в обществе, материальные ценности и блага цивилизации.

- **ОБОЛОЧКА ВТОРАЯ** – это собственно личность человека, накопленный им жизненный опыт, его отношение к добру и злу, жизненные установки, воспитание и заложенные в него родителями моральные ценности. Если вы **ВЫДЕЛИЛИ ЭТУ ОБОЛОЧКУ**, то для вас на первом месте стоит душа человека, духовные ценности.

- **ОБОЛОЧКА ТРЕТЬЯ** – высокие помыслы человека, его мечты, заложенный в нем творческий потенциал. Если вы **ЗАКРАСИЛИ ЭТУ ОБОЛОЧКУ**, то вы, несомненно, являетесь натурой творческой, богато одаренной, вы цените окружающий вас мир и умеете наслаждаться его красотой, не пытаетесь извлечь из нее корысть. Вы эстет, художник и поэт.

- **ОБОЛОЧКА ЧЕТВЕРТАЯ, ВНУТРЕННЯЯ** – это интеллект человека, эрудиция, способность к трезвому восприятию мира, адекватность оценки и здравый смысл. Если вы **ВЫДЕЛИЛИ ЭТУ ОБОЛОЧКУ**, то вы в полной мере обладаете всеми перечисленными качествами и в других людях цените то же самое.

- **ОБОЛОЧКА ПЯТАЯ, ВНУТРЕННЯЯ** - это область человеческих чувств, эмоции. Если вы **ЗАКРАСИЛИ ЭТУ ОБОЛОЧКУ**, то вы живете, прежде всего чувствами, вы воспринимаете мир сердцем, для вас на первое место выходят отношения с людьми, ваши ощущениями впечатления от мира. Вы ненавидите холодную расчетливость и за искренность готовы простить человеку любую нанесенную вам обиду.

- **ОБОЛОЧКА ШЕСТАЯ, ВНУТРЕННЯЯ** - это женственность или мужественность, чувственность.

ОБОЛОЧКА СЕДЬМАЯ, ВНУТРЕННЯЯ – импульсивность, противоречивость, склонность к сомнениям. В любом человеке сидит чертик, и если вы **ВЫДЕЛИЛИ ЭТУ ОБОЛОЧКУ** то в вас он очень силен.

ПРИЛОЖЕНИЕ №3.

КОНСПЕКТ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ

Притча. Урок бабочки

Однажды в коконе появилась маленькая щель, случайно проходивший мимо человек долгие часы стоял и наблюдал, как через эту маленькую щель пытается выйти бабочка.

Прошло много времени, бабочка как будто оставила свои усилия, а щель оставалась такой же маленькой. Казалось, бабочка сделала все, что могла, и что ни на что другое у нее не было больше сил. Тогда человек решил помочь бабочке, он взял перочинный ножик и разрезал кокон. Бабочка тотчас вышла. Но ее тельце было слабым и немощным, ее крылья были прозрачными и едва двигались.

Человек продолжал наблюдать, думая, что вот-вот крылья бабочки расправятся и окрепнут и она улетит. Ничего не случилось!

Остаток жизни бабочка волочила по земле свое слабое тельце, свои нерасправленные крылья. Она так и не смогла летать. А все потому, что человек, желая ей помочь, не понимал того, что усилие, чтобы выйти через узкую щель кокона, необходимо бабочке, чтобы жидкость из тела перешла в крылья и чтобы бабочка смогла летать. Жизнь заставляла бабочку с трудом покидать эту оболочку, чтобы она могла расти и развиваться.

Также и в воспитании детей. Если родители будут делать за ребенка его работу, они будут лишать его духовного развития. Ребенок должен научиться прикладывать усилия, которые так необходимы в жизни, которые помогут ему преодолевать все трудности, которые помогут быть ему сильным.

Цели родительского собрания

Просвещение родителей, повышение их психолого-педагогической компетентности в формировании характера ребёнка

Задачи родительского собрания

1. Познакомить родителей с типами воспитания, негативно влияющими на характер ребёнка;
2. Побудить родителей к размышлениям об особенностях воспитания в семье;
3. Развивать умения родителей видеть себя со стороны

ХОД СОБРАНИЯ

Здравствуйте, уважаемые родители! Я рада вас приветствовать.

Сегодня мы с вами собрались на очередное родительское собрание, которое посвящено особенностям семейного воспитания. Все дети по-своему индивидуальны, неповторимы, открыты для общения. Они добрые, отзывчивые, весёлые, инициативные, остроумные.

Для того чтобы правильно воспитывать своих детей, надо хорошо их знать, понимать их индивидуальные особенности. Уметь определять, каков тип темперамента ребенка, и в соответствии с этим создавать определенные условия для его жизни в семье, соответственно по-иному строить свои взаимоотношения в общении с ним – искать индивидуальный подход.

Еще более важно понять, какой характер складывается у ребенка, направить в нужное русло процесс его формирования, а уже со старшего дошкольного и особенно в начале подростко-

вого возраста включать ребенка в сознательное целенаправленное самовоспитание своего характера. Только так можно помочь ребенку разумно выбрать свой путь в жизни, построить свою судьбу.

Как отмечалось, характер формируется, развивается и изменяется в практической деятельности человека, отражает условия и образ его жизни.

Ребёнок не рождается с готовым характером.

Формирование характера начинается с раннего детства. Уже в дошкольном возрасте обрисовываются первые контуры характера, начинает складываться привычный образ поведения, определенные отношения к действительности. Проявления коллективизма, настойчивости, выдержки, смелости в дошкольном возрасте формируются прежде всего в игре, особенно в коллективных сюжетных играх с правилами. Большое значение имеют простейшие виды доступной дошкольнику трудовой деятельности. Выполняя некоторые несложные обязанности, ребенок приучается уважать и любить труд, чувствовать ответственность за порученное дело.

Под влиянием требований родителей воспитателей, их личного примера у ребенка постепенно складываются понятия о том, что можно и чего нельзя, и это начинает определять его поведение, закладывает основы чувства долга, дисциплины, выдержки; ребенок приучается давать оценку собственному поведению.

Решающее влияние на характер ребенка оказывает воспитание. Не существует детей, характер которых нельзя было бы перевоспитать и которым нельзя было бы привить определенные положительные качества, устранив даже как будто бы уже укоренившиеся у них отрицательные черты.

Каковы же пути воспитания характера?

В процессе формирования характера надо закреплять не только определенную форму поведения, но и соответствующий мотив этого поведения, ставить детей в такие условия, чтобы их практическая деятельность соответствовала их идейному воспитанию, чтобы они применяли на практике усваиваемые принципы поведения. А.С. Макаренко подчеркивал, что очень важно постоянно упражнять детей в правильном поступке, организовывать своего рода «гимнастику поведения», закрепление правильных форм поведения.

Если условия, в которых жил и действовал ребенок, не требовали от него, например, проявления выдержки или инициативности, то соответствующие черты характера у него и не вырабатываются, какие бы высокие моральные идеи ни прививались ему словесно. Нельзя воспитать мужественного человека, если не поставить его в такие условия, когда бы он мог и должен был проявить мужество. Воспитание, устраняющее все трудности на жизненном пути ребенка, никогда не может создать сильного характера.

Важнейшим средством воспитания характера является труд. В серьезном и общественно значимом труде, связанном с преодолением трудностей, воспитываются лучшие черты характера – целеустремленность, коллективизм, настойчивость.

На воспитание характера влияют литература и искусство. В детской художественных книгах, детских фильмах, спектаклях даны примеры того, как чувствует и действует человек, ярко обрисованы черты его характера. Образы литературных героев и их поведение часто служат для ребенка своеобразным образцом, с которым он сравнивает свое поведение.

То, что делают родители, часто гораздо больше влияет на жизнь ребенка, чем то, что они ему говорят. Как родитель относится к работе, как он следует общественным нормам поведения, владеет ли собой и своими чувствами, каков стиль его работы - все это имеет огромное значение для воспитания характера детей. Если родитель настойчив в борьбе с трудностями, если он твердо выполняет свои обязательства, ему легче добиваться того же самого и у своих воспитанников, которые будут стремиться выработать и у себя эти же черты. Раздражительность, невыдержанность, грубость, пассивность, нескромность родителя окажут отрицательное влияние на характер ребенка.

Значительное место занимают, этические, или моральные, беседы. Их цель - формировать у детей правильные моральные представления и понятия. Все это тем более необходимо, что у некоторых детей имеются неправильные идеи, предубеждения и заблуждения в области моральных представлений (ложное понимание дружбы и товарищества, смелости, настойчивости и т. д.). В более старшем возрасте один из путей формирования характера - самовоспитание.

Особенно важна необходимость индивидуального подхода в воспитании характера. Индивидуальный подход требует выбора и осуществления таких воспитательных мероприятий, которые соответствовали бы особенностям личности ребенка и состоянию, в котором он в данное время находится. Одного следует строго предупредить, другого - мягко пожуричь, а третьему достаточно укоризненного взгляда. Одного надо похвалить, чтобы поднять его веру в свои силы; по отношению к другому этого не следует делать, чтобы не привести его к сомнению, зазнайству.

Совершенно необходимо принимать во внимание мотивы поступков, так как различия в мотивах определяют и различия в воспитательных мероприятиях, которые должны быть осуществлены в ответ на тот или иной поступок ребенка. Индивидуальный подход требует опоры на то положительное, что уже есть у каждого ребенка в области его интересов, отношений к людям, к отдельным видам деятельности и т. д. Всемерно развивая уже имеющиеся ценные черты, поощряя положительные поступки, родитель легче может добиться преодоления отрицательных черт характера у детей.

Для того чтобы воспитывать характер ребенка с учетом его индивидуальных особенностей, следует хорошо знать их, т. е. всесторонне и глубоко изучить его индивидуальность. Изучение ребенка - сравнительно длительный процесс. Наблюдая за деятельностью и поведением ребенка, о его отношении к труду, к окружающим людям, товарищам, к самому себе. Только хорошее знание ребенка позволит наметить индивидуальные мероприятия по его дальнейшему воспитанию или перевоспитанию и приведет к желаемым результатам.

Эпиграф к нашему собранию я взяла слова В.А. Сухомлинского.

**«Любя своих детей, учите их любить вас, не научите – будете плакать на старости лет
- вот, по-моему, одна из самых мудрых истин материнства и отцовства».**

- Уважаемые родители, когда я готовилась к сегодняшнему собранию, то мне вспомнилась
притча о Путнике Вечности. Я хочу вам ее рассказать.

Притча.

Прожили люди жизнь неразумную, и подошли к пропасти. Дальше – гибель!

- Как же нам быть, кто нас спасёт? – забеспокоились люди. Пошли к мудрецу.

- С восходом Утренней Звезды придет Путник Вечности. Он спасёт вас! – сказал им мудрец.

Люди всю ночь стояли у дороги и ждали восхода Утренней Звезды; надо было встретить
Путника Вечности.

- Не он.... И этот не он.... И тот не он... - говорили люди, видя ранних спешащих.

Один не был облачён в белые одежды – значит, не он.

У второго не было длинной белоснежной бороды – тоже не он.

Третий не держал в руках посох и не выглядел усталым – значит, и тот был не он.

Но вот взошла Утренняя Звезда. Люди уставились на дорогу – где Путник?

Где-то запел жаворонок. Где-то заржал жеребенок. Где-то заплакал ребенок.

А Путника Вечности на дороге люди не увидели.

Пришли к мудрецу с жалобой: - Где же обещанный Путник Вечности?

(- А вы, уважаемые родители, догадались, кто им был?)

- А плач ребенка вы слышали? – спросил мудрец.

- Но это плач новорожденного! – ответили люди.

- Он и есть Путник Вечности! Он ваш спаситель!

Так люди увидели ребёнка – свою надежду.

Беседа с родителями

- Ребенок – это и есть Путник Вечности! Именно от детей зависит будущее. И каких детей мы с вами воспитаем, какой характер им привьем с этим мы придём в будущее.

- Ведь именно им жить в будущем.

- Душа ребенка – это полная чаша (на доске чаша, вырезанная из листа ватмана).

Каким вы хотите видеть своего ребенка? (Какими чертами характера он должен обладать? Какими качествами вы бы хотели его наделить?

У каждого из Вас (и у меня) есть сердечко (сердечки вырезаны из ярких открыток), поместите его в чашу и **назовите черты характера**, которым вы хотите наделить вашего ребенка? (При помощи скотча родители, называя качество, “помещают” сердечко в чашу.)

- Настойчивость, целеустремлённость, решительность, выдержка, трудолюбие, активность, смелость, справедливость, скромность.

- Посмотрите, какими чертами характера будет обладать ваш ребёнок!

А чтобы эта чаша не расплескалась, не разбилась, а стала еще богаче, семья, в которой живёт Ваш ребёнок, должна быть одним из немногих мест, где ребёнок может почувствовать себя личностью, получить подтверждение своей значимости и уникальности. Семья даёт первые уроки любви, понимания, доверия, веры, для формирования характера вашего малыша.

Одной из главных функций для родителей является их функция по воспитанию детей. Именно от родителей зависит, какой характер будет в будущем у ребёнка: добрый или злой, склонный или терпеливый, любящий или равнодушный. Именно в семье формируются все те качества, которые позволят ему на протяжении всей жизни быть Личностью.

Вы, родители, можете дать ребёнку нежность, ласку, любовь, тепло, поддержку, понимание, одобрение, заботу, похвалу, улыбку.

Как правильно дать то, чего ждут от нас дети? Как отличить неправильное воспитание от правильного? И может ли вообще быть воспитание не правильным? Раз мы воспитываем, значит, делаем полезное ребёнку. Однако, как бы это ни звучало парадоксально, может...

И так, я напомним вам, какие основные стили воспитания характера мы применяем при воспитании наших детей:

- 1) авторитарный
- 2) демократический,
- 3) попустительский,
- 4) хаотический,
- 5) опекающий.

Кроме стилей воспитания, выделено огромное количество типов воспитания, но я хочу обратить ваше внимание, только на те типы, которые негативно влияют на воспитание характера ребёнка.

А вы уважаемые родители подумайте какой тип воспитания применяете вы?

Итак, типы характера воспитания, которых следует избегать:

1. «Кумир семьи». Ребенок обожаем, любим. Любая прихоть ребенка – закон. Восторгаются им, ежеминутно находят в ребенке «таланты». Растет капризным, своевольным эгоистом. Освобожден от всех обязанностей.

2. «Гиперопёка». Ребенок лишен самостоятельности, следует советам взрослых. Родители диктуют каждый шаг ребенку и контролируют во всем. Возносят ребенка до небес, «готовят» вундеркинда. Ребенок загружен до предела, хочет оправдать надежды родителей

3. «Гипоопёка». Ребенок предоставлен сам себе. Ощущает себя ненужным, лишним, не любимым. Временами вспоминают, что он есть и уделяют минимум внимания. Вынужден сам думать о себе, завидуя всем детям

4. «Ежовые рукавицы». Ребенку диктуют, приказывают, на нем срываются и разряжаются. Внушают лишь подчинение. Ребенок не знает, ласки и тепла, беспрекословно подчиняясь. Вырастает эмоционально неотзывчивым, суровым к близким, с часто с бурными реакциями протеста

5. «Воспитание по типу повышенной моральной ответственности». На плечи ребенка возлагается огромная ответственность, обычно непосильная для его возраста. Свои не оправдавшиеся надежды, мечтают реализовать в детях. Ребенку поручают заботиться о младших в доме или о престарелых

6. «Воспитание «в культе болезни». Когда ребенок болеет достаточно серьезным хроническим заболеванием. Боясь, что ребенок заболит, трясутся над ним, предупреждая все его желания. Ребёнок пользуется создавшимся положением и злоупотребляет им. Ребенок хочет, чтобы исполнялись все его желания, заботились о нем. Такой ребенок - маленький тиранчик, он притворяется, придумывает новую болезнь, чтобы добиться всего.

Ну, что? Задумались, какой из этих типов используется Вами. Задумайтесь и постарайтесь скорее внести коррективы в свой стиль общения с ребёнком. Ведь если он сегодня всего лишь на всего росточек, который жаждет влаги и тепла, то завтра он даст Вам уже плоды, в которых могут появиться черви, уничтожающие их.

Уважаемые, родители! Наши дети обратились к Вам самым близким и дорогим людям – своим родителям:

Послушаем это обращение

- Не давайте пустых обещаний.
- Не придирайтесь ко мне по пустякам.
- Не читайте нотаций.
- Не выбирайте мне друзей.
- Не ругайте и не обзывайте меня.
- Я прошу Вас просто любить меня!!!

Таким образом, мы с вами немного приоткрыли двери, чтобы посмотреть, как должен происходить процесс формирования характера взаимодействия между родителями и детьми, рассмотрели под своим углом хорошо ли ребёнку рядом с нами, не хуже ли, чем кенгуренку в сумке кенгуру.

Мы увидели, какая яркая, красивая душа у ребёнка! **А какими должны быть мы взрослые люди, среди которых живёт эта душа ребёнка, чтобы эта чаша не расплескалась, не разбилась, а стала ещё богаче?**

А теперь назовите свои черты характера которым вы бы хотели чтобы подражал ваш ребёнок

Настойчивость, целеустремлённость, решительность, выдержка, трудолюбие, активность, смелость, справедливость, скромность...

Укоренившиеся в ребенке отдельные черты характера в виде привычек и устойчивых отношений определяют его судьбу. Недаром говорится в известной пословице: «Посейте поступок – пожнете привычку, посеете привычку – пожнете характер, посеете характер – пожнете судьбу». Поэтому родители, которые хотят для своего ребенка счастливой судьбы, должны все время заботиться о формировании его характера, о привитии ему полезных и добрых привычек. Важно научить ребенка различать добро и зло, сформировать у него соответствующее отношение к добру и иммунитет ко злу.

- Но кто из нас не без греха? У каждого есть отрицательная черта характера, которая мешает нам быть лучше.

Давайте взглянем на себя со стороны. Давайте здесь и сейчас попробуем избавиться хотя бы от одного изъяна. Напишем каждый на своем листке эту черту. Теперь сомнём его и бросим на “чашу избавления” (это может быть тарелка, поднос и т.п.). Мы сожжем наши пороки в “огне очищения”! (Здесь нам пригодится горящая свеча.)

- Чувствуйте, как неприятен запах наших сторающих пороков, и как легче, и свободнее становится на душе.

Итак, избавившись от своих пороков, давайте подведем итог нашей встречи. Мы узнали много нового и важного. И надо теперь только точки поставить по местам. Но прежде чем мы их расставим очень хочется, чтобы вы задумались над вопросами:

- Какой тип воспитания в вашей семье преобладает при воспитании характера ребёнка?
- Что вы можете изменить в воспитании характера своего ребенка?

И чтобы вопросы эти и ответы невольно оживали в ваших мыслях во время воспитания характера своих детей. Предлагаю рассмотреть тест

Тест. «УМЕЕТЕ ЛИ ВЫ ВОСПИТАТЬ СВОИХ ДЕТЕЙ?»

1. Есть ли у вашего ребенка детская комната (отдельный уголок)?

А) Да -5 Б) Нет -1

2. Уделяете ли вы ребенку внимание каждый день?

А) Да-5 Б) Нет -1

3. Терпеливы ли вы, когда ваш ребенок капризничает, плохо ест?

А) Да-5 Б) Иногда-3 В) Нет -1

4. Вы применяете телесные наказания?

А) Часто-1 Б) Иногда-3 В) Принципиально нет-5

5. Умеете ли вы прощать ребенку шалости?

А) Всегда-5 Б) Иногда-3 В) Никогда-1

6. Хотели бы вы, чтобы ваш ребенок был с вами откровенен?

А) Да-5 Б) Иногда-3 В) Нет, не хочу -1

7. Ваш ребенок послушен?

А) Да-5 Б) Иногда-3 В) Нет -1

8. Если вы что-то запрещаете ребенку, то объясняете ли причину запрета?

А) Да, всегда-5 Б) Иногда-3 В) Никогда -1

9. Требуете ли вы от ребенка выполнения всех обязанностей, которые он, по – вашему мнению, должен выполнять?

А) Всегда-5 Б) Иногда-3 В) Нет -1

10. Читаете ли вы специальную педагогическую литературу?

А) Да-5 Б) Иногда-3 В) Нет-1

ИТОГ:

А теперь подсчитайте количество набранных баллов.

От 10 до 23 баллов. К сожалению, вы не очень внимательны к своему ребенку. Возможно, вы просто не знаете, что ему нужно, когда он капризничает или балуется. Не понимая причин, вы теряете терпение и реагируете неадекватно. Так нельзя относиться к своему ребенку. Будьте более внимательны и терпеливы в общении с ним.

От 24 до 37 баллов. Ваши взгляды на воспитание в принципе правильны. Хотя порой вас, что называется, заносит, и тогда ни в чем не повинное дитя рискует пострадать. Стоит проявлять больше заботы о ребенке, и он, пусть не сразу, обязательно отплатит вам взаимностью. Старайтесь управлять своими эмоциями и настроением.

От 38 до 50 баллов. Жму вашу руку! Более чуткого педагога трудно сыскать. Порой это даже внушает тревогу: а о себе-то вы успеваете думать? Все о ребенке, все о нем, любимом. Не забывайте и о себе, проявляйте чувство меры в общении с ребенком.

Исходя из этого теста Вы для себя сделайте вывод.

Как мы уже сказали, что характер ребёнка может меняться, значит нужно сделать его жизнь яркой, спокойной, уравновешенной, окружённой добротой, любовью со стороны своих близких.

И пусть ваш ребенок вырастет таким, чтобы вы им гордились!

Обобщая вышесказанное, я предлагаю, в постановление родительского собрания вынести следующее:

1. Родителям принять к сведению информацию, полученную сегодня на собрании.
2. Исключить применение негативных типов воспитания характера в семье.
3. Уделять больше внимания и любви своим детям, как самому дорогому существу на Земле.

У кого есть дополнения?

На этом родительское собрание можно считать закрытым. Спасибо за внимание. Здоровья Вам и удачи в воспитании Ваших детей!

Притча о двух волках

Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную истину.

В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков.

Один волк представляет зло - зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь...

Другой волк представляет добро - мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил: - А какой волк в конце побеждает?

Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил: - Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

<http://lptrainings.ru/interesting/parable/fortune/>

ПРИЛОЖЕНИЕ №4.

ТЕСТ «НАРИСУЕМ СВОЙ ХАРАКТЕР»

(Источник: Ратанова Т.А., Шляхта Н.Ф. Психодиагностические методы изучения личности. – М.: Московский психолого-социальный институт: Изд-во Флинта, 1998)

Инструкция: перед вами 12 квадратов с незаконченными рисунками, нужно дорисовать все то, что вам захочется и покажется необходимым.

Интерпретация (только важных для лидерства качеств):

1. **Отношение к себе и представление о себе:** улыбающаяся или смешная рожица, фигурка – свидетельствует о хорошем чувстве юмора, дипломатичности и широкой натуре; солнце – часто берет на себя роль лидера.

2. **Общительность:** изображение чего-то выходящего за пределы внутреннего квадрата – беспокойный, экстравертированный характер; одинокий домик или символ жилища – признак тоски по домашнему теплу;

рисунок расположен во внутреннем квадрате и вне его – интересы в правильной пропорции делятся между домом и окружающим миром. .

3. **Целеустремленность:** стрела, летящая в цель, то есть мишень – развитое честолюбие и способность упорно работать для достижения своей цели; рисунок дополнен другими линиями или стрелами – честолюбие, но не уверенность в своей цели; что-то иное, не похожее на символы стрелы и мишени – возможно, неуправляемый, мятежный человек.

4. **Дружба:** много значков, изображений, рисунков означает много друзей.

5. **Неактуально.**

6. **Особенности общения:** подчинение рисунку означает обладание редкой способностью быстро и легко располагать к себе чужих, незнакомых людей; неприятие рисунка (угловатый геометрический узор) – в

отношениях с обществом, возможно, преобладают стремление к власти, обладанию, диктату.

7. **Уверенность:** рисунок над расположенной посредине волнистой линией – чувство безопасности; если наоборот – мало веры в свои силы; изображение утопающего или тонущего предмета – тревожит будущее;

цепочка или линейный орнамент – способность упорно трудиться, сознательно, редкими ошибками.

8. **Интересы:** то, что вы изображено в пустом квадрате, обозначает круг интересов.

9. **Дисциплинированность:** подчинение рисунку, дополнив его квадратами или другими геометрическими фигурами, так что получился симметричный узор – дисциплинированность и умение организованно

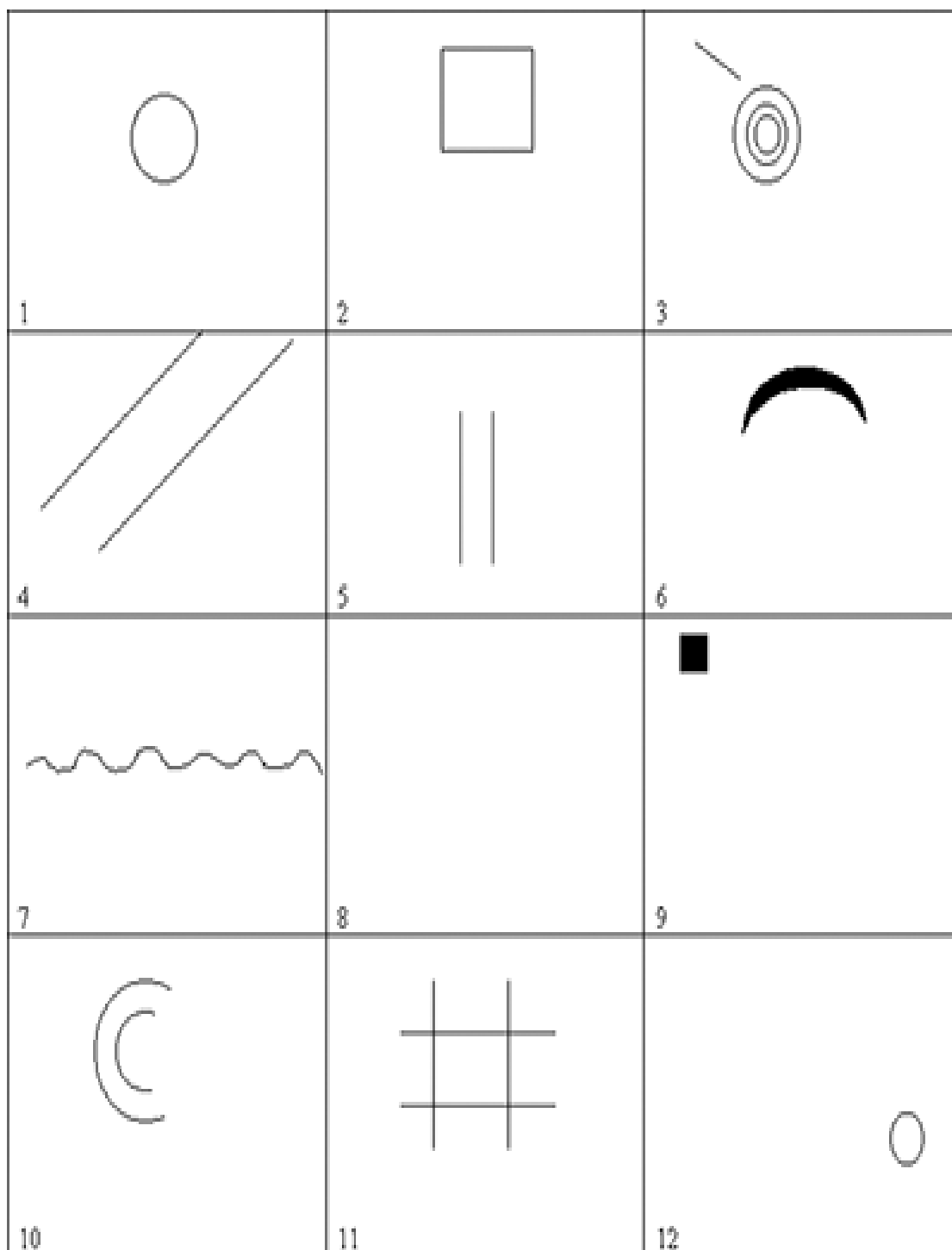
работать в коллективе; квадратик черного цвета заштрихован, картинка с кривыми линиями, несимметричная и непохожая на правильное геометрическое построение – нет склонности признавать авторитеты, упрямство и настойчивость.

10. **Независимость:** круги просто замкнуты – постоянно необходима защита и поддержка, предпочитает не решать ничего самостоятельно; незамкнутые круги – независимость, наличие в жизни определенных целей;

человеческое ухо – скрытый характер.

11. **Соперничество:** рисунок выглядит как элемент какой-либо настольной игры – наличие в характере духа соревнования, некоторой напористости.

12. **Фантазия:** точки использованы как составная часть картинки (муравей, заячий хвост, зерна, которые клюют птицы и т. п.) – соответствующее воображение; затушеванные точки или соединены в круг –логическое мышление и практический склад ума



ПРИЛОЖЕНИЕ №5.

АССОЦИАТИВНЫЙ РИСУНОЧНЫЙ ТЕСТ - АРТ

Проективная тестовая методика, направленная на диагностику личности и её системы отношений в соответствии с основными принципами Л. Франка.

Разработана во ВНИИ МВД Ю.Н. Кудряховым и В.П. Голубевым.

Этот рисуночный тест является сборным, стимульный материал который был составлен нами на основе ряда графических тестов.

Поскольку АРТ применялся наряду с другими психодиагностическими методиками, то тем самым мы получили возможность сопоставления результатов, что повысило и позволило проверить используемые нами схемы интерпретации рисунков.

Как показал опыт применения методики АРТ, с ее мощью можно выявить следующие свойства личности и поведения: специфику ориентировки в окружающей среде, агрессию, особенности поведения в группе и общения, особенности восприятия и оценки неоднозначных ситуаций, актуальные проблемы в сфере взаимоотношений с лицами противоположного пола, наиболее типичные формы поведения в конфликтной ситуации, качественные характеристики представления человека о самом себе.

Опишем подробно используемый нами тестовый материал варианта методики АРТ. Обследуемому предлагают лист бумаги, разделенный на восемь квадратов-плоскостей для рисунков. В шести квадратах находится тестовой материал. В двух других рекомендуется сделать рисунок в соответствии с инструкцией.

- 1) В первом квадрате (исходный стимульный материал – точка в правом верхнем углу) предлагается нарисовать все, что захочется;
- 2) во втором квадрате – нарисовать крокодила;
- 3) в третьем (стимульный материал – прямоугольник) – нарисовать слона в прямоугольнике;
- 4) в четвертом – поставить свою подпись;
- 5) в пятом (стимульный материал – солнце в левом верхнем углу, луна – в правом верхнем углу) – нарисовать все, что угодно;
- 6) в шестом (стимульный материал – в левом нижнем углу берег, внизу вода, на берегу – дерево без листвы) – дорисовать по собственному усмотрению;
- 7) в седьмом (стимульный материал – наклоненная фигура) – также нарисовать все что угодно;
- 8) в восьмом (стимульный материал – по две вертикальных и горизонтальных, направленных друг к другу, дуги) – дорисовать.

Регистрационный лист к тесту АРТ

Инструкция: Нарисуйте все, что хотите в шести квадратах, а в двух – нарисуйте то, что там написано.

Ф.И.О. _____

Возраст _____

Откуда приехал _____

Группа _____

Дата обследования _____

Обследуемому указывается, что в каждом квадрате желательно использовать в своих рисунках исходный стимульный материал.

Последовательность заполнения квадратов и время не регламентируются. Все рисунки должны быть сделаны карандашом, чтобы не нарушить характер графической линии. Лист бумаги для бланка следует брать не глянцевый и желательно белого цвета.

Когда обследуемый закончит работу с тестом, необходимо подробно опросить его по каждому из рисунков, например, по таким вопросам: что изображено на рисунке; какие события происходят, что им предшествовало, что будет потом; какие мысли и чувства у каждого из изображенных персонажей. Если изображен одушевленный предмет, то надо попросить подробнейшим образом охарактеризовать его (мысли, чувства, желания, стремления, надежды, проблемы и т.д.).

Если же изображен неодушевленный предмет, нужно попросить и его. Например, если обследуемый изобразил дом, следует выяснить, какой это дом, давно ли построен, живет ли кто-нибудь в нем; если живет, то какие мысли, чувства, проблемы беспокоят этих людей; чем они сейчас занимаются, чем будут заниматься. Если же никто не живет в доме, необходимо выяснить – почему, жил ли кто-нибудь раньше в этом доме, в связи с чем эти люди теперь не живут, будет ли в этом доме жить кто-нибудь в будущем и т.п.

При опросе обследуемого и интерпретации результатов необходимо исходить из того, что он свои проблемы, мысли, чувства и т.д. проецирует в той или иной форме (прямой или опосредованной) на персонажи или ситуации, изображенные им на рисунках.

Результаты, полученные с помощью методики, целесообразно оценивать в контексте данных психодиагностической беседы, в ходе которой можно проверить гипотезы, возникшие в результате тестирования,

Далее, как показывает наш опыт, в любом случае оценка рисунка только по формальным признакам, без соответствия его с описанием, не может дать достоверные результаты. При этом все восемь рисунков необходимо анализировать как одно целое; гипотеза, выдвинутая по одному рисунку, должна найти подтверждение и в других рисунках,

Иногда рисунки носят эгоцентричный характер, что проявляется в оценке нарисованного полностью через призму своих личных вкусов и желаний. Например, обследуемый говорит, что крокодила он не нарисует, потому что он ему не нравится. Или же в рисунках прослеживается чрезмерно личное участие в каждой изображенной ситуации («я стою на берегу реки», «я смотрю на звезду», «так я провожу время ночью, а так днем» и т.п.). Такая эгоцентричность восприятия наиболее часто встречается у истероидных психопатов, иногда у эпилептиков. Но в последнем случае в рисунках обязательно находят проявление, какие их черты, как склонность к детализации и обстоятельность мышления.

Рисунки эпилептика отличаются обычно чрезмерным количеством ненужных деталей, излишней тщательностью и замедленностью исполнения.

При анализе рисунков следует обращать внимание и на характер работы обследуемого с первоначальным тестовым материалом. Здесь возможны следующие две крайние позиции. В первом случае обследуемый активно «работает» с исходным стимульным материалом; изменяет, Продолжает, перечеркивает и т.п. Во втором случае он совершенно «не работает» с предложенными тестовыми стимулами, никак не соотносит свои рисунки с ними. Естественно, что встречается и множество отношений промежуточного типа. В первом варианте активная позиция при работе с тестовым материалом может рассматриваться как аналог активного поведения в реальной жизни, с максимальным привнесением своей личности в элементы окружающего мира, в общие и любые иные формы социального взаимодействия. Вторая позиция свидетельствует о пассивном отношении к окружающему миру, погруженности в свой внутренний мир и личные переживания.

Если встречается эмоциональное подчеркивание тех или иных деталей рисунков или их пропуск, то при опросе необходимо подробнейшим образом выяснить причины. Подчеркнем, что успешная интерпретация теста возможна при оценке и анализе всех его восьми рисунков как единого целого. Информация, полученная по каждому из рисунков, должна быть объединена в единую целостную и непротиворечивую психологическую характеристику человека.

Перейдем теперь к анализу интерпретаций по отдельным рисункам АРТ.

Схемы интерпретации, предлагаемые ниже, составлены нами на основе обобщения данных, как законопослушных граждан, так и преступников.

В первой позиции теста выявляются особенности ориентации индивида в среде, и в частности, то, в какой степени он учитывает элементы окружающего его мира в своем поведении (имеется в виду не только внешняя деятельность, но и внутренняя, психологическая, т.е. поведение в широком смысле). Это надо знать, изучая, например, личность насильственного преступника или лица, совершившего неосторожное правонарушение. Полученные данные могут использоваться и при криминологическом прогнозировании.

При интерпретации рисунка в первой позиции нужно исходить из того, что она представляет собой модель пространства, а точка в ней является элементом этого пространства. Возможны следующие основные варианты интерпретации первой позиции. Обследуемый может, например, не заметить точку и нарисовать что-то, никак не связанное с ней. В другом случае он замечает точку, но в своем рисунке ее не использует. В третьем варианте точка используется в рисунке, но как абсолютно самостоятельный элемент; в четвертом – используется непосредственно в рисунке, ноне несет центральной смысловой нагрузки; в пятом – как смысловой центр рисунка.

Если точка является смысловым центром рисунка (сердцевина цветка, центр мишени, солнце и т.п.), то означает, что человек в максимальной степени стремится учесть элементы среды. Он активно стремится к полноценной ориентировке, пропуская окружающий мир через свои представления и понятия. По мере уменьшения смысловой центральной нагрузки – точки – изменяется и характер ориентировки.

Противоположное значение имеет рисунок, когда обследуемый даже не замечает точки, что очень часто встречается у насильственных преступников. Это является прямым аналогом соответствующего поведения в реальности: такой человек часто не замечает то, что его окружает, не учитывает в поведении многие элементы среды, его поведение может протекать как бы

вне ситуации. Естественно, что все остальные варианты занимают промежуточные места по своему значению и их следует интерпретировать исходя из предложенной биполярной смысловой шкалы видов ориентировки.

Особо обратим внимание на некоторые тонкости интерпретации рисунков по первой позиции. Обследуемый может превратить точку в центральной смысловой элемент рисунка, но занять по отношению к ней пассивную позицию (например, нарисовать человека, который рассматривает ее через подзорную трубу). Такой тип рисунка встречается часто у лиц с психастеническими чертами характера. Они тщательнейшим образом стремятся каждый элемент окружающего мира, но являются крайне нерешительными и тревожными, не верят в свои силы, что и приводит к детальной, но чисто созерцательной и пассивной ориентировке.

В другом варианте обследуемый может как бы «замаскировать» точку (например, нарисовать массу снежинок, капель дождя, звезд и т.п. в виде точек). Такие рисунки обычно встречаются у людей, которые стремятся к получению максимально полной информации о среде, преувеличивая ее значение. Для них не бывает ненужной информации, «мелочей», поэтому они собирают об окружающих любые сведения. Эту информацию они тщательно анализируют, накапливают и используют при социальном взаимодействии.

Во второй позиции теста выявляется наличие у человека агрессивных тенденций, что очень важно для криминологического исследования. В представлении людей крокодил обычно ассоциируется с такой чертой, как агрессия. Поэтому его рисунок является проекцией агрессивных черт характера, установок, злопамятности, подозрительности. При анализе рисунка необходимо обратить внимание на наличие прямых символов агрессии: открытой пасти, зубов, когтей, агрессивной позы (особенно показательно, когда крокодил что-то или кого-нибудь поедает. О наличии агрессии будут также свидетельствовать заостренные элементы рисунка и большие размеры нарисованного крокодила. Тщательное вырисовывание крокодила, по сравнению с другими рисунками, также свидетельствует о наличии актуальной агрессии. Глаза в этом рисунке имеют информативное значение, их вырисовка говорит о повышенной восприимчивости, подозрительности и поиске проявления агрессии со стороны окружающих. Хвост символизирует наличие такой черты, как злопамятность. Чем более он выражен в рисунке, тем сильнее проявляется эта черта. Иногда встречаются рисунки, в которых крокодил как бы маскируется (плывет в воде, скрывается в зарослях и т.п.), что свидетельствует о наличии латентной агрессии. Обычно это встречается, когда она по тем или иным причинам не может быть открыто реализована

Возможен и такой вариант рисунка: крокодил нарисован крайне агрессивным (открытая пасть, множество зубов и т.п.), а в словесной характеристике обследуемый описывает его как доброго, мягкого, ленивого. Это встречается у людей, которые декларируют свое доброжелательное отношение к окружающим, скрывая наличие агрессии. Такое впечатление иногда производят осужденные за насильственные преступления.

В третьей позиции теста выявляются особенности поведения человека в социальной группе и то, в какой степени он придерживается конвенциональных норм. Бесспорно, такая информация имеет значение для прогнозирования поведения осужденного в ИТУ. Если рисунок слона выходит за рамки прямоугольника, как бы разрывает его, то обычно это свидетельствует о тенденции к нарушению норм. Объясняется это тем, что сам по себе прямоугольник является ограничением, символизирующим действием норм. Естественно, что пренебрежение эти ограничением, несмотря на инструкцию, которая также является моделью императивного действия норм, свидетельствует о неспособности или нежелании человека придерживаться в своем пове-

дении нормативных предписаний. Изучение преступников с помощью АРТ позволило предположить, что в этой позиции выявляется тенденция человека к нарушению не каких-то конкретных видов норм (правовых, нравственных и т.д.), а скорее психологическая переносимость любых внешних ограничений поведения, формальных и неформальных. Чаще всего, как показали наши исследования, рисунок слона выходит за рамки прямоугольника у преступников, которые, находясь в местах лишения свободы, являются злостными и активными нарушителями режима.

Поскольку слона большинство людей представляют как животное не одинокое, а живущее в группе, именно поэтому автором теста он был выбран в качестве и стимульного материала для опосредованного выявления особенностей поведения человека в группе. Кроме того, на наш взгляд, имеет значение и тот факт, что для европейца слон является достаточно нейтральным понятием, не вызывающим личных эмоций или ассоциаций, связанных с прошлым опытом взаимодействия, в отличие, например, от лошади, коровы и других стадных животных.

Таким образом, рисунок слона является прямым аналогом поведения человека в группе. Агрессивное поведение в группе проявляется в тех случаях, когда у слона рисуются бивни, слон находится в угрожающей позе. Значение такой детали, как уши, - прямые: заинтересованность в информации, значимость мнения окружающих о себе.

Люди, у которых особенно выражена эта черта, рисуют слона с поднятыми ушами, слон как бы прислушивается. По другим деталям определяется, предпринимает ли обследуемый какие-либо действия для завоевания признания окружающих. Поднятый хобот – стремление привлечь к себе окружение, быть в центре внимания.

Глаза – интерпретируются так же, как в рисунке крокодила. Ресницы – признак наличия истероидно-демонстративных черт (если встречаются у мужчин, то свидетельствует о наличии «женских» манер поведения). Хвост символизирует отношение к себе, к собственным действиям, самооценку. Поднятый хвост – положительная оценка себя, своих действий в группе. Опущенный вниз – недовольство собой, своими социальными действиями, положением в группе.

Большое информативное значение имеет расположение слона в прямоугольнике. Если рисунок занимает весь прямоугольник, слону как бы «тесно» в нем, это свидетельствует о стремлении к доминированию в группе. Незначительные размеры рисунка – отсутствие тенденции к доминированию, заниженная оценка своего социального статуса. Чаще слон изображается с боку, но встречаются и другие варианты: он нарисован анфас или сзади. Вид с боку не имеет особой информативной нагрузки. Изображение его анфас интерпретируется как эгоцентризм во взаимодействиях. Изображение сзади – пренебрежительное отношение к социальной группе. Иногда это может быть защитной реакцией или отражать реакцию ухода от социальных контактов.

Особый интерес вызывают рисунки, когда слон изображается в границах прямоугольника, но из самого прямоугольника делается картина, фотография, литография и т.п.

Такие рисунки чаще встречаются у лиц, воспринимающих социальную среду (или свою группу) как нечто неизменное, застывшее, привычное. При социальном взаимодействии они пассивны и не стремятся к изменению своей социально-психологической позиции, и при этом их поведение стрессотипно, его составляют одни и те же формы. Достаточно часто такие рисунки встречаются у лиц, которых не принимает социальная группа или они сами обычно не совсем обоснованно считают, что группа их не принимает. Но в любом случае поведение такого рода лиц будет состоять из определенных социальных штампов, являющихся защитными реакциями.

Наиболее типично подобное поведение для шизоидных личностей, которые стремятся к психологической изоляции от социальной среды. Такое поведение характерно и для многих

осужденных, плохо адаптированных в ИТУ. Их поведение в группе лишено естественности, они замкнуты и стараются избегать любых обязательств и ответственности. Преступники, отбывающие наказание в ИТК, часто рисуют слона как бы за решеткой, тем самым от ражая в своих рисунках невозможность желаемого социального поведения, проблемы отрыва от привычного окружения, социальную изоляцию.

Четвертая позиция теста предназначена для выявления особенности общения. Люди, придерживающиеся формализованного и регламентированного общения, обычно ставят свою подпись не в центре квадрата. Если подпись расположена в верхней части квадрата, то это интерпретируется как стремление подчеркнуть свой социальный (а иногда и социально-психологический) статус. Подпись, сделанная в нижней части, встречается у людей, строго придерживающихся социально-ролевого общения. Общительные люди, легко устанавливающие контакты, ставят свою подпись в середине квадрата, наличие в подписи начальных букв имени и отчества свидетельствует о выраженной тенденции к самоутверждению.

Чрезмерное увлечение длинны подписи по сравнению с количеством букв, составляющих фамилию, имеет аналогичное значение и встречается у людей, страдающих от недостатка социального признания. Например, у лиц, которые совершили преступление по мотивам преодоления дистанции с референтной группой. Подпись может служить также и предметом для графологического почерка.

В пятой позиции теста являются особенности субъективного восприятия и оценки действительности. Поскольку пятая позиция содержит реальное противоречие (луна и солнце), то рисунок в ней является моделью субъективного отношения человека к неоднозначности жизненных ситуаций. Возможны несколько основных вариантов такого рода отношений. Есть люди, восприятие которых полностью определяется полярными оценками (хорошее – плохое; доброе – злое; светлое – темное и т.д.), и в их рисунках также присутствует такое деление. Они, например, проводят линию, делящую пополам пространство пятой позиции по принципу: день – ночь или аналогичному.

Противоположенный тип оценки и отношения к ситуации встречается у людей, которые стремятся в своих рисунках объединить или примирить это противоречие. Например, они рисуют состояние природы, которое бывает вечером или ранним утром, когда можно на себе увидеть одновременно и солнце и луну. Такие люди обладают гибкой системой оценок, не стремятся однозначно определить ситуацию (хорошее – плохое), их не смущает имеющееся противоречие, и они воспринимают жизнь такой, какая она существует в реальности, независимо от их субъективного отношения.

В этой позиции встречаются также рисунки, которые никак не связаны со стимульным материалом, т.е. исходное противоречие как бы не замечается. Такой рисунок, как показали наши исследования, встречается у людей с несформированным подходом к реальности, пассивных и не стремящихся к пониманию и осмыслению того, что происходит вокруг них.

Эгоцентризм, оценка и анализ реальности только с позиций собственных потребностей и желаний находить проявление в рисунке в виде субъективного объединения исходного стимульного материала. Например, рисуется дом, в котором с утра до вечера происходят какие-либо события, или рисуется собственное времяпрепровождение (например, «днем я загораю под солнцем», «вечером иду на свидание»).

При анализе рисунков по пятой позиции необходимо также учитывать, что в них могут быть спроецированы личные проблемы обследуемого, его желания и стремления. В этом случае

интерпретация может также и наличие конкретной актуальной ситуации, ее субъективное значение для обследуемого.

Шестая позиция теста направлена на выполнение актуальной личной ситуации обследуемого в сфере отношений с лицами противоположного пола. Понятно, что информация такого рода важна для понимания половых преступлений или иные насильственных действий, имеющих сексуальный подтекст. В этой позиции исходный стимульный материал выражает собой как бы две противоположные стихии: максимальную стабильность (земля, берег) и максимальную нестабильность (вода, море, река). Поэтому вода символизирует собой, как правило, эмоционально-чувственный аспект отношений, постоянно меняющийся во времени и по степени интенсивности, а берег олицетворяет стабильность, определенность, ограниченность, что можно соотнести условно со стабильностью семейных отношений.

Как стимульный материал дерево, растущее на берегу, направлено на выявление наличия тенденций бытового оформления взаимоотношений. Эти условные значения являются исходными для интерпретации рисунков по шестой позиции. Но особое значение здесь имеет описание рисунка обследуемым. Как показал наш опыт, в рисунках этой позиции, особенно в их описании, действительно отражаются проблемы и особенности взаимоотношений с лицами противоположного пола. Ниже проводится интерпретация наиболее часто встречающихся элементов рисунка.

Иногда обследуемый воспринимает изображение воды как твердую почву (поле, песок, пашня). Обычно это связано с отсутствием эмоционально-чувственного опыта взаимоотношений либо с крайней неудовлетворенностью ими. Изображение птиц, особенно летающими над волнами чаек, имеет значение надежды, мечтаний и т.п. Корабль, лодка, парусник предполагают наличие актуальной проблемы, которая решается тем или иным способом в зависимости от направления движения судна. Если корабль движется к берегу, то это означает стремление к максимальной стабильности отношений: если от берега, - то это имеет противоположный смысл. Очевидно «корабль» приобретает такое значение потому, что это единственное средство передвижения в такой нестабильной стихии, как вода. И поэтому если возникает необходимость в смене эмоционально-чувственного аспекта отношений (в сторону стабильности или, наоборот, нестабильности и неустойчивости, а также в случае нереализованного стремления в этой сфере), то в рисунке это можно передать с помощью корабля или какого-либо другого судна, поскольку исходным стимульным материалом является вода.

В случае отсутствия проблем и трудностей в эмоционально-чувственном аспекте отношений, у обследуемого не возникает необходимости в смене личной ситуации. Корабль или какие-либо другие плавающие судна не рисуются, и актуальная ситуация полностью передается в описании рисунка.

Такие дополнительные детали рисунка, как листва на дереве, кустарник на берегу и т.п. встречаются у людей, придающих большое значение бытовому оформлению личных отношений. О напряженности влечений в сфере отношений с противоположным полом у мужчин, например, свидетельствуют рисунки с агрессивными проявлениями (самолет, пикирующий на цель, пиратский или военный корабль и т.п.). Показательно, что такие рисунки чаще всего встречаются у лиц, длительное время находящихся в условиях изоляции от общества. Большое информативное значение имеет рисунок человека в этой позиции. Обследуемые при описании часто наделяют его своими проблемами, чертами и желаниями.

Седьмая позиция теста выявляет особенности поведения человека в конфликтной неустойчивой ситуации, что, как и предыдущие данные, имеет большое криминологическое и пенинциарное значение. Наклонная фигура, являющаяся здесь стимульным материалом (см.рис.), уже в силу своего пространственного положения символизирует неустойчивость. В рисунках могут проявляться следующие варианты поведения. Люди, выбирающие для решения неустойчивых ситуаций агрессивный путь, идущий на конфликт, наклоненную фигуру принимают за елку и рисуют человека, который ее спиливает или рубит. Но в этом случае конфликтность человека ограничивается чаще всего сферой бытовых отношений. Например, в нашем исследовании такой тип рисунка встречался у лиц, совершивших насильственное преступление на семейно-бытовой почве.

Если же человек конфликтен и агрессивен и в бытовой, и в социальной сферах, то в рисунке это проявляется следующим образом: рисуется несколько аналогичных наклонных фигур, одна из которых поддерживается аналогичной наклоненной фигурой. Такие рисунки можно проинтерпретировать как стремление к разрешению конфликта путем его обострения. Противоположное значение имеют рисунки лиц, которые любым путем стараются стабилизировать неустойчивость фигуры. Например, они могут нарисовать подпорку или человека, поддерживающего фигуру, нарисовать корневую систему и т.д. Люди, обнаруживающие стремление к рациональному решению неустойчивой ситуации, обычно рядом с наклонной фигурой рисуют прямые фигуры или деревья, тем самым как бы показывая образец того, что должно быть на самом деле. Иногда из наклонной фигуры делается, например, ракета или стая журавлей, улетающих в небо, что обычно встречается у лиц, которые любую неустойчивую ситуацию пытаются психологически нейтрализовать путем вытеснения ее из своего сознания. О крайне пассивном отношении к неустойчивой ситуации свидетельствуют рисунки типа: «грибы растут под елкой», «ежик убегает из-под елки», «рядом с елкой собирают грибы» и т.д. Иногда такие рисунки встречаются у инфантильных личностей, не способных к восприятию ситуации неустойчивой или конфликтной для себя.

Встречаются также рисунки, когда стабилизация наклоненной фигуры осуществляется путем того, что кто-то взваливает ее на плечи («дед мороз несет елку») или несет ее в руках или иным способом. Такие рисунки характерны для людей, которые, не пытаясь активно разрешить конфликтную ситуацию, максимально в нее включаются, надеясь таким способом ее нейтрализовать (буквально «вытягивают конфликт на своих плечах»). Иногда в рисунках проявляются парадоксальные и необычные реакции на неустойчивую ситуацию. Например, наклонная фигура превращается в елку и всячески украшается, или же она поджигается, или рисуется человек, собирающий с нее плоды.

Первый вариант рисунка может встречаться у людей, которые получают своеобразное эмоциональное удовлетворение от нахождения в конфликтной неустойчивой ситуации. Во втором варианте человек решает конфликтные ситуации путем полного выхода из них, психологически уничтожая источник конфликта. И в последнем случае рисунок символизирует собой использование конфликтной ситуации для получения тех или иных эмоциональных выгод. Все эти три варианта рисунка часто встречаются у различных категорий преступников, особенно у корыстных и корыстно-насильственных, что позволяет предположить, что так называемый «корыстный мотив» играет далеко не основную роль в генезисе этого вида преступлений.

Исходный тестовый материал **в восьмой позиции** стимулирует обследуемого к изображению человека или только его лица. Интерпретация этой позиции основывается на том, что об-

следуемый создает в ней свой автопортрет или проецирует наиболее характерные черты своей личности. Если нарисован человек или лицо человека, необходимо попросить обследуемого как можно более полно охарактеризовать его, рассказать о проблемах этого человека, чертах характера, привычках, склонностях и т.д. Выражение лица человека является характеристикой типа личности обследуемого.

Как показывает наш опыт, в этой позиции теста часто встречаются и рисунки животных или неодушевленных предметов. Такие рисунки также являются прямой характеристикой личности обследуемого и требуют тщательного дополнительного опроса. Например, могут быть нарисованы: кукла, снеговик, сказочный герой. Во всех этих случаях правильно построенный опрос обследуемого приведет к тому, что он наделит своими чертами и проблемами нарисованный им персонаж. Но большое информативное значение может иметь и сам характер изображенного предмета.

Например, снеговика в восьмой позиции рисуют чаще всего люди, отличающиеся мягкостью, пассивностью, женственностью. Куклы рисуют инфантильные личности с неустойчивым представлением о себе. Каким бы ни был парадоксальным рисунок в этой позиции в плане характеристики личности, его необходимо рассматривать как представление обследуемого о себе, причем не обязательно осознанное. Но иногда имеют место случаи, когда обследуемый проецирует в своем рисунке только наиболее актуальную личную проблему, что выясняется в процессе беседы.

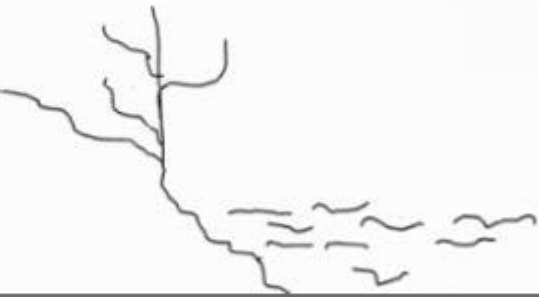
Опыт применения нами методики АРТ показывает, что ее наиболее целесообразно, в силу крайне прикладного характера, использовать для исследования конкретного индивида, а не социальных групп, с целью получения о нем информации, позволяющей вскрыть некоторые его характерологические особенности, а главное – личные проблемы и потребности, имеющие криминологическое и исправительно-трудовое значение.

По своей природе данный тест является ориентировочным и как единственный метод исследования применяться не может, так как его валидность полностью определяется опытом исследователя и его навыками интерпретации рисунков.

Поэтому при проведении научных исследований с применением данного теста необходимо иметь дополнительную информацию о личности, полученную путем применения других психодиагностических методик, изучения материалов и т.д.

Тестовый материал этой методики, как показал наш опыт, обладает высоким стимульным потенциалом для активизации механизмов проекции. Особая ценность методик, в том числе и в криминологическом аспекте, на наш взгляд, заключается в том, что она дает возможность получения достаточно полной информации о тех аспектах личности и жизни человека, которые он, как правило, скрывает от окружающих.

Методика проста в употреблении, относится к разряду экспресс -методов и позволяет в относительно короткий промежуток времени (10-15 мин) составить представление о характере человека и его актуальной жизненной ситуации. Методика достаточно надежна, поскольку инструкция и исходный стимульный материал не вызывает у обследуемого никаких опасений, реакций «ухода». Ценность ее в аспекте изучения личности преступника, на наш взгляд, прежде всего в том, что она дает информацию, позволяющую строить вероятную модель поведения человека в той или иной, особенно в критической ситуации, а также позволяет оценить общее психологическое состояние, наличие патологических черт и влечений.

	крокодил
слон 	Подпись
 	
	

ПРОЕКТИВНЫЙ ТЕСТ «ВАШИ ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ»

Инструкция: Эта фигурка сознательно лишена всех внешних деталей. Вам нужно сделать из этой «заготовки» человека, снабдив его всем необходимым для жизни. Рисуйте все, что вы сочтете нужным, не забудьте про фон.

Интерпретация: Внимательно посмотрите на характер линий рисунка.

Если вы сильно нажимали на карандаш или ручку, старательно (возможно, несколько раз) обводя каждую деталь, то можно предположить, что вы приверженец традиций и всегда строго соблюдаете все правила и предписания. Боитесь попасть в неловкое положение и выставить себя в дурном свете. Поэтому часто ведете себя не так, как вам хотелось бы, предпочитая офици-

альность и регламентированность естественности и простоте.

Если все линии на вашем рисунке тонкие и небрежные, то, скорее всего, вы легкий в общении и веселый человек.

Если линий очень много и они неряшливо путаются и налегают друг на друга, то это значит, что вы слишком легкомысленная и ветреная персона, что называется, без царя в голове. Теперь остановимся на деталях, которыми вы снабдили свой рисунок.

Если сделали главный упор на внешности человека, тщательно прорисовав все детали лица и тела, то это говорит о вашем желании нравиться противоположному полу. Чем резче ваш рисунок, тем активнее вы себя ведете на любовном поприще. Вы не представляете себе жизни без любви, а любовь - без секса.

Если основное внимание уделили одежде человека, то это означает не что иное, как ваш страх быть самим собой. Вы стараетесь спрятать от людей

истинную сущность, все время играете какую-то роль, придумываете себе имидж, лишь бы никому не показать себя настоящего. Возможно, это следствие вашей ранимости - не хотите, чтобы вам причинили боль. Или же вы не уверены в себе, стеснительны и робки. Как бы там ни было, вы оберегаете от окружающих свой внутренний мир, поскольку это ваше главное богатство.



Если нарисовали рядом с человеком другого человека или животное, то вы нуждаетесь в общении. Для вас главная жизненная ценность - это отношения с другими людьми, любовь, дружба, взаимопонимание.

Если изобразили рядом с человеком дом, то это говорит о вашем стремлении достичь хорошего положения в обществе и о том, что для вас очень важен социальный статус.

Все предметы быта, изображенные рядом с человеком, говорят о том, что ваши жизненные ценности лежат в материальной плоскости.

Психолог Людмила Овсяник, г. Минск . Журнал "Психология и Я" №6, 2012

Источник: <https://psychojournal.ru/tests/1997-proektivnyy-test-vashi-zhiznennye-cennosti.html#t20c>

ДИАГНОСТИКА ВРАЖДЕБНОСТИ (по шкале Кука – Медлей)

Шкалы: цинизм, агрессивность, враждебность

Инструкция к тесту. Внимательно прочитайте (прослушайте) суждения опросника.

Варианты ответов по всем суждениям даны на специальном бланке. Если вы считаете, что суждение верно и соответствует вашему представлению о себе и других людях, то в бланке ответов напротив номера суждения отметьте степень вашего согласия с ним, используя предложенную шкалу:

- 6 – обычно,
- 5 – частично,
- 4 – иногда,
- 3 – случайно,
- 2 – редко,
- 1 – никогда.

Тестовый материал

1. Я часто встречаю людей, называющих себя экспертами, хотя они таковыми не являются.
2. Мне часто приходилось выполнять указания людей, которые знали меньше, чем я. Многих людей можно обвинить в аморальном поведении.
3. Многие люди преувеличивают тяжесть своих неудач, чтобы получить сочувствие и помощь.
4. Временами мне приходилось грубить людям, которые вели себя невежливо по отношению ко мне и действовали мне на нервы.
5. Большинство людей заводят друзей, потому что друзья могут быть полезны.
6. Часто необходимо затратить много усилий, чтобы убедить других в своей правоте.
7. Люди часто разочаровывали меня.
8. Обычно люди требуют большего уважения своих прав, чем стремятся уважать права других.
9. Большинство людей не нарушают закон, потому что боятся быть пойманными.
10. Зачастую люди прибегают к нечестным способам, чтобы не потерять возможной выгоды.
11. Я считаю, что многие люди используют ложь, для того чтобы двигаться дальше.
12. Существуют люди, которые настолько мне неприятны, что я невольно радуюсь, когда их постигают неудачи.
13. Я часто могу отойти от своих принципов, чтобы превзойти своего противника.

Ключ к тесту

- Шкала цинизма: 1, 2, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 19, 20, 22
- Шкала агрессивности: 5, 14, 15, 16, 21, 23, 24, 26, 27
- Шкала враждебности: 8, 13, 17, 18, 25.

Обработка и интерпретация результатов теста

Варианты ответа:	Баллы:
1- обычно	6
2 – часто	5
3 – иногда	4
4 – случайно	3
5 – редко	2
6 – никогда	1

Интерпретация результатов для шкалы **цинизма**:

- 65 баллов и больше – высокий показатель;
- 40-65 баллов – средний показатель с тенденцией к высокому;
- 25-40 баллов – средний показатель с тенденцией к низкому;
- 25 баллов и меньше – низкий показатель.

Интерпретация результатов для шкалы **агрессивности**:

- 45 баллов и больше – высокий показатель;
- 30-45 баллов – средний показатель с тенденцией к высокому;
- 15-30 баллов – средний показатель с тенденцией к низкому;
- 15 баллов и меньше – низкий показатель.

Интерпретация результатов для шкалы **враждебности**:

- 25 баллов и больше – высокий показатель;
- 18-25 баллов – средний показатель с тенденцией к высокому;
- 10-18 баллов – средний показатель с тенденцией к низкому;
- 10 баллов и меньше – низкий показатель.

Source: Cook, W., & Medley, O. (1954). Proposed hostility and pharisaic-virtue scales for the MMPI. Journal of Applied Psychology, 55, 211–235.

ПРИЛОЖЕНИЕ №8.

МЕТОДИКА АУТОИДЕНТИФИКАЦИИ АКЦЕНТУАЦИЙ ХАРАКТЕРА (Э.Г.ЭЙДЕМИЛЛЕР)

Шкалы: типы акцентуаций характера - меланхолический, гипертимный, циклоидный, эмоционально-лабильный, неврастенический, сензитивный, психастенический, шизоидный, паранойяльный, эпилептоидный, истерический, неустойчивый, конформный

НАЗНАЧЕНИЕ ТЕСТА

Изучение акцентуаций характера.

Инструкция к тесту. «Вам необходимо ознакомиться с содержанием всех предложенных характеристик и выбрать одну или несколько карточек, на которых, по вашему мнению, наиболее полно и похоже описан ваш характер. Если вы выберете несколько карточек сразу, то разложите их в порядке важности».

ТЕСТ

Карточка «А»

Я – прирожденный пессимист, настроение у меня всегда понижено. Мир я воспринимаю как бы сквозь черные очки: жизнь мне часто кажется бессмысленной, во всем вижу лишь мрачные стороны. Никак не могу отделаться от ощущения, что вот-вот должно случиться что-то плохое. Мне кажется, что я в чем-то виноват и потому окружающие ко мне плохо относятся, смотрят свысока. Я мрачен, угрюм, всем недоволен. Все делаю медленно, неторопливо. Мои друзья говорят, что лицо у меня печальное, что от меня веет уныние. Я не способен к волевому усилию, от трудностей впадаю в отчаяние. Особенно плохо себя чувствую по утрам, просыпаясь с ощущением разбитости, усталости. Часто у меня бывают запоры. Жизнь моя – нелепая и мучительная пытка, иногда приходят мысли о ее никчемности, бесцельности.

Карточка «Б»

У меня всегда хорошее настроение. Обо мне можно смело сказать, что характер у меня приветливый и открытый. Думаю, что я добр, во всяком случае, охотно принимаю участие в судьбе моих друзей, которых, кстати, у меня много. Я – не молчун, с удовольствием принимаю участие в беседе. Охотно помогаю людям, но поскольку много раздаю обещаний, то, естественно, далеко не все могу сдержать. Терпеть не могу нудную, кропотливую работу, которая требует усидчивости и терпения. На работе у меня так много всяких дел, что не успеваю все сделать вовремя. Замечал, что окружающие охотно слушают меня, потом повторяют мои наиболее остроумные высказывания. Мне ничего не стоит высмеять своего противника. У меня часто бывают оригинальные идеи, но, сознаюсь, не очень люблю заниматься их претворением в жизнь. Люблю девушек, они мне признавались, что я – галантный ухажер. Сколько я встречал людей, все же могу сказать, что мало кого из них поставил бы выше себя. Не люблю, когда мне противостоят, это начинает меня раздражать; а когда разойдусь, веду себя грубо, кричу, ругаюсь, оскорбляю всех подряд. У меня отличный аппетит. В школе у меня была репутация шалуна, учителя считали меня заводилой во всех шалостях, пожалуй, не без оснований. Кто видел мою мимику, способность передразнивать и копировать людей, всегда говорил, чтобы я шел в актеры. Житейские невзгоды переношу легко, деньгам счет не веду, легко даю их в долг, так же легко сам залезаю в долги.

Карточка «В»

Пожалуй, главное в моем характере – беспричинная смена периодов разного настроения: то длительное время я себя чувствую очень хорошо, все у меня получается, работа спорится, хорошо сплю, у меня прекрасный аппетит, часто встречаюсь с друзьями, хожу с ними в кино, на танцы. Если же случаются со мной какие-либо неприятности, то в этот период переношу их легко. Однако совершенно непонятным для меня образом настроение портится, подчас на продолжительное время – на недели, даже месяцы. Мне становится все безразлично, чувствую себя в этот период времени больным, унылым, перестаю верить в себя. Иногда появляется страх, что со мной может что-то случиться. От встречающихся трудностей, неприятностей впадаю в уныние. Плохо сплю, просыпаюсь с ощущением разбитости, плохо ем. Мне не хочется встречаться с людьми, их общество раздражает меня. Хочется лежать в постели и забыть обо всем. Я заметил, что такие смены периодов хорошего настроения и плохого чаще всего происходят либо весной, либо осенью.

Карточка «Г»

По характеру я человек веселый, открытый, добродушный, однако, малейшая неприятность (перемена погоды, грубое слово, неприязненный взгляд и т.п.) омрачает меня, приводит в глубокое уныние, но ненадолго. Какая-нибудь интересная новость, теплое участие помогают мне обрести прежнее расположение духа. В течение дня настроение у меня может неоднократно меняться от самых разнообразных причин. Даже самому себе не ясно бывает, почему вдруг стало так тоскливо, хотя до этого чувствовал себя хорошо, был весел. Очень внушаем и робок, такой уж у меня характер – немного детский, слишком нежный. Моим чувствам как-то не особенно верят, считают их слишком поверхностными, хотя это, конечно, не так. Различные, даже мелкие неприятности переношу тяжело.

Карточка «Д»

Я часто чувствую себя вялым, уставшим. Настроение у меня, как правило, угнетенное. Одним людям я нехотя подчиняюсь, другими могу командовать сам. Мне очень трудно сосредоточиться, выполнять работу, связанную с длительным усилием и напряжением, в таких случаях появляется чувство усталости, сонливости. Меня очень беспокоит собственное здоровье. У меня часто появляются опасения, что болен какой-то болезнью. Иногда меня беспокоят колющие боли в сердце, иногда головная боль. Аппетит у меня плохой. Сплю плохо, долго не могу заснуть, иногда даже хочется принять снотворное, часто вижу кошмарные сны. Сон зачастую не приносит освежения. С утра вялый и сонливый, но к вечеру состояние улучшается – расхожусь. Подчас мне трудно сдержаться, по малейшему поводу раздражаюсь, кричу, даже плачу. С трудом привыкаю к новому коллективу. Аккуратным меня не назовешь, часто меня упрекают за то, что вещи мои лежат в беспорядке.

Карточка «Е»

Пожалуй, будет правильным сказать про меня, что я – человек робкий, застенчивый, впечатлительный, малодушный. Я очень страдаю, если со мной обращаются грубо-, не могу дать отпор, постоять за себя. Людское общество меня утомляет, предпочитаю одиночество. Боюсь темноты, вздрагиваю от малейшего шороха. Не переношу вида крови, меня тошнит при виде нечистот. Не выношу горячих споров, стараюсь избегать скандалов, конфликтов: уж лучше я уступлю. Меня не покидает ощущение собственной неполноценности. Нередко мне кажется, что окружающие меня осуждают. Настроение у меня, как правило, пониженное. Меня очень мучает

ощущение того, что я не такой, как все, крайне не уверен в себе, с завистью смотрю на людей сильных, решительных, уверенных в себе. При появлении в большом обществе робею, чувствую себя неловко, краснею, начинаю заикаться. Сон у меня беспокойный, тревожный, полный кошмарных сновидений.

Карточка «Ж»

Основные черты моего характера – крайняя нерешительность, боязливость, постоянная склонность к сомнениям. Самое тяжелое для меня – принять решение. Решившись на что-нибудь, начав уже действовать, я постоянно сомневаюсь: так ли поступаю, то ли я делаю, что хочу; и эти вечные сомнения делают эту работу медленной и мучительной. Люблю, когда меня утешают, не умею обходиться без дружеской поддержки. Боюсь за свое здоровье, беспокоюсь о судьбе своих близких. Постоянные тревоги, опасения, беспокойство – таково содержание моей жизни. Долго не могу решиться, но если на что-нибудь решился, то не успокоюсь сам и не дам покоя окружающим, пока намеченное мной не будет сделано. Я – педант, формалист. Всякое отступление от раз и навсегда заведенного порядка тревожит и сердит меня. Очень стесняюсь и теряюсь, когда на меня обращают внимание. Из-за своей стеснительности я часто боюсь сделать то, что хотел бы. Если, например, мне сделали что-то хорошее, я не решаюсь поблагодарить; если мне делают неподходящее предложение, я не решаюсь отклонить его. Не люблю заниматься физическим трудом, считаю, что неловок, неуклюж. Не приспособлен к борьбе за существование. Склонен к самоанализу, самокопанию. Люблю рассуждать и обсуждать «общие проблемы», которые не имеют ко мне прямого отношения.

Карточка «З»

По характеру я замкнутый, круг моих знакомых мал. В компаниях не могу найти себе места. В обществе людей чувствую себя одиноким. Хотя я замкнут, но иногда, неизвестно почему, могу поделиться своими переживаниями, раскрыться даже случайно понравившемуся мне человеку. Мне бывает трудно понять близких, их горе или радости, а им, в свою очередь, еще труднее понять меня. От знакомых приходилось слышать, что от меня веет холодом, что общаться со мной трудно. Подчас некоторые мои поступки выглядят странными, вызывают удивление окружающих. У меня есть на все свое мнение, и то, что ему не соответствует, я отбрасываю. Люблю настоять на своем, не терплю чужих советов, поступаю по-своему. Меня нередко считают несправедливым, говорят, что я «не знаю середины». Мой внутренний мир, переживания, идеи непонятны окружающим. Я часто вызываю недоумение и улыбки у людей, но это не трогает меня. Использую свою систему образов, слова, которые другими людьми почти не применяются.

Карточка «И»

Я – человек идеи, всю жизнь борюсь то за претворение своего изобретения, то за внедрение какой-либо реформы. Наблюдение за людьми, с которыми мне приходилось сталкиваться, позволяет мне считать себя выше их. Круг моих знакомых состоит из людей, которые разделяют мои взгляды. Я не прощаю людям ни равнодушия к себе, ни несогласия со мной. Живу по принципу: «Кто не со мной, тот против меня». У меня нет причин быть недовольным собой; чувствую себя хорошо, всегда бодр, активен. Если я ставлю перед собой какую-нибудь цель, то всегда добиваюсь ее, если замечаю недостатки, то использую все свои силы, чтобы исправить их в соответствии со своими принципами. Пользуюсь любым способом, чтобы добиться своего: пи-

шу в газеты, выступаю на собраниях. Мои знакомые говорят, что я подчас приношу им страдания, но это неправда: на самом деле во всех своих неудачах виноваты они сами. Считаю, что людям особенно нельзя доверять, у меня много завистников, недоброжелателей. Из-за их козней мне трудно осуществлять свои идеи, но, несмотря на это, ничто не может меня остановить – ни просьбы, ни угрозы. Жизнь убеждает меня в том, что я всегда оказываюсь прав, и ради этого стоит вести борьбу.

Карточка «К»

Для меня нет других интересов, кроме интересов работы и моих собственных. Меня считают вспыльчивым, хотя я долго сдерживаюсь, но когда уж вспыхну, то впадаю в неуправляемую ярость. Обидчив, нанесенную обиду помню долго, не упускаю случая рассчитаться за нее. Давно убедился, что если не придираешься, то никто не будет работать. Вокруг такой беспорядок, такая небрежность во всем, распушенность, что я вынужден добиваться установления порядка. Поэтому я строго спрашиваю с других. Требую скрупулезного соблюдения установленного порядка, не прощаю ни одного плохого проступка. Поскольку мне присущи аккуратность и пунктуальность в исполнении работы, то и от других я требую того же. Считаю своим долгом давать советы, не терплю к себе начальственного отношения. Если говорю, объясняю что-либо, то делаю это обстоятельно, медленно, чтобы как можно убедительнее высказаться: терпеть не могу, когда меня прерывают, не дают договорить, торопят. Порой у меня бывает беспричинно тоскливое настроение, и тогда я делаюсь вспыльчивым и раздражительным. На работе меня хвалят и ставят в пример за тщательность и аккуратность. Гибкость в общении с людьми мне не свойственна, привык идти напролом, говорить то, что думаю, хотя сознаю, что из-за этого могут быть неприятности.

Карточка «Л»

Не выношу равнодушного отношения окружающих к себе. Предпочитаю быть в центре внимания, когда с меня берут пример, подражают. Люблю вызывать удивление и восхищение у других. Уж лучше пусть Ненавидят меня, чем относятся равнодушно или не замечают. Люблю рассказывать истории, и тем охотнее, чем с большим интересом меня слушают. Считаю, что у меня есть артистические способности. Люблю фантазировать, в моих фантазиях исполняются мои мечты? я достигаю такого положения, что мне все завидуют и мною восхищаются. Я сразу чувствую отношение людей ко мне. Если я захочу, то со мною охотно дружат. К сожалению, мне не удалось найти настоящего друга. Я ценю такого приятеля, который всегда внимателен ко мне. Когда я болен, то хочу, чтобы ко мне относились внимательно, ухаживали за мной и даже жалели. Работу люблю увлекающую, такую, чтобы меня ценили и ставили другим в пример. В любви мне наибольшее удовольствие доставляет флирт. Одеваться люблю так, чтобы мною любовались окружающие.

Карточка «М»

Я – человек компанейский, очень скучаю, когда остаюсь один. По обыкновению беру пример со своих более сильных по характеру друзей. Не всегда заканчиваю начатое дело, особенно если меня никто не проверяет и не помогает. Очень люблю всякие развлечения, выпивку в компании друзей. Всегда хочу повеселиться. Вообще мне нравится все то, что запрещено. Мои домашние упрекают меня в том, что я ленив, неаккуратен, беспорядочен, но меня эти упреки мало трогают. Протрезвев, раскаиваюсь в своих поступках, ругаю себя, но в то же время, подумав,

понимаю, что вина моя не так уж велика. Если бы не ряд некоторых обстоятельств, то было бы все иначе. Хотел бы иметь верного друга, который бы меня защищал от бед, иначе я могу пропасть. О будущем своем я думаю мало, особенно в моменты, когда мне весело и хорошо.

Карточка «Н»

Я считаю, что надо жить так, как живут все, не отрываться от коллектива, не отставать от окружающих, но и не забегать вперед. Не люблю оригинальничать. Люблю, чтобы у меня все было, как у людей: хорошая, в меру модная одежда – не такая, чтобы все оборачивались на улице; дома – хорошая обстановка и все необходимое. Стараюсь жить так, чтобы обо мне никто не мог сказать ничего плохого: ни товарищи, ни соседи, ни близкие. Развлекаться люблю как все: если выпить, то в меру и не часто, посидеть в кругу приятелей, посмотреть телевизор. Каких-нибудь особенных развлечений не ищу. Не люблю тех, кто слишком оригинальничает, модничает, ломает устоявшийся порядок, гонится за новизной. Считаю, что мнение большинства – всегда правильно и противопоставлять себя большинству плохо и вредно.

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТА

Ключ к тесту. Словесные портреты характерологических типов зашифрованы буквенными обозначениями:

- А – меланхолический
- Б – гипертимный
- В – циклоидный
- Г – эмоционально-лабильный
- Д – неврастенический
- Е – сензитивный
- Ж – психастенический
- З – шизоидный
- И – паранойяльный
- К – эпилептоидный
- Л – истерический
- М – неустойчивый
- Н – конформный

Интерпретация результатов теста

Интерпретация результатов методики производится в соответствии с теми типами характера, которые заняли два первых места. Результаты аутоидентификации необходимо сопоставлять с данными наблюдения, беседы, обобщения независимых характеристик и другими методами научного психологического исследования

ПРИЛОЖЕНИЕ №9.

ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА СИСТЕМНО-ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ ЛИЧНОСТИ

Шкалы: отношение к людям, отношение к делу, отношение к себе, отношение к вещам

НАЗНАЧЕНИЕ ТЕСТА. Общеизвестно, что характерологические особенности непосредственно влияют на мотивацию, отношение к делу, к другим членам группы, к руководству. Эффективный руководитель должен знать как основополагающие черты своего собственного характера, так и особенности характера своих сотрудников. Предлагаемая методика нацелена на выявление психологической структуры характера в форме профиля.

Инструкция к тесту: Перед вами оценочный лист. С его помощью по семибалльной шкале определите степень выраженности черт своего характера или характера другого оцениваемого лица, поставив соответствующую точку на шкале баллов. После этого соедините все точки сплошной линией, и вы получите профиль характера. При этом семью баллами (левая часть шкалы) оцениваются ярко выраженные черты высоконравственного поведения.

0 1 2 3 4 5 7

1 Тактичность	Бестактность
2 Принципиальность	Беспринципность
3 Отзывчивость	Равнодушие
4 Организованность	Безалаберность
5 Трудолюбие	Лень
6 Самокритичность	Самоомнение
7 Инициативность	Безынициативность
8 Альтруизм	Эгоизм
9 Уверенность в себе	Неуверенность
10 Аккуратность	Неряшливость
11 Бережливость	Расточительность
12 Умеренность в потребностях	Стремление к наживе

0 1 2 3 4 5 7

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТА

Максимальная сумма баллов, которую можно получить, равна 84. Благоприятным для действий в слаженной группе считается профиль с суммой баллов свыше 54; средним – от 30 до 54 баллов; неблагоприятным – менее 30 баллов.

Сделайте вывод о четырех видах отношений. Для этого подсчитайте полученные баллы по секциям:

Вопросы

к людям 1 2 3; к делу 4 5 6; к себе 7 8 9; к вещам 10 11 12

О степени выраженности каждой из системы отношений можно судить на основании следующих показателей:

• 12,6 и более – высокая; • 7,5 – 12,5 – средняя; • 7,4 и менее – низкая.

ИСТОЧНИКИ <http://www.gurutestov.ru/test/356/>

ПАТОХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИЙ ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

(отрывок из книги // Под ред. Н.Я.ИВАНОВ, А.Е.ЛИЧКО Методическое пособие

Серия: Выпуск 10. М.: «Фолиум», 1995, 64 с., 2–е изд.

АНОНС

Патохарактерологический Диагностический Опросник (ПДО) для подростков разработан в отделении подростковой психиатрии Психоневрологического Института им. В.М.Бехтерева.

Предназначен для определения в возрасте 14–18 лет типов акцентуаций характера и типов психопатий, а также сопряженных с ними некоторых личностных особенностей (психологической склонности к алкоголизации, делинквентности и др.)

Рекомендуется психиатрам, психологам и педагогам, получившим подготовку по психологии.

КОРОТКО ОБ АВТОРАХ

Иванов Николай Яковлевич – научный сотрудник отделения подростковой психиатрии Психоневрологического института им. В.М.Бехтерева РАМН (Санкт-Петербург). Основное направление научных исследований: патохарактерологическая диагностика акцентуаций характера и психопатий в подростковом возрасте, научная информатика в психиатрии и медицинской психологии.

Личко Андрей Евгеньевич – заслуженный деятель науки РФ, профессор, доктор медицинских наук, заместитель директора Психоневрологического института им. В.М.Бехтерева. Автор руководств «Подростковая психиатрия» и «Подростковая наркология», а также нескольких монографий по подростковой психиатрии. Основное направление научных исследований: диагностика и лечение психических расстройств в подростковом возрасте, патохарактерологическая диагностика.

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОПРОСНИКА В МЕДИЦИНЕ И ПЕДАГОГИКЕ

Подростковый возраст является периодом становления характера – в это время формируется большинство характерологических типов. Именно в этом возрасте различные типологические варианты нормы («акцентуации характера») выступают наиболее ярко, так как черты характера еще не сглажены и не скомпенсированы жизненным опытом.

У подростков от типа акцентуации характера зависит многое – особенности транзиторных нарушений поведения («пубертатных кризов»), острых аффективных реакций и неврозов (как в их картине, так и в отношении вызывающих их причин). Тип акцентуации также в значительной мере определяет отношение подростка к его соматическим заболеваниям, особенно длительным. Акцентуация характера выступает как важный фактор преморбидного фона при эндогенных психических заболеваниях и как фактор предрасполагающий при реактивных нервно-психических расстройствах. С типом акцентуации характера необходимо считаться при разработке реабилитационных программ для подростков. Этот тип служит одним из главных ориентиров для медико-психологических рекомендаций, для советов в отношении будущей профессии и трудоустройства, а последнее же весьма существенно для устойчивой социальной адаптации. Знание типа акцентуации характера важно при составлении психотерапевтических программ в целях наиболее эффективного использования разных видов психотерапии (индивидуальной или групповой, дискуссионной, директивной и др.).

Тип акцентуации указывает на слабые места характера и тем самым позволяет предвидеть факторы, способные вызвать психогенные реакции, ведущие к дезадаптации, – тем самым открываются перспективы для психопрофилактики.

В педагогике данный метод может быть использован для воспитательской работы. Исследование можно проводить сразу с группой подростков при условии, чтобы они не могли подглядывать номера выборов друг у друга и советоваться друг с другом. Подросткам объясняется, что предлагаемый метод позволяет определить тип характера. После обработки результатов проводится специальное занятие. На нем каждый подросток получает карточку с обозначением номера установленного у него типа (названия типов во избежание недоразумений лучше не сообщать). Далее проводивший исследование психолог или педагог рассказывает группе подростков особенности всех типов в доступной для них форме, специально указывая на слабые и сильные стороны каждого типа – подобные занятия оказывают определенное коррекционное влияние на подростков.

Наконец, без знания характера подростка трудно бывает решать семейные проблемы, роль которых в развитии нарушений у подростков чрезвычайно велика. При психопатиях и акцентуациях характера у подростков их родители нередко имеют весьма неточное представление об особенностях характера своего сына или дочери, следствием чего бывает неправильное к ним отношение, неадекватные требования, а отсюда взаимное непонимание и конфликты.

Определение типа характера у подростка может способствовать поэтому успеху семейной терапии, психологической коррекции внутрисемейных отношений.

Другой важной задачей патохарактерологического обследования подростка является диагностика типов патологических девиаций характера: типов конституциональных психопатий, психопатических развитий (патохарактерологических формирований) и иных психопатоподобных нарушений. Типы здесь, по сути дела те же, что и при акцентуациях характера, но крайне заострившиеся, приобретшие патологическую форму, т.е. перешедшие на новый качественный уровень.

Данные патохарактерологического исследования могут дать сведения, важные для дифференциального диагноза между психопатиями и преходящими психопатоподобными нарушениями поведения, возникшими на фоне акцентуаций характера. Однако окончательное заключение здесь делается психиатром на основе всей совокупности сведений, которыми он располагает.

Все сказанное делает достаточно актуальным патохарактерологическое обследование подростка с целью определения типа акцентуации характера или типа психопатии.

Кроме того, обследование позволяет дать оценку некоторым другим личностным особенностям подростка – психологической склонности к алкоголизации, к делинквентному поведению, к диссимуляции черт своего характера и системы своих личностных отношений, к повышенной откровенности, а также оценить соотношение черт мужественности-женственности в системе личностных отношений.

Эти показатели включены в основной код оценки результатов, т.к. как они используются в качестве дополнительных баллов при определении типов характера.

Специальные дополнительные шкалы предназначены для оценки склонности к депрессиям, риска социальной дезадаптации, возможности формирования психопатий (расстройства личности), риска злоупотребления наркотиками и другими дурманными средствами, риска ранней половой жизни у девочек и для дифференциальной диагностики истинных и демонстративных попыток самоубийства у подростков.

ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ МЕТОДА

Метод патохарактерологического исследования подростков, названный Патохарактерологическим Диагностическим Опросником (ПДО), предназначен для определения в возрасте 14–18 лет типов акцентуации характера и типов психопатий, а также сопряженных с ними некоторых личностных особенностей (психологической склонности к алкоголизации, делинквентности и др.), перечисленных в предыдущем разделе. ПДО может быть использован психиатрами, медицинскими психологами, врачами других специальностей и педагогами, получившими специальную подготовку по медицинской психологии.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ

Предпосылками для создания ПДО послужили опыт психиатрии и концепция психологии отношений.

На основании описания типов патологических характеров в руководствах и монографиях: Э.Крепелина, Э.Кречмера, К.Шнайдера, П.Б.Ганнушкина, Г.Е.Сухаревой, К.Леонгарда, А.Е.Личко были составлены наборы фраз, отражающие отношения при разных типах характера к ряду жизненных проблем, актуальных в подростковом возрасте. В число таких проблем вошли оценка собственных витальных функций (самочувствие, сон, аппетит, сексуальное влечение) отношение к окружению (родителям, друзьям, незнакомым и т.д.) и к некоторым абстрактным категориям (к правилам и законам, к опеке и наставлениям, к критике в свой адрес и др.). В эти наборы были включены фразы индифферентные, не имеющие диагностического значения.

Принцип отношения к личностным проблемам, заимствованный из психологии отношений (А.Ф.Лазурский, С.Л.Франк, В.Н.Мясищев), был использован для диагностики типов характера, т.к. оценка испытуемым своих отношений оказалась более объективной и надежной, чем данные исследований, в которых подростку предлагают самому отметить у себя те или иные черты характера.

ДАННЫЕ О ВАЛИДНОСТИ И НАДЕЖНОСТИ

Валидность метода в среднем равна 0,85. Правильность диагностики разных типов психопатий и акцентуаций характера была определена на основании диагностической оценки с помощью ПДО с клинической оценкой типа при стационарном наблюдении подростков с учетом всех имеющихся анамнестических данных.

Оказалось, что клинически диагностированные типы психопатий и акцентуаций характера распознаются с помощью ПДО в следующем проценте случаев: гипертимный – 86%, лабильный – 77%, сенситивный – 86%, шизоидный – 75%, эпилептоидный – 78%, истероидный – 83%, неустойчивый – 87%.

Для практической работы не менее важно знать, какова вероятность правильной диагностики для каждого определенного с помощью ПДО типа и каковы будут наиболее частые расхождения с клинической оценкой (см. таблицу 1).

Таблица 1. Вероятность правильной диагностики типов психопатий и акцентуаций характера с помощью ПДО (валидность метода)

Типы, диагностированные с помощью ПДО	Вероятность совпадения с клинической оценкой (%)	Наиболее частые расхождения при ошибках (тип при клинической оценке)
Гипертимный (Г)	76	Э
Лабильный (Л)	79	Э, Ш
Сенситивный (С)	94	–
Шизоидный (Ш)	90	–
Истероидный (И)	86	Ш, Э
Эпилептоидный (Э)	77	Л
Неустойчивый (Н)	93	–
Средняя валидность	85	

Надежность метода (по данным В.А.Шаповала) определялась путем ретестирования через месяц.

В среднем результаты повторились у 71%, несмотря на вероятное действие фактора «мотивационной лабильности»: первое тестирование было осуществлено во время конкурсных экзаменов, второе – уже во время учебы после поступления. Высокая надежность оказалась у показателей мужественности-женственности (0,88), В-индекса (0,86) и психологической склонности к алкоголизации (0,83). Низкая надежность у показателей конформности и диссимуляции – эти особенности, вероятно, зависят от текущих условий.

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ДИАГНОСТИРУЕМЫХ ТИПОВ¹

С помощью ПДО могут быть диагностированы следующие типы психопатий и акцентуаций характера, краткое описание которых приводится ниже.

Гипертимный тип (Г). Такие подростки отличаются всегда хорошим, даже слегка повышенным настроением, высоким жизненным тонусом, брызжащей энергией, неудержимой активностью, постоянным стремлением к лидерству, притом неформальному. Хорошее чувство нового сочетается с неустойчивостью интересов, а большая общительность с неразборчивостью в выборе знакомств, в силу чего могут незаметно для себя оказаться в дурной компании, начать выпивать (обычно предпочитая неглубокие степени опьянения), пробовать действие наркотиков и других токсических средств (но пристрастия к ним в подростковом возрасте обычно не возникает). Правонарушения присущи групповые. Легко осваиваются в незнакомой и быстро меняющейся обстановке, но переоценивают свои возможности и строят чрезмерно оптимистические планы на будущее («хорошие тактики и плохие стратегии»). Неразборчивы в выборе приятелей и напарников, отчего нередко бывают преданы ими.

¹ Подробное описание дано в монографии А.Е.Личко «Психопатии и акцентуации характера у подростков». Изд. 2-е. — Л., Медицина, 1983.

Плохо переносят одиночество, размеренный режим, строго регламентированную дисциплину, однообразную обстановку, монотонный и требующий мелочной аккуратности труд, вынужденное безделье. Стремление окружающих подавить их активность и лидерские тенденции нередко ведет к бурным, но коротким вспышкам раздражения. Не злопамятны. Легко мирятся с теми, с кем поссорились.

Разговорчивы, говорят быстро, с живой мимикой и жестами. Высокий биологический тонус проявляется всегда хорошим аппетитом, здоровым, крепким сном – встают бодрыми, отдохнувшими. Сексуальное влечение рано пробуждается и отличается силой. Быстро увлекаются, но и охлаждаются к сексуальным партнерам. Самооценка нередко неплохая, но часто стараются показать себя более конформными, чем это есть на самом деле. Плохо совместимы с подростками эпилептоидного типа, от представителей шизоидного, сенситивного и психастенического типов стараются дистанцироваться. Первые проявления гипертимности нередко бывают с детства: неугомонность, шумливость, стремление командовать сверстниками, чрезмерная самостоятельность.

Циклоидный тип (Ц). Встречается только в виде акцентуаций характера. При патологическом уровне развивается одна из форм нервно-психического расстройства – циклотимия. При циклоидной акцентуации фазы гипертимности и субдепрессии выражены нерезко, обычно кратковременны (1–2 недели) и могут перемежаться длительными интермиссиями. В субдепрессивной фазе падает работоспособность, ко всему утрачивается интерес, подростки становятся вялыми домоседами, избегают компании. Неудачи и мелкие неурядицы тяжело переживаются. Серьезные нарекания, особенно унижающие самолюбие, способны навести на мысли о собственной неполноценности и ненужности и подтолкнуть к суицидальному поведению. В субдепрессивной фазе также плохо переносится крутая ломка стереотипа жизни (переезд, смена учебного заведения и т.п.). Падает биологический тонус, могут спать больше обычного, но встают вялыми, неотдохнувшими. Даже любимые кушанья не доставляют прежнего удовольствия. Половое влечение обычно снижается. В гипертимной фазе циклоидные подростки не отличаются от гипертимов. Самооценка формируется постепенно, по мере накопления опыта «хороших» и «плохих» периодов. У подростков она нередко бывает еще неточной, так как первые проявления циклоидности начинаются только с половым созреванием. Иногда бывает выражена сезонность фаз: депрессии падают на зиму или на весну, а гипертимные периоды – на осень. В интермиссиях между субдепрессивными и гипертимными фазами никаких особенностей не обнаруживают.

Лабильный тип (Л). Главная черта этого типа – крайняя изменчивость настроения, которое меняется слишком часто и чрезмерно круто от ничтожных и даже незаметных для окружающих поводов. От настроения момента зависит и сон, и аппетит, и работоспособность, и общительность. Чувства и привязанности искренни и глубоки, особенно к тем лицам, кто сами к ним проявляют любовь, внимание и заботу. Велика потребность в сопереживании. Тонко чувствуют отношение к себе окружающих даже при поверхностном контакте. Всякого рода эксцессы избегают. К лидерству не стремятся. Тяжело переносят утрату или отвержение со стороны значимых лиц. Самооценка отличается искренностью и умением правильно подметить черты своего характера. Чрезмерная эмоциональность обычно сочетается с вегетативной лабильностью: легко краснеют и бледнеют, меняется частота пульса, величина артериального давления. Нередко наблюдается довольно выраженная инфантильность: выглядят моложе своих лет. Лгать и скрывать свои чувства не умеют: настроение всегда написано на лице. Дети почти все наделены эмоциональной лабильностью. Поэтому о данном типе можно судить, если эти черты ярко выражены у подростков.

Астено-невротический тип (А). Также встречается только в виде акцентуации характера. Патологический уровень проявляется чаще всего развитием неврастения. Главными чертами являются повышенная утомляемость, раздражительность и склонность к ипохондричности. Утомляемость особенно проявляется при умственных занятиях и в условиях соревнований. При утомлении аффективные вспышки возникают по ничтожному поводу. Самооценка обычно выражает ипохондрические установки.

Сенситивный тип (С). У этого типа две главные черты – большая впечатлительность и чувство собственной неполноценности. В себе видят множество недостатков, особенно во внешности и в области качеств морально-этических и волевых. Замкнутость, робость и застенчивость выступают среди посторонних и в непривычной обстановке. С незнакомыми бывают трудны даже самые поверхностные формальные контакты, но с тем к кому привыкли, бывают достаточно общительны и откровенны. Ни к алкоголизации, ни к делинквентности склонности не обнаруживают. Непосильной оказывается ситуация, где подросток оказывается объектом неблагоприятного внимания окружения, когда на его репутацию падает тень или он подвергается несправедливым обвинениям или насмешкам. Самооценка отличается высоким уровнем объективности. При этом типе нередко бывает ярко выражена реакция гиперкомпенсации – стремление преуспеть именно в той области, где таится комплекс собственной неполноценности (например, парашютные прыжки, чтобы преодолеть робость; усиленные занятия гимнастикой, чтобы исправить дефекты фигуры; стремление к общественной работе, чтобы преодолеть застенчивость и т.п.). Сенситивные черты начинают выявляться с детства робостью, застенчивостью, боязнью незнакомцев, но критическим является возраст 16–18 лет – вступление в самостоятельную социальную активность после многих лет учебы в привычном окружении сверстников. Некоторые действительные физические дефекты (например, заикание) могут способствовать заострению сенситивных черт или наслаивать их на некоторые другие типы акцентуаций (эмоционально-лабильную, психастеническую, шизоидную). Необходимость отвечать не только за себя, но и за других, может наоборот, сглаживать сенситивные черты.

Психастенический тип (П). Главными чертами являются нерешительность, склонность к рассуждательству, тревожная мнительность в виде опасений за будущее – свое и своих близких, склонность к самоанализу и легкость возникновения навязчивостей. Черты характера обычно обнаруживаются в начальных классах школы – при первых требованиях к чувству ответственности. Отвечать за себя и особенно за других бывает самой трудной задачей. Защитой от постоянной тревоги по поводу воображаемых неприятностей и несчастий служат выдуманные предметы и ритуалы. Если их не выполняют, то это крайне усиливает тревогу за будущее, за благополучие свое и близких, за успех дела, которым заняты. Нерешительность усиливается, когда надо сделать самостоятельный выбор и когда решение касается маловажных повседневных проблем. Наоборот, вопросы серьезные, существенно отражающиеся на будущем, могут решаться с удивительной скоропалительной опрометчивостью. Алкоголизация и делинквентность в подростковом возрасте не присущи. Но при повзрослении могут обнаружить, что алкоголь способен снимать тревогу, неуверенность и внутреннее напряжение и тогда могут к нему пристраститься. В самооценке склонны находить у себя черты разных типов, включая совершенно не свойственные. Из-за чрезмерного педантизма, мелочной принципиальности, доходящей до деспотизма, нередко плохо совмещаются с представителями почти всех типов акцентуаций характера, кроме шизоидов, которые внешне могут никак не реагировать на их поведение. Считается, что мелочный педантизм психастеников также служит для них психологической защитой от опасений и тревоги за будущее.

Шизоидный тип (Ш). Главными чертами является замкнутость и недостаток интуиции в процессе общения. Трудно устанавливать неформальные, эмоциональные контакты – эта неспособность нередко тяжело переживается. Быстрая истощаемость в контакте побуждает к еще большему уходу в себя. Недостаток интуиции проявляется неумением понять чужие переживания, угадать желания других, догадаться о невысказанном вслух. К этому примыкает недостаток сопереживания. Внутренний мир почти всегда закрыт для других и заполнен увлечениями и фантазиями, последние предназначены только для усаждения самого себя, служат утешению честолюбия или носят эротический характер. Увлечения отличаются силой, постоянством, и нередко необычностью, изысканностью. Богатые эротические фантазии сочетаются с внешней асексуальностью. Алкоголизация и делинквентное поведение встречаются нечасто. Труднее всего переносятся ситуации, где нужно быстро установить неформальные эмоцио-

нальные контакты, а также насильственное вторжение посторонних во внутренний мир. Самооценка обычно неполная: хорошо констатируется замкнутость, трудность контактов, непонимание окружающих, другие особенности подмечаются хуже. В самооценке иногда подчеркивается неконформизм. Замкнутость и сдержанность в проявлении чувств иногда помогают неплохо совмещаться с окружающими, ограничиваясь формальными контактами. Склонны искать нешаблонные решения, предпочитают непринятые формы поведения, способны на неожиданные для других эскапады без учета вреда, который могут нанести ими самим себе. Но иногда обнаруживают недюжинные способности постоять за себя и свои интересы. У близких могут вызывать недовольство своей молчаливостью и сдержанностью, но когда дело заходит о хобби могут быть даже многоречивы. В своих симпатиях часто тяготеют к эмоционально-лабильным, может быть чувствуя в их характере то, что им самим недостает.

Эпилептоидный тип (Э). Главной чертой является склонность к состояниям злобно-тоскливого настроения с постепенно накапливающим раздражением и поиском объекта, на котором можно было бы сорвать зло. С этими состояниями обычно связана аффективная взрывчатость. Аффекты не только сильны, но и продолжительны. Большим напряжением отличается инстинктивная жизнь. Любовь почти всегда окрашена ревностью. Алкогольные опьянения часто протекают тяжело – с гневом и агрессией. Лидерство проявляется в стремлении властвовать над другими. Неплохо адаптируются в условиях строгого дисциплинарного режима, где стараются подольститься к начальству показной исполнительностью и завладеть положением, дающим власть над другими подростками. Инертность, тугоподвижность, вязкость накладывают отпечаток на всю психику – от моторики и эмоций до мышления и личностных ценностей. Говорят медленно, веско, никогда не суетятся. Любят культивировать в себе физическую силу, предпочитают силовые виды спорта. Решения принимают не торопясь, весьма осмотрительно, из-за этого иногда пропускают момент, когда надо быстро действовать. Но в аффекте от медлительности не остается и следа, легко теряют контроль над собой, действуют импульсивно, в неподходящей ситуации могут разразиться потоком брани, нанести побои. Властолюбие сочетается со стремлением наводить «свои порядки», нетерпимостью к инакомыслию. Злопамятны в отношении нанесенных им обид и причиненного ущерба, даже незначительного – очень мстительны и изобретательны в способах мести. Мелочная аккуратность, скрупулезность, дотошное соблюдение всех правил, даже в ущерб делу, допекающий окружающих педантизм рассматриваются как компенсация собственной инертности. Педантичная аккуратность видна по одежде, прическе, предпочтению порядка во всем. Самооценка обычно однобокая: отмечается приверженность к порядку и аккуратности, нелюбовь пустых мечтаний и предпочтение жить реальной жизнью; в остальном обычно представляют себя более конформными, чем есть на самом деле.

Истерический (гистрионический) тип (И). Главными чертами являются беспредельный эгоцентризм, ненасытная жажда внимания к своей особе, восхищения, удивления, почитания, сочувствия. Все остальные особенности питаются этим. Лживость и фантазирование целиком служат приукрашению своей особы. Внешние проявления эмоциональности на деле оборачиваются отсутствием глубоких чувств при большой выразительности, театральности переживаний, склонности к рисовке и позерству. Неспособность к упорному труду сочетается с высокими притязаниями в отношении будущей профессии. Выдумывая, легко вживаются в роль, искусной игрой вводят в заблуждение доверчивых людей. Неудовлетворенный эгоцентризм часто подталкивает к яростной оппозиционности. Выигрывают в ситуации неразберихи, сумятицы, внезапно возникшей неопределенности, когда крикливость может быть принята за энергию, театральная воинственность – за решительность, умение быть у всех на виду – за организаторские способности. Но лидерский час скоро проходит, так как истероиды не столько лидируют, сколько играют в вожаков, и окружение скоро разбирается, что кроме позерства и трескучих фраз они ни на что не способны. Среди сверстников претендуют на первенство или на исключительное положение. Пытаются возвыситься среди них рассказами о своих успехах и похождениях. Товарищи скоро распознают их выдумки, их ненадежность, поэтому они часто меняют компании. Самооценка далека от

объективности. Обычно представляют себя такими, какими в данный момент легче всего произвести впечатление.

Неустойчивый тип (Н). Главная черта – нежелание трудиться – ни работать, ни учиться, постоянная сильная тяга к развлечениям, удовольствию, праздности. При строгом и непрерывном контроле нехотя подчиняются, но всегда ищут случая отлынивать от любого труда. Полное безволие обнаруживается, когда дело касается исполнения обязанностей, долга, достижения целей, которые ставят перед ними родные, старшие, общество в целом.

С желанием поразвлечься связана ранняя алкоголизация, делинквентность, употребление наркотиков и других дурманных средств. Тянутся к уличным компаниям. Из-за трусости и недостаточной инициативности оказываются там в подчиненном положении. Контакты всегда поверхностны. Романтическая влюбленность несвойственна, сексуальная жизнь служит лишь источником наслаждений. К своему будущему равнодушны, планов не строят, живут настоящим. От любых трудностей и неприятностей стараются убежать и не думать о них. Слабоволие и трусость позволяют удерживать их в условиях строго дисциплинарного режима. Бездзорность быстро оказывает пагубное действие. Самооценка обычно неверная – легко приписывают себе гипертимные или конформные черты.

Конформный тип (К). Главная черта – постоянная и чрезмерная конформность к привычному окружению, к своей среде. Живут по правилу: думать «как все», поступать «как все», стараться, чтобы все у них было «как у всех» – от одежды до суждений по животрепещущим вопросам. Становятся целиком продуктом своего окружения: в хороших условиях старательно учатся и работают, в дурной среде – со временем прочно усваивают ее обычаи, привычки, манеру поведения. Поэтому «за компанию» легко спиваются. Конформность сочетается с поразительной некритичностью: истиной считают то, что поступает через привычный канал информации, некритичны ко всему, что черпают от привычного окружения, и склонны к предубежденному неприятию всего, что исходит от людей не своего круга. К этому добавляется консерватизм: новое не любят потому, что не могут к нему быстро приспособиться, трудно осваиваются в непривычной обстановке. Нелюбовь к новому проявляется неприязнью к чужакам, настроенностью к незнакомым. Наиболее успешно работают, когда не требуется личной инициативы. Плохо переносят крутую ломку жизненного стереотипа, лишение привычного общества. Самооценка может быть неплохой.

Паранойяльный тип в подростковом возрасте еще не проявляется – его расцвет падает на пик социальной зрелости, т.е. на 30–40 лет. Поэтому с помощью ПДО этот тип диагностировать невозможно. В подростковом возрасте будущие представители паранойяльного типа чаще всего обнаруживают эпилептоидную или шизоидную акцентуацию, реже истероидную и еще реже – гипертимную. Однако уже в этом возрасте может обнаруживаться завышенная оценка своей личности – своих способностей, своих талантов и умений, своей мудрости и понимания всего. Отсюда убежденность, что все, что они делают, всегда правильно, что думают и говорят – всегда истина, на что претендуют – безусловно имеют право. Любые препятствия на пути претворения в жизнь своих намерений пробуждают воинственную готовность отстаивать свои действительные или мнимые права. Рано пробуждается подозрительность, склонность всюду видеть злой умысел и злокозненный сговор против себя.

Смешанные типы. Достаточно часто встречаются при как акцентуациях характера, так и при психопатиях. Однако далеко не все сочетания описанных типов возможны.

Практически не сочетаются следующие типы:

Гипертимный - с лабильным, астено-невротическим, сенситивным, психастеническим, шизоидным, эпилептоидным.

Циклоидный - со всеми типами, кроме гипертимного и лабильного.

Лабильный - с гипертимным, психастеническим, шизоидным, эпилептоидным.

Сенситивный - с гипертимным, циклоидным, эпилептоидным, истероидным, неустойчивым.

Психастенический - с гипертимным, циклоидным, лабильным, epileптоидным, истероидным, неустойчивым.

Шизоидный - с гипертимным, циклоидным, лабильным, астено-невротическим.

Epileптоидный - с гипертимным, циклоидным, лабильным, астено-невротическим, сенситивным, психастеническим.

Истероидный - с циклоидным, сенситивным, психастеническим.

Неустойчивый - с циклоидным, сенситивным, психастеническим.

Смешанные типы бывают двоякого рода.

Промежуточные типы. Эти сочетания обусловлены эндогенными, прежде всего генетическими факторами, а также, возможно, особенностями развития в раннем детстве. К ним относятся лабильно-циклоидный и конформно-гипертимный типы, сочетания лабильного типа с астено-невротическим и сенситивным, последних друг с другом и с психастеническим. Промежуточными могут быть такие типы, как шизоидно-сенситивный, шизоидно-психастенический, шизоидно-epileптоидный, шизоидно-истероидный, epileптоидно-истероидный. В силу эндогенных закономерностей с возрастом возможна трансформация гипертимного типа в циклоидный.

Амальгамные типы. Эти смешанные типы формируются в течение жизни как следствие напластования черт одного типа на эндогенное ядро другого в силу неправильного воспитания или других длительно действующих неблагоприятных факторов. На гипертимное ядро могут наслаиваться черты неустойчивости и истероидности, к лабильности присоединяются сенситивность и истероидность. Неустойчивость может также наслаиваться на шизоидное, epileптоидное, истероидное и лабильное ядро. Под действием асоциальной среды из конформного типа может развиваться неустойчивый. В условиях жестоких взаимоотношений в окружении epileптоидные черты легко наслаиваются на конформное ядро.

РОЛЬ НАСЛЕДСТВЕННОСТИ И ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ ТИПОВ АКЦЕНТУАЦИИ ХАРАКТЕРА

Никаким особым воспитанием невозможно вырастить ни гипертима, ни циклоида, ни шизоида. Видимо, эти типы акцентуации обусловлены генетическим фактором. Однако и при других типах акцентуаций среди кровных родственников нередко встречаются лица с теми же чертами характера. Особенно это касается epileптоидов, истероидов и психастеников. Зато некоторые виды неправильного воспитания могут способствовать развитию определенных смешанных амальгамных типов. Безнадзорность (гипопротекция) культивирует неустойчивые черты, резистентными к гипопротекции оказываются представители сенситивного и психастенического типов. Зато доминирующая гиперпротекция (чрезмерная опека) усиливает именно сенситивные и психастенические черты. Потворствующая гиперпротекция («кумир семьи») накладывает истероидные черты на представителей почти всех типов, кроме сенситивного и психастенического. Пагубное действие воспитания в условиях жестоких взаимоотношений развивает epileптоидные черты, а в условиях повышенной моральной ответственности – психастенические черты.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

ПДО включает 25 таблиц - наборов фраз («Самочувствие», «Настроение» и др.) В каждом наборе от 10 до 19 предлагаемых ответов (см. далее раздел «Текст ПДО...»). С испытуемым проводится два исследования.

В первом исследовании ему предлагается в каждой таблице выбрать наиболее подходящий для него ответ и соответствующий номер поставить в регистрационном листе № 1 (образцы регистрационных листов приведены в Приложении). Если в каком-либо наборе подходит не один, а несколько ответов,

допускается сделать два-три выбора. Более трех выборов в одной таблице делать не разрешается. В разных таблицах можно сделать неодинаковое число выборов.

Во втором исследовании предлагается выбрать в тех же таблицах наиболее неподходящие, отвергаемые ответы (при желании можно выбрать в каждой таблице два-три неподходящих ответа, но не более) и поставить соответствующие номера в регистрационном листе № 2.

В обоих исследованиях разрешается отказываться от выбора ответа в отдельных таблицах, проставляя 0 в регистрационном листе. Если число таких отказов в обоих исследованиях составляет в сумме 7 и более, то это свидетельствует либо о трудности работы с опросником в силу невысокого интеллекта (встречается при легкой дебильности), либо, при достаточном интеллекте, но негативном отношении к исследованию. В последнем случае работу с опросником можно повторить после психотерапевтической беседы. Большое число 0 встречается при сенситивном типе – такие подростки предпочитают отмолчаться, чем сказать неправду.

Обычно для проведения исследования требуется от получаса до часа времени. Исследования можно проводить одновременно с группой испытуемых при условии, чтобы они не могли совещаться или подсматривать выборы друг у друга.

При получении регистрационных листов необходимо сразу же проверить, не проставлено ли в какой-либо графе более трех номеров выборов и предложить испытуемому сократить их число, а если отказов 7 и более – попытаться их уменьшить. Образцы регистрационных листов приводятся далее. ПДО не пригоден для исследования подростков при наличии выраженной интеллектуальной недостаточности (так называемая пограничная умственная отсталость не препятствует обследованию) или острого психического состояния с нарушением сознания, бредом, галлюцинациями и т.п., а также при выраженном психическом дефекте шизофренического, органического и других типов. В случаях явно негативного отношения к обследованию, оно может проводиться только после психотерапевтической беседы и установления хорошего контакта.

МЕТОДИКА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ

Результаты обследования определяются с помощью кода. Этот код составлен на основании статистически достоверных ($p < 0,005$) выборов для подростков данного типа, определенного по клинической оценке. Код представлен далее в разделе «Текст опросника...».

Буквенные символы кода соответствуют баллам в пользу соответствующих типов:

- Г - гипертимный
- Ц - циклоидный
- Л - лабильный
- А - астено-невротический
- С - сенситивный
- П - психастенический
- Ш - шизоидный
- Э - эпилептоидный
- И - истероидный
- Н - неустойчивый
- К - конформный

Пропуск в графах, где проставлены баллы, означает, что данный выбор является неинформативным.

Сдвоенные и строенные буквенные символы (например АА в выборе № 5 на тему «Самочувствие» в 1-м исследовании, ШШШ в выборе № 3 на тему «Отношение к одиночеству» во втором исследовании) означают, что за этот выбор начисляется два или три балла в пользу соответствующего

типа. За один выбор могут начисляться баллы в пользу двух или более типов (например, ГН на выбор 1 на тему «Настроение» в первом исследовании означает, что 1 балл начисляется в пользу гипертимного, а 1 балл – в пользу неустойчивого типов).

Кодом предусмотрены следующие дополнительные показатели:

О - негативное отношение к исследованию;

Д - диссимуляция действительного отношения к рассматриваемым проблемам и стремления не раскрывать черты характера;

Т - откровенности;

В - черт характера, встречающихся при органических психопатиях;

Е - отражения в самооценке реакции эмансипации;

d - психологической склонности к делинквентности (только для подростков мужского пола);

М - черт мужественности;

Ф - черт женственности в системе отношений.

Кроме того, на основании числовых баллов в теме «Отношение к спиртным напиткам» может быть дана оценка психологической склонности к алкоголизации (шкала V).

ТЕКСТ ПДО И КОД РАСШИФРОВКИ РЕЗУЛЬТАТОВ

I. САМОЧУВСТВИЕ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование (наиболее подходящие выборы)	2-е исследование (наиболее отвергаемые выборы)
1	У меня почти всегда плохое самочувствие	А	
2	Я всегда себя чувствую бодрым и полным сил	ГММ	d
3	Недели хорошего самочувствия чередуются у меня с неделями, когда я чувствую себя плохо	Ц	
4	Мое самочувствие часто меняется иногда по несколько раз в день	П	
5	У меня почти всегда что-нибудь болит	АА	
6	Плохое самочувствие возникает у меня после огорчений и беспокойств		
7	Плохое самочувствие появляется у меня от волнений и ожидания неприятностей		
8	Я легко переношу боль и физические страдания	Ц	
9	Мое самочувствие вполне удовлетворительное	ННД	
10	У меня встречаются приступы плохого самочувствия с раздражительностью и чувством тоски		С
11	Самочувствие мое очень зависит от того, как относятся ко мне окружающие		
12	Я очень плохо переношу боль и физические страдания		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

II. НАСТРОЕНИЕ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование

1	Как правило, настроение у меня очень хорошее	ГН	
2	Мое настроение легко меняется от незначительных причин	П	Г
3	У меня настроение портится от ожидания возможных неприятностей, беспокойства за близких, неуверенности в себе		
4	Мое настроение зависит от общества, в котором я нахожусь		
5	У меня почти всегда плохое настроение		
6	Мое плохое настроение зависит от плохого самочувствия	ЦА	
7	Мое настроение улучшается, когда меня оставляют одного	Ш	
8	У меня бывают приступы мрачной раздражительности, во время которых достается окружающим		
9	У меня не бывает уныния и грусти, но может быть ожесточенность и гнев		
10	Малейшие неприятности сильно огорчают меня	СЛ	d
11	Периоды очень хорошего настроения сменяются у меня периодами плохого настроения	Т	
12	Мое настроение обычно такое же, как у окружающих меня людей		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

III. СОН И СНОВИДЕНИЯ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале активной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Я хорошо сплю, а сновидениям значения не придаю	ГНММ	
2	Сон у меня богат яркими сновидениями		Э
3	Перед тем, как уснуть, я люблю помечтать	К	
4	Я плохо сплю ночью и чувствую сонливость днем	Ad	В
5	Я сплю мало, но встаю бодрым; сны вижу редко		Ц
6	Сон у меня очень крепкий, но иногда бывают жуткие, кошмарные сновидения	Ц	
7	У меня плохой и беспокойный сон и часто бывают мучительно тоскливые сновидения	А	
8	Бессонница у меня наступает периодически без видимых причин		
9	Я не могу спокойно спать, если утром надо вставать в определенный час		
10	Если меня что то расстроит, я долго не могу уснуть	ЛА	
11	Я часто вижу разные сны то радостные, то неприятные		
12	По ночам у меня бывают приступы страха		
13	Мне часто снится, что меня обижают		
14	Я могу свободно регулировать свой сон		А
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

IV. ПРОБУЖДЕНИЕ ОТ СНА

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале активной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование

1	Мне трудно проснуться в назначенный час	Э	Л
2	Просыпаюсь я с неприятной мыслью, что надо идти на работу или на учебу		К
3	В одни дни я встаю веселым и жизнерадостным, в другие безо всякой причины с утра угнетен и уныл	Т	
4	Я легко просыпаюсь, когда мне нужно	Ц	
5	Утро для меня самое тяжелое время суток		
6	Часто мне не хочется просыпаться	Ф	
7	Проснувшись, я нередко еще долго переживаю то, что видел во сне		ЛМ
8	Периодами я утром чувствую себя бодрым, периодами разбитым	А	
9	Утром я встаю бодрым и энергичным	НН	
10	С утра я более активен и мне легче работать, чем вечером		
11	Нередко бывало, что проснувшись, я не мог сразу сообразить, где я и что со мной	д	
12	Я просыпаюсь с мыслью, что сегодня надо будет сделать	Ц	
13	Проснувшись, я люблю полежать в постели и помечтать		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

V. АППЕТИТ И ОТНОШЕНИЕ К ЕДЕ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Неподходящая обстановка, грязь и разговоры о неаппетитных вещах никогда не мешали мне есть	Ш	
2	Периодами у меня бывает волчий аппетит, периодами есть ничего не хочется	Т	
3	Я ем очень мало, иногда долго ничего не ем	А	ЦЭМ
4	Мой аппетит зависит от настроения: то ем с удовольствием, то нехотя и через силу		
5	Я люблю лакомства и деликатесы	ЛЛП	
6	Нередко я стесняюсь есть при посторонних	СТ	
7	У меня хороший аппетит, но я не обжора	М	
8	Есть кушанья, которые вызывают у меня тошноту и рвоту		
9	Я предпочитаю есть немного, но очень вкусное		
10	У меня плохой аппетит		
11	Я люблю сытно поесть	Н	
12	Я ем с удовольствием и не люблю ограничивать себя в еде		
13	Я боюсь испорченной пищи и всегда тщательно проверяю ее свежесть и доброкачественность		
14	Мне легко можно испортить аппетит		
15	Еда меня интересует прежде всего как средство поддержать здоровье	М	
16	Я стараюсь придерживаться диеты, которую сам разработал		И
17	Я плохо переношу голод быстро слабею	Ц	
18	Я знаю, что такое чувство голода но не знаю, что такое аппетит		
19	Еда не доставляет мне большого удовольствия		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

VI. ОТНОШЕНИЕ К СПИРТНЫМ НАПИТКАМ²

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Мое желание выпить зависит от настроения	+2	Ц
2	Я избегаю пить спиртное, чтоб не проболтаться		
3	Периодами я выпиваю очень охотно, периодами меня к спиртному не тянет	M+1	
4	Люблю выпить в веселой и хорошей компании	ГГ+2	С-1
5	Я боюсь пить спиртное, потому что опьянев, могу вызвать насмешки и презрение	-1	+2
6	Спиртное не вызывает у меня веселого настроения	-1	+1
7	К спиртному я испытываю отвращение	С-3	ЦЛ+2
8	Спиртным я стараюсь заглушить приступ плохого настроения, тоски или тревоги	+1	Ф
9	Я избегаю пить спиртное из-за плохого самочувствия и сильной головной боли впоследствии	П	
10	Я не пью спиртного, так как это противоречит моим принципам	СПП-3	+1
11	Спиртные напитки меня пугают		И
12	Выпив немного, я особенно ярко воспринимаю окружающий мир	Цd	
13	Я выпиваю со всеми, чтобы не нарушать компанию	А	Л
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	ОЭ

VII. СЕКСУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Половое влечение меня мало беспокоит	ННД	М
2	Малейшая неприятность подавляет у меня половое влечение		Ц
3	Я предпочитаю жить мечтами о подлинном счастье, чем разочаровываться в жизни		
4	Периоды сильного полового влечения чередуются у меня с периодами холодности и безразличия		
5	В половом отношении я быстро возбуждаюсь, но быстро успокаиваюсь и охлаждаюсь		НН
6	При нормальной семейной жизни не существует никаких половых проблем		
7	У меня сильное половое влечение, которое мне трудно сдерживать		КВ
8	Моя застенчивость мне очень сильно мешает		ИИ
9	Измены бы я никогда не простил		
10	Я считаю, что половое влечение нельзя сдерживать, иначе оно мешает плодотворной работе	М	
11	Наибольшее удовольствие мне доставляет флирт и ухаживание		ЛС
12	Я люблю анализировать свое отношение к половым проблемам, свое собственное влечение		
13	Я нахожу ненормальности в своем половом влечении и стараюсь бороться с ними		ГЛ

² Цифрами обозначены баллы шкалы V (психологической склонности к алкоголизации).

14	Считаю, что половым проблемам не следует придавать большого значения	ЛИ	
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

VIII. ОТНОШЕНИЕ К ОДЕЖДЕ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Люблю костюмы яркие и броские		АВ
2	Считаю, что одетым надо быть всегда прилично, потому что встречаются "по одежке"		
3	Для меня главное, чтобы одежда была удобной, аккуратной и чистой		
4	Люблю одежду модную и необычную, которая невольно привлекает взоры	ИИ	К
5	Никогда не следую общей моде, а ношу то, что мне самому понравилось	АС	
6	Люблю одеваться так, чтобы было к лицу	КФ	
7	Не люблю слишком модничать, считаю - надо одеваться как все		
8	Часто беспокоюсь, что мой костюм не в порядке		
9	Об одежде я мало думаю		
10	Мне часто кажется, что окружающие осуждают меня за мой костюм		
11	Предпочитаю темные и серые тона		
12	Временами мне хочется одеться модно и ярко, временами своей одеждой не интересуюсь		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

IX. ОТНОШЕНИЕ К ДЕНЬГАМ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Нехватка денег меня раздражает		М
2	Деньги меня совершенно не интересуют	Ц	ЭИД
3	Очень огорчаюсь и расстраиваюсь, когда денег не хватает		
4	Не люблю заранее рассчитывать все расходы, легко беру в долг, даже если знаю, что к сроку отдать мне будет трудно	ИМ	
5	Я очень аккуратен в денежных делах и, зная неаккуратность многих, не люблю давать в долг		
6	Если у меня взяли в долг, я стесняюсь об этом напомнить	ЛА	И
7	Я всегда стараюсь оставить деньги про запас на непредвиденные расходы		
8	Деньги мне нужны только для того, чтобы как-нибудь прожить		
9	Стараюсь быть бережливым, но не скупым, люблю тратить деньги с толком		
11	Всегда боюсь, что мне не хватит денег, и очень не люблю брать в долг		
12	Периодами я к деньгам отношусь легко и трачу их не задумываясь, периодами все пугаюсь остаться без денег		
13	Я никогда никому не позволяю ущемлять меня в деньгах		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

Х. ОТНОШЕНИЕ К РОДИТЕЛЯМ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1.	Очень боюсь остаться без родителей	П	
2.	Я считаю, что родителей надо уважать, даже если хранишь в сердце против них обиды		
3.	Люблю и привязан, но бывает сильно обижаюсь и даже сержусь	ЛЛВ	
4.	В одни периоды мне кажется, что меня слишком опекали, в другие - укоряю себя за непослушание и причиненные родным огорчения		
5.	Мои родители не дали мне того, что необходимо в жизни	Е	К
6.	Упрекаю их в том, что в детстве они недостаточно уделяли внимания моему здоровью		
7.	Очень люблю (любил) одного из родителей		
8.	Я люблю их, но не переносу, когда мною распоряжаются и командуют	ЕФФ	
9.	Очень люблю мать и боюсь, что с ней что-нибудь случится	ПП	
10.	Упрекаю себя за то, что недостаточно сильно люблю (любил) родителей	М	
11.	Они меня слишком сильно притесняли и во всем навязывали свою волю	Е	ГЛПЭ
12.	Мои родные меня не понимают и кажутся мне чужими	ШЕ	
13.	Я считаю себя виноватым перед ними	Эд	
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	ОЕ	О

ХІ. ОТНОШЕНИЕ К ДРУЗЬЯМ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Мне не раз приходилось убеждаться, что дружат из выгоды	Д	
2	Хорошо себя чувствую с тем, кто мне сочувствует		
3	Для меня важен не один друг, а дружный хороший коллектив	ГЦ	d
4	Я ценю такого друга, который, умеет меня выслушать, приободрить, вселить уверенность, успокоить	К	
5	О друзьях, с кем пришлось расстаться, я долго не скучаю и быстро нахожу новых		
6	Я чувствую себя таким больным, что мне не до друзей		И
7	Моя застенчивость мешает мне подружиться с тем, с кем мне хотелось бы	СС	
8	Я легко завязываю дружбу, но часто разочаровываюсь и охлаждаю		
9	Я предпочитаю тех друзей, которые внимательны ко мне		
10	Я сам выбираю себе друга и решительно бросаю его, если разочаровываюсь в нем		
11	Я не могу найти себе друга по душе		
12	У меня нет никакого желания иметь друга		Д
13	Периодами я люблю большие дружеские компании, периодами избегаю их и ищу одиночества		

14	Жизнь научила меня не быть слишком откровенным даже с друзьями	Л	
15	Люблю иметь много друзей и тепло относиться к ним	А	
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

ХII. ОТНОШЕНИЕ К ОКРУЖАЮЩИМ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Я окружен глупцами, невеждами и завистниками		
2	Окружающие мне завидуют и потому ненавидят меня		ЭФ
3	В одни периоды мне хорошо с людьми, в другие периоды они меня тяготят		
4	Я считаю, что самому не следует выделяться среди окружающих		
5	Стараюсь жить так, чтобы окружающие не могли сказать обо мне ничего плохого	ММ	
6	Мне кажется, что окружающие меня презирают и смотрят на меня свысока		
7	Легко схожусь с людьми в любой обстановке	Г	С
8	Больше всего со стороны окружающих я ценю внимание к себе		
9	Я быстро чувствую хорошее или недоброжелательное отношение к себе и также отношусь сам		
10	Я легко ссорюсь, но быстро мирюсь	В	С
11	Я часто и подолгу размышляю, правильно или неправильно я что-нибудь сказал или сделал в отношении окружающих		
12	Людное общество меня быстро утомляет и раздражает		
13	От окружающих я стараюсь держаться подальше		П
14	Я не знаю своих соседей и не интересуюсь ими		
15	Мне часто кажется, что окружающие подозревают меня в чем-то плохом		
16	Мне приходилось терпеть от окружающих много обид и обманов и это всегда настораживает меня	d	
17	Мне часто кажется, что окружающие смотрят на меня, как на никчемного и ненужного человека		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

ХIII. ОТНОШЕНИЕ К НЕЗНАКОМЫМ ЛЮДЯМ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Я отношусь настороженно к незнакомым людям и невольно опасюсь зла с их стороны	ЭЭ	Г
2	Бывает, что незнакомый человек мне сразу внушает доверие и симпатию		ЭЭ
3	Я избегаю новых знакомств		
4	Незнакомые люди внушают мне беспокойство и тревогу		
5	Прежде чем познакомиться, я всегда хочу узнать, что это за человек, что говорят о нем люди		

6	Я никогда не доверяюсь незнакомым людям и не раз убеждался, что в этом я прав		
7	Если незнакомые проявляют интерес ко мне, то и я с интересом отношусь к ним		
8	Незнакомые люди меня раздражают, к знакомым я уже как-то привык	Ц	Г
9	Я охотно и легко завожу новые знакомства	ГЦ	С
10	Временами я охотно знакомлюсь с новыми людьми, временами ни с кем знакомиться не хочется		
11	В хорошем настроении я легко знакомлюсь, в плохом - избегаю знакомств		
12	Я стесняюсь незнакомых людей и боюсь заговорить первым	СС	
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

XIV. ОТНОШЕНИЕ К ОДИНОЧЕСТВУ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Я считаю, что всякий человек не должен отрываться от коллектива	И	ШШ
2	В одиночестве я чувствую себя спокойнее	СШШ	
3	Я не переношу одиночества и всегда стремлюсь быть среди людей	ГЭН	СПШШШШ
4	Периодами мне лучше среди людей, периодами предпочитаю одиночество	ЛА	
5	В одиночестве я размышляю или беседую с воображаемым собеседником		ЭИВ
6	В одиночестве я скучаю по людям, а среди людей быстро устаю и ищу одиночества	d	
7	Большей частью я хочу быть на людях, но иногда хочется побыть одному		
8	Я не боюсь одиночества	Ш	
9	Я боюсь одиночества и тем не менее так получается, что нередко оказываюсь в одиночестве		
10	Я люблю одиночество		
11	Одиночество я переношу легко, если только оно не связано с неприятностями	Л	
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

XV. ОТНОШЕНИЕ К БУДУЩЕМУ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Я мечтаю о счастливом будущем, но боюсь неприятностей и неудач		
2	Будущее кажется мне мрачным и бесперспективным		
3	Я стараюсь жить так, чтобы будущее было хорошим	М	
4	В будущем меня больше всего беспокоит мое здоровье		
5	Я убежден, что в будущем исполнятся мои желания и планы	ГГ	
6	Не люблю много раздумывать о своем будущем		
7	Мое отношение к будущему часто и быстро меняется: то строю радужные планы, то будущее кажется мне мрачным	П	

8	Я утешаю себя тем, что в будущем исполнятся все мои желания	Э	
9	Я всегда невольно думаю о возможных неприятностях и бедах, которые могут случиться в будущем		
10	Мои планы на будущее я люблю разрабатывать в малейших деталях и во всех деталях стараюсь их осуществить	П	
11	Я уверен, что в будущем докажу всем свою правоту	d	
12	Я живу своими мыслями и меня мало волнует, каким в действительности окажется мое будущее		
13	Периодами мое будущее кажется мне светлым, периодами – мрачным		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

XVI. ОТНОШЕНИЕ К НОВОМУ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Периодами я легко переношу перемены в своей жизни и даже люблю их, но периодами начинаю их бояться и избегать		
2	Новое меня привлекает, но вместе с тем беспокоит и тревожит		
3	Я люблю перемены в жизни - новые впечатления, новых людей, новую обстановку вокруг		
4	У меня бывают моменты, когда я жадно ищу новые впечатления и новые знакомства, но бывает, когда я избегаю их		
5	Я сам люблю придумывать новое, все переиначивать и делать по-своему, не так, как все	Ш	
6	Новое меня привлекает, но часто быстро утомляет и надоедает		Э
7	Не люблю всяких новшеств, предпочитаю раз установленный порядок		ИД
8	Я боюсь перемен в жизни: новая обстановка меня пугает	d	
9	Новое приятно, если только обещает для меня что-то хорошее	ЛЭ	
10	Меня привлекает лишь то новое, что соответствует моим принципам и интересам	ПШШЭ	
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

XVII. ОТНОШЕНИЕ К НЕУДАЧАМ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Свои неудачи я переживаю сам и ни у кого не ищу сочувствия и помощи	ШВ	ППЭ
2	Периоды, когда я активно борюсь с неудачами, чередуются у меня с периодами, когда у меня от малейших неудач опускаются руки		ЭЭ
3	Неудачи приводят меня в отчаяние	Э	В
4	Неудачи вызывают у меня сильное раздражение, которое я изливаю на невинных		
5	Если случается неудача, то я всегда ищу что же я сделал неправильно	И	
6	Неудачи вызывают у меня протест и негодование и желание их преодолеть		
7	Если в моих неудачах кто-то виноват, я не оставляю его безнаказанным	ЭЭd	

8	При неудачах мне хочется убежать куда-нибудь подальше и не возвращаться		Л
9	Бывает, что малейшие неудачи приводят меня в уныние, но бывает, что серьезные неприятности я переношу стойко		
10	Неудачи меня пугают, и я прежде всего виню самого себя	П	Ц
11	Неудачи меня не задевают, я не обращаю на них внимания		
12	При неудачах я еще больше мечтаю о свершении своих желаний		
13	Я считаю, что при неудачах нельзя отчаиваться	К	
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

ХVIII. ОТНОШЕНИЕ К ПРИКЛЮЧЕНИЯМ И РИСКУ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Люблю всякие приключения, даже опасные, охотно иду на риск	Г	СС
2	Я много раз взвешиваю все "за" и "против" и все никак не решаюсь рискнуть	С	
3	Мне не до приключений, а рискую я только, если к этому принуждают обстоятельства	СМ	
4	Я не люблю приключений и избегаю риска		
5	Я люблю мечтать о приключениях, но не ищу их в жизни		ЭЭ
6	Временами я люблю приключения, и часто рискую, но временами приключения и риск становятся мне не по душе	В	
7	Приключения я люблю только веселые и те, что хорошо кончаются	Ф	
8	Я специально не ищу приключений и риска, но иду на них, когда это требует мое дело		
9	Приключения и риск меня привлекают, если в них мне достается первая роль	Г	
10	Бывает, что риск и азарт меня совершенно опьяняют		ЛН
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

ХІХ. ОТНОШЕНИЕ К ЛИДЕРСТВУ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Я могу идти впереди других в рассуждениях но не в действиях	Ц	
2	Я люблю быть первым в компании, руководить и направлять других		
3	Я люблю опекать кого-либо, кто мне понравится		
4	Я всегда стремлюсь учить людей правилам и порядку		И
5	Одним людям я нехотя подчиняюсь, другими командую сам		
6	Периодами я люблю "задавать тон", быть первым, но периодами мне это надоедает		
7	Я люблю быть первым там, где меня любят, бороться за первенство я не люблю	ПП	
8	Я не умею командовать другими	ЛС	
9	Я не люблю командовать другими - ответственность меня пугает		И
10	Всегда находятся люди, которые слушаются меня и признают мой авторитет		

11	Я люблю быть первым, чтобы мне подражали, за мной бы следовали другие		
12	Я охотно слеую за авторитетными людьми		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

XX. ОТНОШЕНИЕ К КРИТИКЕ И ВОЗРАЖЕНИЯМ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Я не слушаю критики и возражений и всегда думаю и делаю по-своему	ШШЕ	К
2	Слушая возражения и критику, я ищю доводы в свое оправдание, но не всегда решаюсь их высказать		
3	Возражения и критика меня особенно раздражают, когда я устал и плохо себя чувствую		
4	Критика и осуждения в мой адрес лучше равнодушия и пренебрежения ко мне		
5	Не люблю, когда меня критикуют и когда мне возражают - сержусь и не всегда могу сдержать свой гнев	Е	Л
6	Когда меня критикуют или мне возражают, это меня сильно огорчает и приводит в уныние		
7	От критиков мне хочется убежать подальше	НEd	
8	В одни периоды критику и возражения переношу легко, в другие - очень болезненно	Т	
9	Возражения и критика меня очень огорчают, если они резкие и грубые по форме, даже если они касаются мелочей	А	
10	Я не слышал еще справедливой критики в свой адрес или справедливых возражений моим доводам	Е	ПП
11	Я стараюсь правильно реагировать на критику	Ц	d
12	Я убедился, что критикуют обычно только для того, чтобы тебе напакостить или самим выдвинуться	Е	И
13	Если меня критикуют или мне возражают, мне всегда начинает казаться, что другие правы, а я нет		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	OE	AO

XXI. ОТНОШЕНИЕ К ОПЕКЕ И НАСТАВЛЕНИЯМ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Я слушаю наставления только тех, кто имеет на это право	ЦПМ	
2	Я охотно слушаю те наставления, которые касаются моего здоровья	ЭЭ	
3	Не выношу, когда меня опекают и за меня все решают	ДЕ	
4	Я не нуждаюсь в наставлениях	Е	
5	Я охотно слушаю того, кто, знаю, меня любит		
6	Я стараюсь слушать полезные наставления, но это не всегда у меня получается	ЦЛ	
7	Временами все наставления пролетают мимо моих ушей, и по временам я ругаю себя за то, что не слушал их раньше		

8	Совершенно не переношу наставлений, если они даются начальственным тоном	Е	
9	Я внимательно слушаю наставления и не противлюсь, когда меня опекают		И
10	Я охотно слушаю те наставления, что мне приятны, и не переношу тех, что мне не по душе		
11	Я люблю, когда обо мне заботятся, но не люблю, чтобы мною командовали	ИИЕФФ	
12	Я не решаюсь прервать даже вовсе никчемные для меня наставления или избавиться от ненужного для меня покровительства		И
13	Наставления вызывают у меня желание делать все наоборот	ЕФФФ	
14	Я допускаю опеку над собой в повседневной жизни, но не над моим душевным миром	ЕФФ	
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	ОЕ	О

XXII. ОТНОШЕНИЕ К ПРАВИЛАМ И ЗАКОНАМ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Когда правила и законы мне мешают, это вызывает у меня раздражение	Е	К
2	Всегда считаю, что для интересного и заманчивого дела всякие правила и законы можно обойти	ГГЕ	С
3	Логически обоснованные правила стараюсь соблюдать		
4	Я часто боюсь, что меня по ошибке примут за нарушителя законов	д	Г
5	Ужасно не люблю всякие правила, которые меня стесняют	Е	Л
6	Периоды, когда я не очень слежу за тем, чтобы соблюдать все правила и законы, чередуются с периодами, когда я упрекаю себя за недисциплинированность		
7	Всякие правила и распорядок вызывают у меня желание нарочно их нарушать	Е	Ц
8	Правила и законы я всегда соблюдаю		ddd
9	Всегда слежу за тем, чтобы все соблюдали правила		И
10	Часто упрекаю себя за то, что нарушаю правила и не строго соблюдаю законы	д	
11	Я стараюсь соблюдать правила и законы, но это не всегда мне удается	ЛФ	
12	Строго слеую тем правилам, которые считаю справедливыми, борюсь с теми, которые считаю несправедливыми		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	ОЕ	О

XXIII. ОЦЕНКА СЕБЯ В ДЕТСТВЕ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	В детстве я был робким и плаксивым		
2	Очень любил сочинять всякие сказки и фантастические истории	Г	
3	В детстве я избегал шумных и подвижных игр		
4	Я был как все дети и ничем не отличался от своих сверстников.	Д	Ц

5	Периодами мне кажется, что в детстве я был живым и веселым, периодами начинаю думать, что был очень непослушным и беспокойным		
6	Я с детства был самостоятельным и решительным		
7	В детстве я был веселым и отчаянным	Г	С
8	В детстве я был обидчивым и чувствительным	СС	
9	В детстве я был очень непоседливым и болтливym		
10	В детстве я был таким же как сейчас: меня легко было огорчить, но легко успокоить и развеселить	Л	
11	С детства я стремился к аккуратности и порядку		ИИ
12	В детстве я любил играть один или смотреть издали, как играют другие дети		Л
13	В детстве я больше любил беседовать со взрослыми, чем играть со сверстниками	И	
14	В детстве я был капризным и раздражительным	ЭЭ	Л
15	В детстве я плохо спал и плохо ел		
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

XXIV. ОТНОШЕНИЕ К ШКОЛЕ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Любил вместо школьных занятий отправиться с товарищами погулять или сходить в кино	ГЭИНН	
2	Сильно переживал замечания и отметки, которые меня не удовлетворяли	Э	ЭЭН
3	В младших классах любил школу, потом она стала меня тяготить	Ц	
4	Периодами любил школу, периодами она мне начинала надоедать	Ф	
5	Не любил школу, потому что педагоги относились ко мне несправедливо		
6	Школьные занятия меня очень сильно утомляли	d	
7	Больше всего любил школьную самостоятельность		
8	Любил школу, потому что там была веселая компания		
9	Стеснялся ходить в школу: боялся насмешек и грубости		И
10	Очень не любил физкультуры		
11	Посещал школу регулярно и всегда активно участвовал в общественной работе		ШШdd
12	Школьная обстановка меня очень тяготила		
13	Старался аккуратно выполнять все задания	Ц	d
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

XXV. ОЦЕНКА СЕБЯ В ДАННЫЙ МОМЕНТ

№ выбора	Тема и предлагаемые выборы	Баллы по шкале объективной оценки	
		1-е исследование	2-е исследование
1	Мне не хватает холодной рассудительности	М	Г
2	Временами я доволен собой, временами ругаю себя за нерешительность и вялость	ТТ	
3	Я слишком мнителен, без конца тревожусь и беспокоюсь обо всем	А	
4	Я не виновен в том, что возбуждаю зависть у других		

5	Мне не хватает усидчивости и терпения		
6	Считаю, что я ничем не отличаюсь от большинства людей		ПП
7	Мне не хватает решительности		
8	Я не вижу у себя больших недостатков	ЭИ	А
9	В хорошие минуты я вполне доволен собой, в минуты дурного настроения мне кажется, что мне не хватает то одного, то другого качества		
10	Я слишком раздражителен		М
11	Другие находят у меня крупные недостатки, я считаю, что они преувеличивают	d	
12	Я страдаю от того, что меня не понимают	ШИ	
13	Я чрезмерно чувствителен и обидчив	С	М
0	Ни одно из определений ко мне не подходит	О	О

Дополнительные баллы, начисляемые за показатели по графику

Показатели по графику	Начисляемые баллы
$\Gamma=0$ или $\Gamma=1$	П, С
$\Pi=6$ или $\Pi>6$	Л
$A=4$ или $A>4$	Л
$\Pi=0$ или $\Pi=1$	Н
$H=0$ или $H=1$	П
$K=0$	Ш, Ш, И
$K=1$	Ш
$D=6$ или $D>6$	Н
$T>D$	П, П, Ц
$B=5$	Э
$B=6$ или $B>6$	Э, Э
$E=6$ или $E>6$	Ш, И
$d=5$ или $d>5$	Ш
$O=6$ или $O>6$	С
$M<\Phi$ (у мальчиков)	С, Ш, И
$V=-6$ и ниже	С
$V=+6$ и выше	И
<i>Наличие ошибок в выборах (один и тот же номер выбора на одну тему в 1-м и 2-м исследовании)</i>	
за 1 ошибку	Э
за 2 и более ошибок	Э, Э

ПОРТАТИВНЫЙ КОД РАСШИФРОВКИ РЕЗУЛЬТАТОВ

Публикуемый ниже портативный код ускоряет обработку результатов. В таблицах названы темы опросника («Самочувствие» и др.) и перечисляются только номера выборов, за которых начисляются баллы по разным шкалам: в первой таблице за первое исследование (наиболее подходящие выборы), во второй - за второе исследование (наиболее отвергаемые выборы).

Тема	Первое исследование		Второе исследование		Тема	Первое исследование		Второе исследование	
Самочувствие	1	А	2	d	Настроение	1	ГН	2	Г
	2	ГММ	10	С		2	П	10	d
	3	Ц	0	О		6	ЦА	0	О
	4	П				7	Ш		
	5	АА				10	СЛ		
	8	Ц				11	Т		
	9	ННД				0	О		
	0	О							
Сон	1	ГНМ	2	Э	Пробуждение	1	Э	1	Л
	3	М	4	В		3	Т	2	К
	4	К	5	Ц		4	С	7	ЛМ
	6	Ad	14	А		6	Ф	0	О
	7	Ц	0	О		8	А		
	10	А				9	НН		
	0	ЛА				11	d		
		О				12	Ц		
						0	О		
Аппетит	1	Ш	3	ЦЭМ	Спирт-ные напитки	1	+2	1	Ц
	2	Т	16	И		3	М+1	4	С-1
	3	А	0	О		4	ГГ+2	5	+2
	5	ЛЛП				5	-1	6	+1
	6	СТ				6	-1	7	ЦЛ+2
	7	М				7	С-3	8	Ф
	11	Н				8	+1	10	+1
	15	М				9	П	11	И
	17	Ц				10	СПШ-	13	Л
	0	О				12	3	0	ОЭ
						13	Цd		
						0	А		
							О		
Сексуальные проблемы	1	ННД	1	М	Одежда	4	ИИ	1	АВ
	10	М	2	Ц		5	АС	4	К
	13	ТТТ	5	НН		6	КФ	0	О
	14	ЛИ	7	КВ		0	О		
	0	О	8	ИИ					
			11	ЛС					
			13	ГЛ					
			0	О					

Деньги	2 4 6 0	Ц ИМ ЛА О	1 2 6 0	М ЭИД И О	Родители	1 3 5 8 9 10 11 12 13 0	П ЛЛВ Е ЕЕФ ПП М Е ШЕ Эd ОЕ	5 11 0	К ГЛПЭ О
Друзья	1 3 4 7 14 15 0	Д ГЦ К СС Л А О	3 6 12 0	d И Д О	Окружающие	5 7 10 16 0	ММ Г В d О	2 7 10 13 0	ЭФ С С П О

Продолжение портативного кода расшифровки результатов

Тема	Первое исследование		Второе исследование		Тема	Первое исследование		Второе исследование	
Незнакомые	1 8 9 12 0	ЭЭ Ц ГЦ СС 0	1 2 8 9 0	Г ЭЭ Г С О	Одиночество	1 2 3 4 6 8 11 0	И СШШ ГЭН ЛА d Ш Л О	1 3 5 0	ШШ СПШШШ ЭИВ О
Будущее	3 5 7 8 10 11 0	М ГГ П Э Ц d О	0	О	Новое	5 8 9 10 0	Ш d ЛЭ ПШШЭ 0	6 7 0	Э ИД О
Неудачи	1 3 5 7 10 13 0	ШВ Э И ЭЭd П К	1 2 3 8 10 0	ППЭ ЭЭ В Л Ц О	Приключения	1 2 3 6 7 9 0	Г С СМ В Ф Г О	1 5 10 0	СС ЭЭ ЛН О
Лидерство	1 7 8 0	Ц ПП ЛС О	4 9 0	И И О	Критика	1 5 7 8 9 10 11 12 0	ШШЕ Е НЕd Т А Е Ц Е ОЕ	1 5 10 11 12 0	К Л ПП d И О

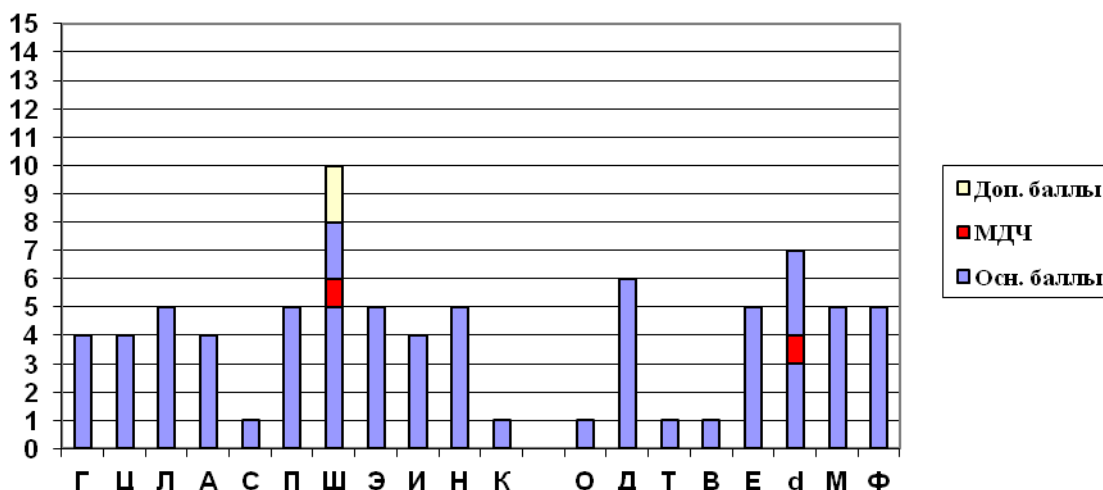
Опека	1	ЦПМ	9	И	Правила	1	Е	1	К
	2	ЭЭ	12	И		2	ГТЕ	2	С
	3	ДЕ	0	О		4	d	4	Г
	4	Е				5	Е	5	Л
	6	ЦЛ				7	Е	7	Ц
	8	Е				10	d	8	ddd
	11	ИИЕФ				11	ЛФ	9	И
	13	Ф				0	ОЕ	0	О
	14	ЕФФФ							
	0	ЕФФ							
		ОЕ							
Детство	2	Г	4	Ц	Школа	1	ГЭИНН	2	ЭЭН
	4	Д	7	С		2	Э	9	И
	7	Г	11	ИИ		3	Ц	11	ИИИИddd
	8	СС	12	Л		4	Ф	13	d
	10	Л	14	Л		6	d	0	О
	13	И	0	О		13	Ц		
	14	ЭЭ				0	О		
	0	0							
Оценка в данный момент	1	М	1	Г					
	2	ТТ	6	ПП					
	3	А	8	А					
	8	ЭИ	10	М					
	11	d	13	М					
	12	ШИ	0	О					
	13	С							
	0	О							

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ С ПОМОЩЬЮ ПОСТРОЕНИЯ ГРАФИКА

Для подсчета баллов удобно строить график. На нем баллы в пользу каждого типа и каждого показателя, полученные в 1-м и во 2-м исследованиях, суммируются арифметически, т.е. все они откладываются на графиках. К ним приплюсовываются дополнительные баллы на основании оценки построенного графика (см. в конце «Текста ПДО»).

На приведенном ниже в качестве примера графике синим цветом отложены баллы в пользу каждого типа и каждого показателя за выборы в «Тексте ПДО», светло-желтым цветом отложены дополнительные баллы на основании оценки построенного графика (в пользу типа Ш 1 балл за $K=1$ и 1 балл за $d=6$). Красным цветом обозначено минимальное диагностическое число.

График № 1. Обработка результатов исследования с помощью ПДО



Оценку графика удобно проводить в следующем порядке.

Определение конформности. Если $K=0$ или $K=1$, то это свидетельствует о низкой конформности и даже о неконформизме. В самооценке это наиболее присуще представителям типа И и особенно представителям типа Ш. При $K=2$, $K=3$ конформность умеренная, при $K=4$, $K=5$ – средняя, при $K=6$ и более баллам – высокая.

Определение негативного отношения к исследованию. Величина показателя «О», равная 7 и более баллам, свидетельствует о скрытом негативном отношении к исследованию. Надежность диагностики типа при этом снижается. Показатель «О», равный 6 и более баллам, чаще всего встречается при сенситивном типе.

Определение возможной склонности к диссимуляции. Если показатель Д превышает показатель Т на 4 и более баллов (см. график № 1), то это свидетельствует в пользу возможной диссимуляции. Это снижает точность диагностики типа и практически полностью исключает правильную диагностику типов Ц и К. Сам по себе высокий показатель Д (безотносительно к величине Т), равный 6 и более баллам, наиболее часто встречается при типе Н.

Определение повышенной откровенности. Если $T > Д$, то это свидетельствует о повышенной откровенности. Чаще всего это встречается при типах Ц и особенно П.

Указание на возможную органическую природу психопатии и акцентуации характера. Может быть получено при помощи индекса В (brain minimal damage), если его ве-

личина равна 5 и более баллам. Показатель $V < 5$ не исключает органического генеза, так как лишь в 45% клинически верифицированных органических психопатий этот показатель равен 5 и более баллам. Обратная ошибка ($V = 5$ или $V > 5$) при отсутствии органического резидуума, или черепно-мозговых травм, мозговых инфекций и нейроинтоксикаций в анамнезе не превышает 8%. Высокий показатель V встречается также при типе Э.

Определение отражения реакции эмансипации в самооценке проводится на основании показателя E : если он равен 0 или 1 – реакция эмансипации слабая, если равен 2 или 3 – умеренная, если 4 или 5 – выраженная, если 6 и более баллам – очень сильная. Показатель E , равный 6 и более баллам, чаще всего встречается при типах Ш и И. Наоборот, типам С и П выраженная реакция эмансипации не свойственна, поэтому при $E = 4$ эти типы не диагностируются независимо от числа баллов в их пользу. У типа Г реакция эмансипации нередко бывает резко выражена в поведении, но ее отражение в самооценке гораздо более умеренное.

Оценка склонности к делинквентности. Осуществляется только для подростков мужского пола. Указанием на возможную склонность к делинквентности служит показатель d , если он равен 4 баллам и более. Но у представителей типа Ш часто бывает высоким безо всякой склонности к делинквентности. При типе Н этот показатель обычно низок, но здесь нет нужды в особом показателе для выявления склонности к делинквентности, так как в условиях безнадзорности, как правило, обнаруживается делинквентное поведение.

Оценка черт мужественности-женственности в системе отношений. Осуществляется по разности между показателями M (маскулинности) и F (феминности). Если $M - F$ дает положительную величину, то в системе отношений преобладают черты мужественности, если отрицательную – женственности. При психопатиях и выраженных акцентуациях преобладание черт может не соответствовать физическому полу. При психопатиях у девочек нередко преобладают черты M , а у мальчиков с истероидной, шизоидной и сенситивной психопатией и акцентуацией могут преобладать черты F .

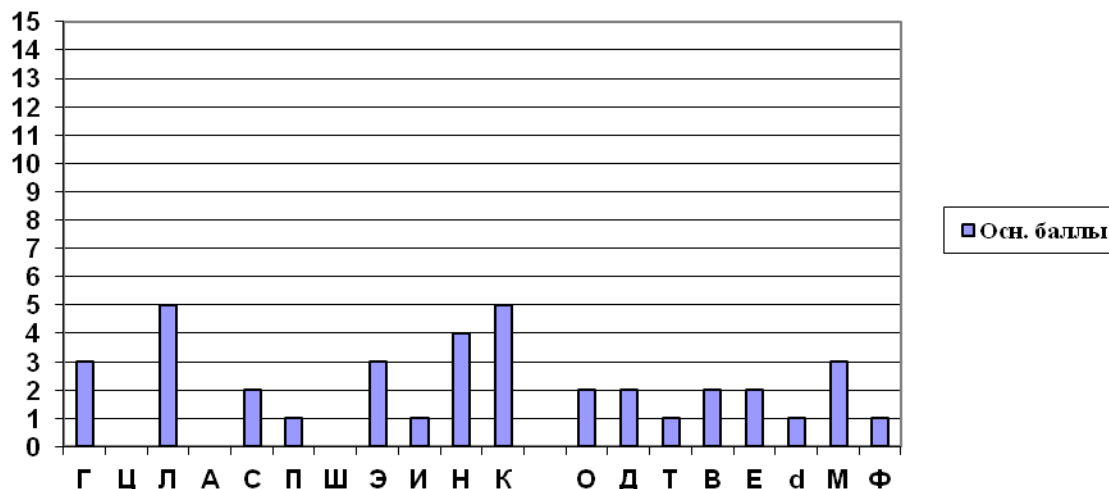
Определение психологической склонности к алкоголизации (показатель v). Осуществляется без графика. Числовые баллы за выборы по теме «Отношение к спиртным напиткам», полученные в 1-м и во 2-м исследованиях, суммируются алгебраически, т.е. с учетом знака. При итоговой величине $+2$ и выше можно предполагать психологическую склонность к алкоголизации. Очень высокие показатели ($+6$ и выше) свидетельствуют не об интенсивной алкоголизации, а о стремлении выставить напоказ свою склонность к выпивкам (часто встречается при типе И). Отрицательная величина говорит об отсутствии психологической склонности к алкоголизации (чаще имеет место у типа С), а величина, равная 0 или $+1$, является неопределенным результатом.

Диагностика типов психопатий и акцентуаций характера. Является основной, диагностической процедурой. Осуществляется с помощью следующих правил.

ПРАВИЛО 0. Тип считается неопределенным, если по шкале объективной оценки не набрано минимальное диагностическое число (МДЧ) баллов ни для одного из типов.

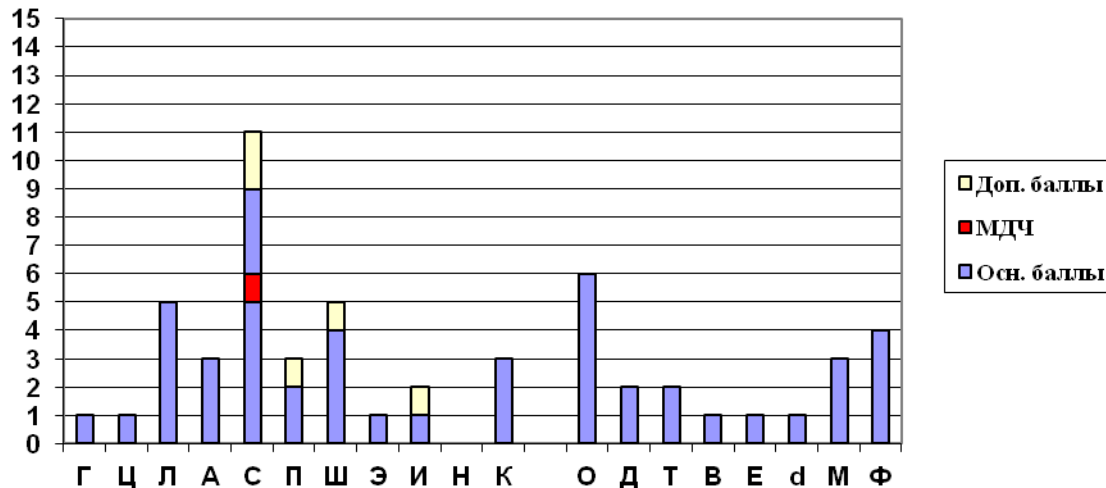
МДЧ неодинаково для разных типов и равно: для типа Г – 7 баллов, для типа А – 5 баллов, для всех остальных типов – 6 баллов (см. график № 2).

График № 2. Тип не диагностирован



ПРАВИЛО 1. Если МДЧ достигнуто, или превышено только для одного типа, то диагностируется этот тип (кроме случаев, предусмотренных правилами 2 и 3). См. график № 3.

График № 3. Диагностирован тип С



ПРАВИЛО 2. Если установлена возможность диссимуляции (Д больше Т на 4 или более баллов, см. график № 1), то типы Ц и К не диагностируются независимо от числа набранных в их пользу баллов.

ПРАВИЛО 3. Если реакция эмансипации выражена в самооценке (Е больше или равно 4), то типы С и П не диагностируются независимо от числа набранных в его пользу баллов.

ПРАВИЛО 4. Если МДЧ достигнуто или превышено в отношении типа К и еще другого (других) типов, то тип К не диагностируется независимо от числа набранных в его пользу баллов.

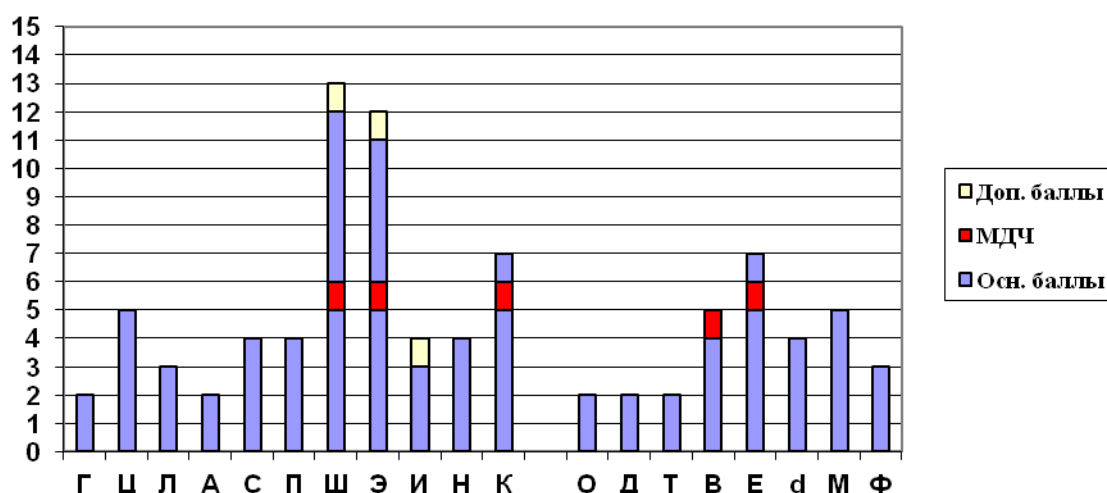
ПРАВИЛО 5. Если после исключений, сделанных по правилам 2, 3 и 4 оказывается, что МДЧ достигнуто или превышено в отношении еще двух типов, то:

а) в случае нижеперечисленных совместимых сочетаний диагностируется смешанный тип (см. график 4):

ЛА	ЛС	ЛИ	ЛН
ШЭ	ШИ	ШН	
ЭИ	ЭН	ИН	
ГЦ	ГН	ГИ	
АС	АП	АИ	
СП	СШ		
ПШ			

Исключение - случай, предусмотренный правилом 6;

График № 4. Диагностирован смешанный тип ШЭ с высокой реакцией эмансипации и значимым показателем В.



б) в случаях остальных сочетаний, признанных несовместимыми, диагностируется тот из двух типов, в пользу которого получено большее превышение в баллах над его МДЧ (см. график 5);

в) если в отношении двух несовместимых типов имеется одинаковое в числе баллов превышение над их МДЧ, то для исключения одного из типов руководствуются следующим принципом доминирования – сохраняется тип, указанный после знака равенства (См. график 6):

Ц+А=А	Г+Л=Г	Л+П=П	А+Ш=Ш	С+Э=Э	П+Э=Э
Ц+С=С	Г+А=А	Л+Ш=Ш	А+Э=Э	С+И=И	П+И=И
Ц+П=П	Г+С=Г	Л+Э=Э	А+Н=Н	С+Н=Н	П+Н=Н
Ц+Ш=Ш	Г+П=П				
Ц+Э=Э	Г+Ш=Ш				
Ц+И=И	Г+Э=Э				
Ц+Н=Н					

График № 5. Диагностирован тип Э как более превышающий над своим МДЧ и склонность к делинквентности.

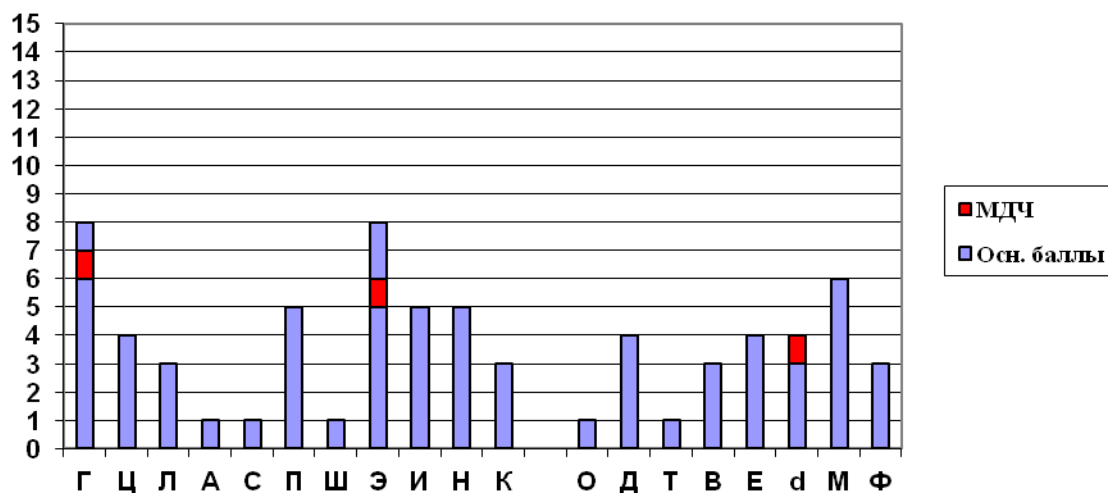
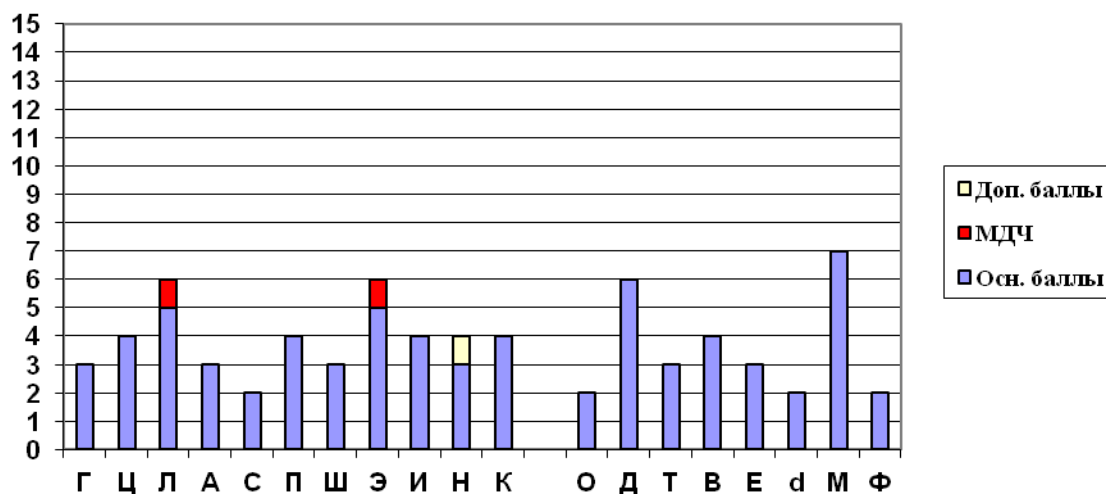
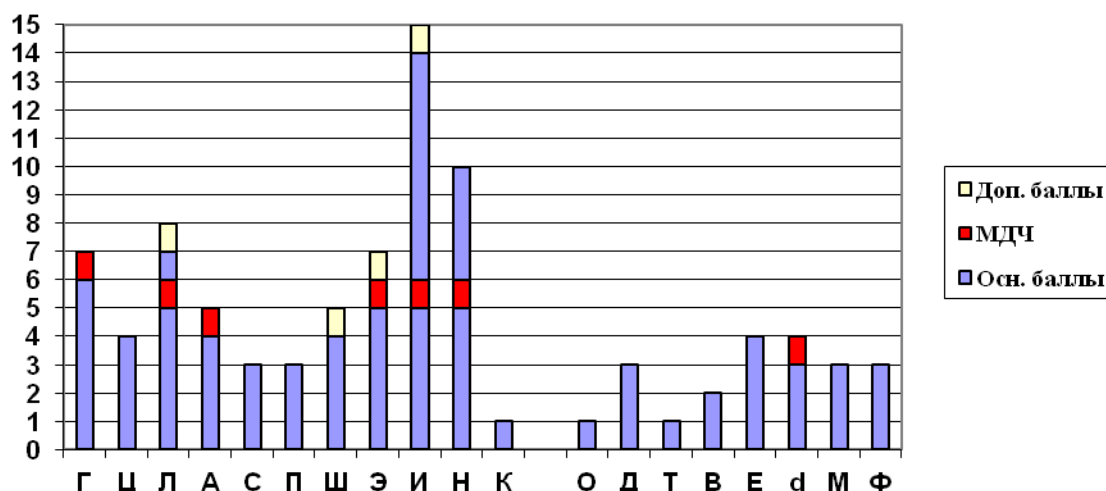


График № 6. Диагностирован тип Э.



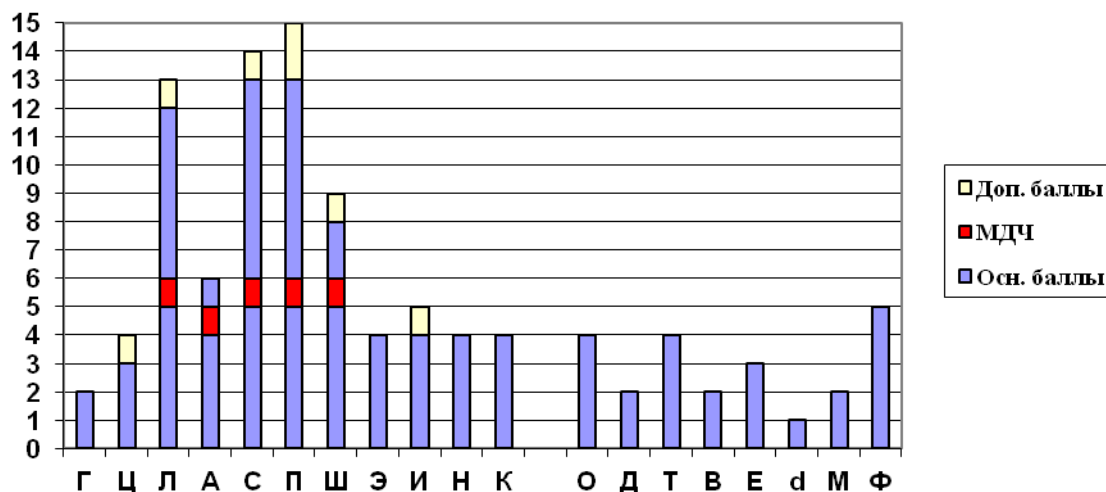
ПРАВИЛО 6. Если в пользу какого-либо типа набрано столь большое число баллов, что превышение над его МДЧ больше превышения другого (других) типов над их МДЧ оказывается не менее, чем на 4 балла, то эти отстающие на 4 и более баллов типы е диагностируются даже, если сочетание с ними совместимо (см. график № 7).

*График № 7. Диагностирован тип II, отмечена склонность к
нонконформизму и делинквентности.*



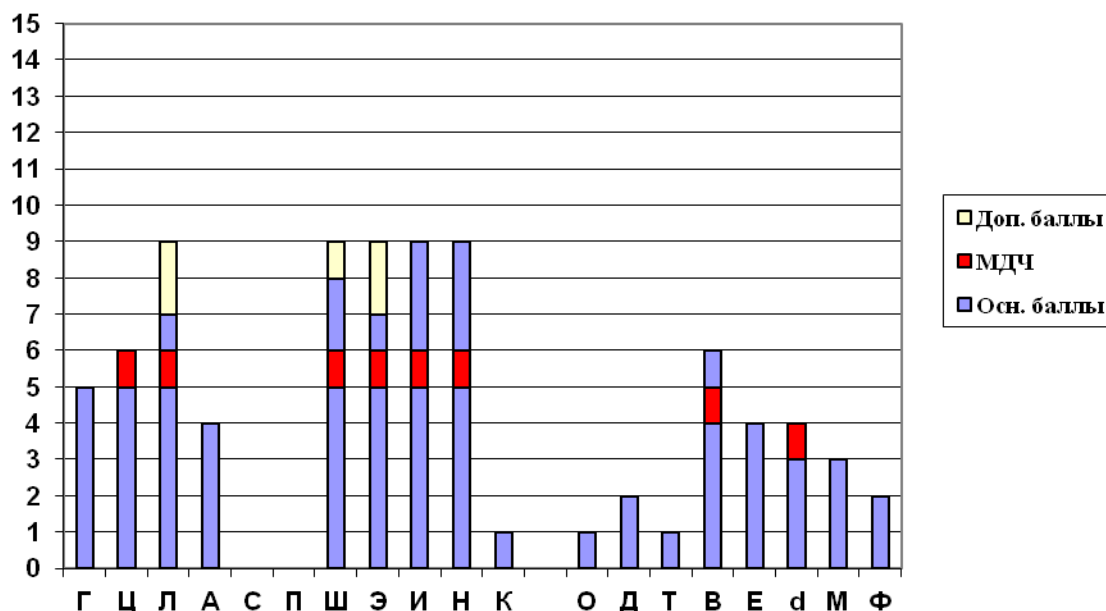
ПРАВИЛО 7. Если МДЧ достигнуто или превышено в отношении трех и более типов и по правилам 2, 3, 4 и 6 их не удастся сократить до двух, то среди этих типов отбираются два, в пользу которых получено наибольшее превышение в баллах над их МДЧ и далее руководствуются правилом 5 (см. график № 8).

*График № 8. Диагностирован смешанный тип СП, отмечена
повышенная откровенность и преобладание черт феминности
(у мальчиков).*



ПРАВИЛО 8. Во всех остальных случаях, при необходимости сделать выбор между несколькими типами, в отношении которых МДЧ только достигнуто или набрано одинаковое число баллов, превышающее их МДЧ, диагностируются 1–3 типа, которые в соответствии с правилом 5 совмещаются с наибольшим числом из остальных сравниваемых (см. график № 9).

График № 9. Диагностируется тип II как совместимый с наибольшим числом других типов (Л, Э, Ш, И), отмечен неконформизм, значимый показатель В, склонность к делинквентности.



В соответствии с этими правилами оценка графика № 1 будет следующей. Диагностирован шизоидный тип. Обнаружена склонность к диссимуляции, низкая конформность и выраженная реакция эмансипации. Высокий показатель делинквентности вследствие диагностики шизоидного типа о ней свидетельствовать не может. Преобладания черт мужественности или женственности не выявлено.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ШКАЛЫ

Специальные шкалы могут использоваться при решении отдельных вопросов медико-психологической диагностики, когда в этом возникает необходимость. Большинство из них построено на оценке графика обработки результатов, что упрощает процедуру, не требуя снова обращаться к опросным листам и выискивать в них подходящие номера выборов. Исключение составляет только шкала риска ранней половой жизни у девочек.

РИСК СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЗАДАПТАЦИИ

Выявление риска социальной дезадаптации (шкалы Ю.В.Попова – Н.Я.Иванова) возможно, если с помощью ПДО определен гипертимный (Г), лабильный (Л), сенситивный (С), шизоидный (Ш), epileптоидный (Э), истероидный (И), неустойчивый (Н) типы акцентуаций характера. Если диагностирован смешанный тип, то ориентируются на тот тип, в отношении которого набрано наибольшее число баллов (например, диагностирован сме-

шанный гипертимно-неустойчивый тип, но по Г набрано 8 баллов, по Н 6 баллов – пользуются шкалой для типа Г). Если при диагностике смешанного типа в отношении каждого из типов выбрано равное число баллов, то пользуются шкалой того из них, где выявляются признаки дезадаптации.

Ниже обозначены заголовками диагностируемые типы акцентуаций и под ними приведены признаки дезадаптации – величины показателей по шкалам ПДО, являющиеся такими признаками для данного типа. Наличие хотя бы одного из признаков говорит о риске – дезадаптации, наличие двух и более признаков делает этот риск высоким. Суммарные показатели (Г+Н, А+С+П) получаются арифметическим сложением баллов по данным отдельным признакам.

Дп-амбивалентность подразумевает наличие и положительных, и отрицательных баллов по шкале депрессии независимо от суммарной оценки по ней (см. далее «Склонность к депрессии»).

Типы акцентуации и признаки дезадаптации

Тип акцентуации	Признаки дезадаптации
Гипертимный тип	Г=11 и больше Э=7 и больше Н=8 и больше Д=5 и больше Е=5 и больше Г+Н=19 и больше
Шизоидный тип	Л=6 и больше Ш=12 и больше d=5 и больше
Лабильный тип	Л=12 и больше Ш=7 и больше Н=7 и больше Е=4 и больше d=4 и больше
Сенситивный тип	С=11 и больше Э=6 и больше d=3 и больше Дп-амбивалентность
Эпилептоидный тип	Ш=7 и больше И=8 и больше Н=8 и больше Е=5 и больше d=5 и больше
Истероидный тип	А=5 и больше П=8 и больше И=13 и больше Н=7 и больше d=6 и больше
Неустойчивый тип	Ц=6 и больше И=10 и больше В=5 и больше А+С+П=7 и больше

Таблица 2. Оценка по шкале социальной дезадаптации при определении ее валидности (по данным Ю.В.Попова и Н.Я.Иванова)

Социальная дезадаптация	Группы подростков (%)		
	Психопатия	Транзиторные непсихические расстройства	Адаптированные учащиеся школ и ПТУ
Не обнаружена	26	44	81
Обнаружена, в том числе:	48	36	12
по 1 признаку	18	14	7
по 2 признакам	16	6	—
по 3 признакам и более			

Обращают внимание два вида признаков риска дезадаптации. Один из них – высокий показатель в баллах именно того типа акцентуации, который был диагностирован. При минимальном диагностическом числе 6–7 баллов величина 10–13 баллов для гипертимного, лабильного, сенситивного, шизоидного, истероидного и неустойчивого типов служит признаком риска дезадаптации. Исключение составляет эпилептоидный тип – здесь высокий показатель эпилептоидности о риске дезадаптации не свидетельствует. Вероятно, это связано с существованием так называемых «гиперсоциальных эпилептоидов», у которых черты их типа акцентуации могут быть ярко выражены. Другой вид признаков – высокие показатели в отношении тех типов, которые трудно совместимы или даже в определенной мере полярны тому типу акцентуации, который диагностирован. Это – высокие показатели эпилептоидности у гипертимного и сенситивного типов, шизоидности у лабильного типа и лабильности у шизоидного, психастенического у истероидного типа, циклоидности и суммы баллов астенических типов у неустойчивого. Возможно, что определенная тенденция к дискордантности характера может служить дезадаптирующим фактором. Возможно также, что подобные противоположные черты служат проявлением реакции гиперкомпенсации. Значение других признаков высокого риска, как то высокие показатели склонности к делинквентности, эмансипации и неустойчивости, понятно.

ВОЗМОЖНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОПАТИЙ (РАССТРОЙСТВ ЛИЧНОСТИ)

Выявление признаков, указывающих на возможность формирования психопатии, осуществляется после определения типа характера на основании показателей графика. Тот же график служит одним из источников для выявления признаков возможной психопатизации (см. таблицу 3).

При пользовании перечисленными в таблице признаками, указывающими на вероятность формирования психопатии, следует руководствоваться следующими правилами:

1. Отсутствие указанных признаков не может свидетельствовать против клинического диагноза психопатии, так как в 30% случаев, клинически верифицированных как психопатии, эти признаки могут отсутствовать.
2. Наличие указанных признаков (одного или нескольких) у подростков с нарушениями поведения может расцениваться как один из доводов в пользу диагноза психопатии, но не как решающий диагностический фактор.

3. Обнаружение указанных признаков в результатах, полученных с помощью ПДО при массовых обследованиях подростков в популяции, не может служить прямым указанием для подозрения в отношении психопатии. Однако такие подростки нуждаются в более тщательном и детальном психологическом обследовании как возможные случаи с повышенным риском в отношении психопатического развития.

Среди приведенных ранее графиков возможность формирования психопатии может быть заподозрена:

на графике № 4 – шизоидный тип, Ш=13

на графике № 7 – истероидный тип, А=5

на графике № 8 – сенситивный тип, С=12

Таблица 3. Признаки, указывающие на вероятность формирования психопатии

Тип характера, определяемый с помощью ПДО	Признаки, указывающие на вероятность формирования психопатии (по показателям графика)	Частота обнаружения хотя бы одного из признаков (%) при:		
		психопатиях	акцентуациях с	
			Транзиторными нарушениями	стабильной адаптацией
Гипертимный	Н=10 и больше К=0 Е=6 и больше	75	5	5
Лабильный	А=6 и больше Ш=7 и больше К=0 Д=6 и больше	60	10	5
Сенситивный	С=12 и больше	75	15	10
Шизоидный	Г=1 и меньше Л=1 и меньше Ш=13 и больше d=4 и больше V=+4 и больше ³	85	10	10
Эпилептоидный	Г=0 Ц=8 и больше К=1 и меньше d=6 и больше 2 ошибки ⁴ и более, при Э=10 и больше	60	25	10
Истероидный	А=5 и больше О=6 и больше Е=6 и больше	65	20	10
Неустойчивый	Н=12 и больше К=1 и меньше В=5 и больше V=-6 и ниже	70	5	5

³ V - балл по шкале психологической склонности к алкоголизации.

⁴ Сущность ошибок объяснена выше, в таблице «Начисление дополнительных баллов».

СКЛОННОСТЬ К ДЕПРЕССИИ

Определение риска депрессии (шкала Др) делается по графику.

Положительные баллы начисляются за:	Отрицательные баллы начисляются за:
$\Gamma=2$ и меньше $C=7$ и больше $H=2$ и меньше $T>D$ $M<F$ (у подростков мужского пола)	$\Gamma=7$ и больше $I=7$ и больше $H=7$ и больше $D-T=4$ и больше

За каждый из перечисленных показателей начисляется один положительный или отрицательный балл. Результат суммируется. Если в сумме получается результат с отрицательным знаком, то риск депрессии отвергается. Если получается величина +2 и выше, то отмечается риск депрессии; если результат оказывается нулевым или равен +1, то он считается неопределенным.

На приведенных графиках оценка будет следующей:

График № 1 -1 ($D>T$ на 4 балла) – отрицание риска

График № 2 0

График № 3 +4 ($\Gamma=1$, $C>7$, $H=0$, $M<F$ у мальчиков) – высокий риск депрессии

График № 4 +1 ($\Gamma=2$) – результат неопределенный и т.д.

РИСК ЗЛОУПОТРЕБЛЕНИЯ НАРКОТИКАМИ И ДРУГИМИ ДУРМАНЯЩИМИ ВЕЩЕСТВАМИ

Описано два вида риска, связанного со злоупотреблением наркотиками и другими токсическими веществами (А.Е.Личко, В.С.Битенский, 1991). Один вид риска – начало злоупотребления, другой – риск развитие зависимости у начавших злоупотреблять. Именно на оценку первого вида риска нацелена предлагаемая шкала – на выявление в подростковой популяции тех, для кого морально-этические и дисциплинарные факторы не служат серьезной преградой для того, чтобы испытать «кайф», пережить развлекающие галлюцинации и т.п. Шкала была разработана Б.М.Гузиковым, А.А.Вдовиченко, Н.Я.Ивановым (1993) путем сопоставления графиков оценки результатов обследования с помощью ПДО у подростков, никогда не употреблявших упомянутые психоактивные вещества, и тех, кто их эпизодически употреблял, а также у подростков с токсикоманией. В итоге разработана следующая шкала.

Показатели риска злоупотребления психоактивными веществами

Показатели	Число баллов в пользу риска
$C=2$ и меньше	2
$\Xi=7$ и больше	1
$H=7$ и больше	2
$V=+4$ и больше	1

Суммарная оценка в 0–1 балл принята за отсутствие риска, 2 балла – за умеренный риск, 3 балла – за выраженный риск, 4–6 баллов – за очень высокий риск.

Оценка валидности данной шкалы, осуществленная на других группах подростков, представлена в таблице 4.

Таким образом, предлагаемая шкала в 82% позволяет выявить контингент склонных к злоупотреблению и лишь в 16% можно предполагать «гипердиагностику» риска среди не склонных к злоупотреблению. Это делает шкалу достаточно валидной.

Таблица 4. Оценка валидности выявления риска злоупотребления наркотиками и другими дурманящими веществами
(% подростков с данной оценкой в баллах по каждой группе⁵)

Группы подростков	Оценка в баллах			
	0–1	2	3	4–6
Никогда не употреблявшие	84	8	8	0
Эпизодически употреблявшие	18	12	22	48
Токсикоманы	18	22	32	28

ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ИСТИННЫХ И ДЕМОНСТРАТИВНЫХ СУИЦИДНЫХ ПОПЫТОК

Считается, что более половины суицидных попыток в подростковом возрасте являются демонстративными, т.е. без настоящего намерения умереть, а лишь разыграть для окружающих спектакль, производящий впечатление суицидной попытки с целью привлечь к себе внимание, добиться каких-то преимуществ, избавиться от грозящих неприятностей. Тем не менее различить истинные и демонстративные суицидные попытки не всегда легко. По клиническим данным (А.Е.Личко, 1983) у подростков около 30% составляют не вполне ясные случаи. Именно поэтому была поставлена задача попытаться использовать обследование с помощью ПДО для дифференциальной диагностики между истинными и демонстративными суицидными попытками. Соответствующая шкала была разработана Н.Я.Ивановым и Ю.В.Поповым (1994).

Шкала дифференциальной диагностики истинных и демонстративных суицидных попыток

В пользу истинной попытки начисляется 1 балл со знаком плюс за каждый из следующих показателей:	В пользу демонстративной попытки начисляется 1 балл со знаком минус за каждый из следующих показателей:
С=6 и больше Н=2 и больше Т>Д Др=+2 и больше ⁶ Дискордантность характера ⁷	Г=7 и больше С=3 и меньше И=7 и больше Н=6 и больше Др=-2 и ниже

⁵ Каждая группа состояла из 50 подростков.

⁶ Др — показатель склонности к депрессии (см. "Склонность к депрессии").

⁷ Дискордантность характера — феномен, когда при диагностике определенного типа акцентуации характера одновременно оказывается достаточно высоким показатель такого типа, который с ним не совместим.

Признаками дискордантности служат:

Диагностируемый тип	Признаки дискордантности
Гипертимный	С=6 и больше П=6 и больше Ш=6 и больше
Циклоидный	Ш=6 и больше
Сенситивный	Э=6 и больше И=6 и больше
Психастенический	Н=6 и больше
Шизоидный	Г=6 и больше Ц=6 и больше
Эпилептоидный	С=6 и больше
Истероидный	С=6 и больше
Неустойчивый	П=6 и больше
Кроме того, при высоком показателе эмансипации	С=6 и больше П=6 и больше

Диагностическая процедура состоит в том, что полученные по шкале дифференциальной диагностики истинных и демонстративных суицидных попыток баллы со знаком плюс и минус суммируются алгебраически.

Если полученная сумма имеет знак плюс (от +1 до +5), то попытка расценивается как истинная, если со знаком минус (от -1 до -5) – как демонстративная. При нулевом результате он считается неопределенным.

Оценка валидности шкалы, проведенная на других группах подростков с суицидными попытками, представлена в таблице 5.

Таблица 5. Оценка валидности шкалы дифференциальной диагностики истинных и демонстративных суицидных попыток
(% подростков с данной оценкой в баллах в каждой из групп)

Оценка в баллах	Суицидные попытки	
	Истинные	Демонстративные
+5, +4	20	2
+3, +2	34	4
+1	10	8
0	20	16
-1	12	18
-2, -3	4	30
-4, -5	0	22
	64	14
	16	70

В итоге, при довольно большом проценте неопределимых результатов (16–20%), хотя и меньше, чем при клинической оценке (30%), шкалу можно признать удовлетворительной в отношении валидности – ошибочная диагностика составляет лишь 14–16%.

РИСК РАННЕЙ ПОЛОВОЙ ЖИЗНИ У ДЕВОЧЕК

Шкала оценки данного риска была разработана Б.М.Слуцкиным (1991) путем сопоставления результатов исследования с помощью ПДО подростков женского пола, начавших половую жизнь до 16 лет и их сверстниц – учащихся средних школ, не имевших половых контактов. Данная шкала отличается от предыдущей тем, что построена она не на оценке графика результатов с помощью ПДО, а на учете некоторых выборов в определенных темах ПДО в 1–м и во 2–м исследованиях.

Шкала риска ранней половой жизни у девочек

Баллы в пользу риска (за каждый из следующих выборов начисляется 1 балл со знаком плюс):		Баллы против риска (за каждый из следующих выборов начисляется 1 балл со знаком минус):	
Тема выбора	№	Тема выбора	№
1-Е ИССЛЕДОВАНИЕ		1-Е ИССЛЕДОВАНИЕ	
Отношение к спиртным напиткам	13	Настроение	8
Отношение к родителям	13	Сон и сновидения	11
Отношение к критике и возражениям	10	Отношение к спиртным напиткам	7
Отношение к правилам и законам	4	Отношение к одежде	8
Отношение к школе	1	Отношение к родителям	3
2-Е ИССЛЕДОВАНИЕ		Отношение к окружающим	9
Отношение к спиртным напиткам	6	Отношение к одиночеству	11
	9	Отношение к новому	3
Сексуальные проблемы	2	Отношение к неудачам	13
Отношение к критике и возражениям	9	Отношение к лидерству	7
Отношение к правилам и законам	8	2-Е ИССЛЕДОВАНИЕ	
Отношение к школе	6	Сон и сновидения	8

	Аппетит и отношение к еде	11
	Отношение к правилам и законам	7

Результат в баллах суммируется алгебраически (с учетом знака). Установлены следующие критерии для оценки риска на основе суммарного итога:

-3 и ниже – риск отсутствует,

0, -1, -2 – результат неясен,

+1 и выше – риск высокий.

Оценка данной шкалы на валидность, осуществленная на других группах подростков, представлена в таблице 6.

**Таблица 6. Оценка валидности шкалы риска ранней половой жизни у девочек
(% от числа подростков данной группы⁸)**

Оценка в баллах	Подростки с ранней половой жизнью	Контрольная группа
3 и ниже	8	56
0, -1, -2	44	42
+1 и выше	48	2

В итоге следует заметить, что заключения об отсутствии риска или о высоком риске обладают высокой валидностью, но значительным является процент неясных результатов.

⁸ В каждой группе по 50 подростков.

ПРИЛОЖЕНИЕ
Регистрационный лист № 1
(1-е исследование)

Фамилия, имя, отчество _____

Поставьте в графе "Номера выбранных ответов" номера тех ответов, которые наиболее для Вас подходят. Более трех выборов в одной таблице делать не разрешается.

Названия таблиц	Номера выбранных ответов	Раскодирование
Самочувствие		
Настроение		
Сон и сновидения		
Пробуждение ото сна		
Аппетит и отношение к еде		
Отношение к спиртным напиткам		
Сексуальные проблемы		
Отношение к одежде		
Отношение к деньгам		
Отношение к родителям		
Отношение к друзьям		
Отношение к окружающим		
Отношение к незнакомым		
Отношение к одиночеству		
Отношение к будущему		
Отношение к новому		
Отношение к неудачам		
Отношение к приключению и риску		
Отношение к лидерству		
Отношение к критике и возражениям		
Отношение к опеке и наставлениям		
Отношение к правилам и законам		
Оценка себя в детстве		
Отношение к школе		
Оценка себя в данный момент		

Регистрационный лист № 2
(2-е исследование)

Фамилия, имя, отчество _____

Поставьте в графе "Номера наиболее неподходящих ответов" номера тех ответов, которые наиболее для Вас не подходят. В каждой таблице разрешается отмечать не более трех номеров.

Названия таблиц	Номера наиболее неподходящих ответов	Раскодирование
Самочувствие		
Настроение		
Сон и сновидения		
Пробуждение ото сна		
Аппетит и отношение к еде		
Отношение к спиртным напиткам		
Сексуальные проблемы		
Отношение к одежде		
Отношение к деньгам		
Отношение к родителям		
Отношение к друзьям		
Отношение к окружающим		
Отношение к незнакомым		
Отношение к одиночеству		
Отношение к будущему		
Отношение к новому		
Отношение к неудачам		
Отношение к приключению и риску		
Отношение к лидерству		
Отношение к критике и возражениям		
Отношение к опеке и наставлениям		
Отношение к правилам и законам		
Оценка себя в детстве		
Отношение к школе		
Оценка себя в данный момент		

ЛИТЕРАТУРА

1. Гузиков Б.М., Вдовиченко А.А., Иванов Н.Я. Выявление контингентов подростков с риском злоупотребления наркотическими и другими токсическими веществами. – Обозр. психиат. и мед. психол., 1993, №1, с.73–75.
2. Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. – Л.: Медицина, 1977; изд. 2-е доп. и перераб., Л.: Медицина, 1983.
3. Личко А.Е. Подростковая психиатрия. Руководство для врачей. – Л.: Медицина, 1979; изд. 2-е, доп. и перераб., Л.: Медицина, 1985.
4. Личко А.Е., Витевский В.С. Подростковая наркология. Руководство для врачей. – Л.: Медицина, 1991.
5. Озерцовский С.Я. Иванов Н.Я., Личко А.Е. Выявление депрессии у подростков при патохарактерологическом исследовании. – В кн.: Аффективные расстройства. Диагностика. Лечение. Реабилитация. Ред. В.И.Кашкаров. – Л.: изд. инст. им. Бехтерева, 1988, с.47–52.
6. Патохарактерологический диагностический опросник для подростков и опыт его практического использования. Ред. А.Е.Личко, Н.Я.Иванов. – Л.: изд. инст. им. Бехтерева, 1976.
7. Патохарактерологические исследования у подростков. Ред. А.Е.Личко, Н.Я.Иванов. – Л.: изд. инст. им. Бехтерева, 1981.
8. Психопатические расстройства у подростков. Ред. А.Е.Личко, Ю.В.Попов. – Л.: изд. инст. им. Бехтерева, 1987.
9. Саморазрушающее поведение у подростков. Ред. А.Е.Личко, Ю.В.Попов. – Л.: изд. инст. им. Бехтерева, 1991.
10. Слуцкий Б.М. Ранняя половая жизнь как сексуальная девиация у подростков женского пола. Автореф. дисс. канд. мед. – Л.: инст. им. Бехтерева, 1991.
11. Шаповал В.А. Прогноз психической дезадаптации и пограничных психических расстройств у курсантов высшего военного учебного заведения. Автореф. дисс. канд. мед. – Л.: инст. им. Бехтерева, 1991.

ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ (Н.АЙЗЕНК В МОДИФИКАЦИИ Т.В.МАТОЛИНОЙ)

Шкалы: эстраверсия, нейротизм

НАЗНАЧЕНИЕ ТЕСТА. Данная методика рассчитана на контингент испытуемых в возрасте от 12 до 17 лет. Соответственно может использоваться:

- при формировании коллективов школьных классов;
- при знакомстве преподавателя или воспитателя с вновь поступившими в класс или группу подростками;
- в деятельности работников службы занятости и отделов кадров при приеме работу подростков;
- в профессиональном отборе молодежи на различные типы профессий (в частности, на профессии типа «человек – человек»);
- в профподборе производственных групп в целях достижения оптимального делового и социального сотрудничества;
- в спортивной практике при подборе команд;
- в педагогической практике в целях коррекции взаимоотношений в системах «ученик – учитель» и «ученик – класс».

ТЕСТ

1. Любишь ли ты шум и суету вокруг себя?
2. Часто ли ты нуждаешься в друзьях, которые могли бы тебя поддержать?
3. Ты всегда находишь быстрый ответ, когда тебя о чем-нибудь просят?
4. Бывает ли так, что ты раздражен чем-нибудь?
5. Часто ли у тебя меняется настроение?
6. Верно ли, что тебе легче и приятнее с книгами, чем с ребятами?
7. Часто ли тебе мешают уснуть разные мысли?
8. Ты всегда делаешь так, как тебе говорят?
9. Любишь ли ты подшучивать над кем-нибудь?
10. Ты когда-нибудь чувствовал себя несчастным, хотя для этого не было настоящей причины?
11. Можешь ли ты сказать о себе, что ты веселый, живой человек?
12. Ты когда-нибудь нарушал правила поведения в школе?
13. Верно ли, что ты часто раздражен чем-нибудь?
14. Нравится ли тебе все делать в быстром темпе? (Если же наоборот, ты склонен к неторопливости, ответ «нет».)
15. Ты переживаешь из-за всяких страшных событий, которые чуть было не произошли, хотя все кончилось хорошо?
16. Ты можешь доверить любую тайну?
17. Можешь ли ты без особого труда внести оживление в скучную компанию сверстников?
18. Бывает ли так, что у тебя без всякой причины (физические нагрузки) сильно бьется сердце?
19. Делаешь ли ты обычно первый шаг для того, чтобы подружиться с кем-нибудь?
20. Ты когда-нибудь говорил неправду?
21. Ты легко расстраиваешься, когда критикуют тебя и твою работу?
22. Ты часто шутишь и рассказываешь смешные истории своим друзьям?
23. Ты часто чувствуешь себя усталым?
24. Ты всегда сначала делаешь уроки, а все остальное потом?
25. Ты обычно весел и всем доволен?
26. Обидчив ли ты?
27. Ты очень любишь общаться с другими ребятами?
28. Всегда ли ты выполняешь просьбы родных о помощи по хозяйству?
29. У тебя бывают головокружения?

30. Бывает ли так, что твои действия и поступки ставят других людей в неловкое положение?
31. Ты часто чувствуешь, что тебе что-нибудь надоело?
32. Любишь ли ты иногда похвастаться?
33. Ты чаще всего сидишь и молчишь, когда попадаешь в общество незнакомых людей?
34. Волнуешься ли ты иногда так, что не можешь усидеть на месте?
35. Ты обычно быстро принимаешь решения?
36. Ты никогда не шумишь в классе, даже когда нет учителя?
37. Тебе часто снятся страшные сны?
38. Можешь ли ты дать волю чувствам и повеселиться в обществе друзей?
39. Тебя легко огорчить?
40. Случалось ли тебе плохо говорить о ком-нибудь?
41. Верно ли, что ты обычно говоришь и действуешь быстро, не особенно обдумывая?
42. Если ты оказываешься в глупом положении, то потом долго переживаешь?
43. Тебе очень нравятся шумные и веселые игры?
44. Ты всегда ешь то, что тебе подают?
45. Тебе трудно ответить «нет», когда тебя о чем-нибудь просят?
46. Ты любишь часто ходить в гости?
47. Бывают ли такие моменты, когда тебе не хочется жить?
48. Был ли ты когда-нибудь груб с родителями?
49. Считают ли тебя ребята веселым и живым человеком?
50. Ты часто отвлекаешься, когда делаешь уроки?
51. Ты чаще сидишь и смотришь, чем принимаешь активное участие в общем веселье?
52. Тебе обычно бывает трудно уснуть из-за разных мыслей?
53. Бываешь ли ты совершенно уверен, что сможешь справиться с делом, которое должен выполнить?
54. Бывает ли, что ты чувствуешь себя одиноким?
55. Ты стесняешься заговорить первым с новыми людьми?
56. Ты часто спохватываешься, когда уже поздно что-нибудь исправить?
57. Когда кто-нибудь из ребят кричит на тебя, ты тоже кричишь в ответ?
58. Бывает ли так, что иногда ты чувствуешь себя веселым или печальным без всякой причины?
59. Ты считаешь, что трудно получить настоящее удовольствие от оживленной компании сверстников?
60. Тебе часто приходится волноваться из-за того, что ты сделал что-нибудь не подумав?

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТА

Ключ к тесту

Шкалы	Ответ "Да"	Ответ "Нет"
Экстраверсия (Э)	1, 3, 9, 11, 14, 17, 19, 22, 25, 27, 30, 35, 38, 41, 43, 46, 49, 53, 57, 55, 59	6, 33, 51,
Нейротизм (Н)	2, 5, 7, 10, 13, 15, 18, 21, 23, 26, 29, 31, 34, 37, 39, 42, 45, 47, 50, 52, 54, 56, 58, 60	
"Ложь"	8, 16, 24, 28, 36, 44	4, 12, 20, 32, 40, 48

Нормативы для подростков 12-17 лет:

- экстраверсия (Э) – 11-14 баллов,
- «ложь» – 4-5 баллов,
- нейротизм (Н) – 10-15 баллов.

Таблица психологических типов

№	Данные по тесту Айзенка		№	Данные по тесту Айзенка	
	Э в баллах	Н в баллах		Э в баллах	Н в баллах
1	0-4	0-4	17	16-20	4-8
2	20-24	0-4	18	4-8	16-20
3	20-24	20-24	19	4-8	4-8
4	0-4	20-24	20	16-20	16-20
5	0-4	4-8	21	12-16	8-12
6	0-4	16-20	22	8-12	8-12
7	0-4	8-16	23	16-20	8-12
8	4-8	0-4	24	12-16	4-8
9	8-16	0-4	25	8-12	4-8
10	16-20	0-4	26	4-8	8-12
11	20-24	4-8	27	4-8	12-16
12	20-24	8-16	28	8-12	16-20
13	20-24	16-20	29	12-16	16-20
14	16-20	20-24	30	16-20	12-16
15	8-16	20-24	31	8-12	12-16
16	4-8	20-24	32	12-16	12-16

Интерпретация психологических типов

• Тип № 1. Э: 0-4; Н: 0-4

Характерологические проявления. Безмятежный, мирный, невозмутимый. В группе скромн. Дружбу не навязывает, но и не отвергает, если ему предложат. Склонен к упрямству, если ощущает свою правоту. Не смешлив. Речь спокойная. Терпелив. Хладнокровен.

Путь коррекции. Воспитателей беспокоят мало, а значит, всегда страдают от невнимания педагогов, тренеров, начальников. Главное в подходе – повысить самооценку, привлекая внимание группы к данному человеку. Желательно, чтобы у индивида была возможность выбора темпа работы. Необходимо подчеркивать ценность таких качеств, как скромность, хладнокровие.

• Тип № 2. Э: 20-24; Н: 0-4

Характерологические проявления. Радостный, общительный, разговорчивый. Любит быть на виду. Оптимист, верит в успех. Легко прощает обиды, превращает конфликты в шутку. Впечатлителен, любит новизну. Пользуется общей любовью. Однако поверхностен, беспечен, прихотлив. Артистичен. Не умеет добиваться результата (увлекается, но быстро остывает).

Пути коррекции. Воспитателей беспокоят мало, а значит, всегда страдают от невнимания педагогов, тренеров, начальников. Главное в подходе – повысить самооценку, привлекая внимание группы к данному человеку. Желательно, чтобы у индивида была возможность выбора темпа работы. Необходимо подчеркивать ценность таких качеств, как скромность, хладнокровие.

• Тип № 3. Э: 20-24; Н: 20-24

Характерологические проявления. Активный, имеет хорошо развитые бойцовские качества. Насмешлив. Стремится общаться со всеми на равных. Очень честолобив. В случае несогласия с позицией более старшего принимает активную противоборствующую позицию. Не выносит безразличия к себе.

Пути коррекции. Основная тактика – подчеркнутое уважение. Взаимоотношения следует строить на убеждении, спокойном, доброжелательном тоне общения. При аффективном по-

ведении возможна ироническая реакция. Не следует выяснять отношения в момент конфликта. Лучше обсудить проблемы позже, в спокойной ситуации. При этом желательно акцентировать внимание на проблеме и на возможности решить ее без особого эмоционального напряжения. Подросткам данного типа необходимо дать возможность проявить организаторские способности, а также реализовать энергетический потенциал (спортивные достижения и т.п.).

• **Тип № 4.** Э: 0-4; Н: 20-24

Характерологические проявления. Тип беспокойный, настороженный, неуверенный в себе. Ищет опеки. Необщителен, поэтому имеет смещенные оценки и самооценки. Высокоранимый. Адаптация идет длительное время, поэтому действия замедленны. Не любит активный образ жизни. Созерцатель. Часто бывает склонен к философии. Легко драматизирует ситуацию.

Пути коррекции. Стремиться поддержать. Оградить от насмешек. Выделять положительные стороны (вдумчивость, склонность к монотонной деятельности). Подобрать деятельность, не требующую активного общения, строгой временной регламентации, а также не включенную в жесткую систему субординации. Активизировать интерес к окружающим. Исподволь сводить с людьми доброжелательно-энергичными.

• **Тип № 5.** Э: 0-4; Н: 4-8

Характерологические проявления. Созерцателен, спокоен. Имеет низкий уровень заинтересованности в реальной жизни, а значит, и низкие достижения. Направлен на внутренние выдуманные или вычитанные коллизии. Послушно-безразличен.

Пути коррекции. Остро нуждается в повышении самооценки, это разрушает безразличие и повышает уровень притязаний, а, следовательно, качество работы или учебы. Желательно найти сильные стороны (способности, задатки), чтобы как-то увлечь работой.

• **Тип №6.** Э: 0-4; Н: 16-20

Характерологические проявления. Сдержанный, робкий, чувствительный, стесняется в незнакомой ситуации. Неуверенный, мечтательный. Любит философствовать, не любит многолюдья. Склонен к сомнениям. Мало верит в свои силы. В целом уравновешен. Не склонен паниковать и драматизировать ситуацию. Тревожный. Часто пребывает в нерешительности, склонен к фантазиям.

Пути коррекции. Стараться поддерживать, опекать, подчеркивать перед группой положительные качества и проявления (серьезность, воспитанность, чуткость). Можно увлечь идеей (например, помощи кому-то более слабому). Это повысит самооценку, даст повод к более оптимистическому ощущению жизни.

• **Тип №7.** Э: 0-4; Н: 8-16

Характерологические проявления. Человек скромный, активный, направленный на дело. Справедливый, преданный друг. Очень хороший, умелый помощник, но плохой организатор. Застенчив. Предпочитает оставаться в тени. В компаниях, как правило, не состоит. Дружит вдвоем. Взаимоотношениям придает большое значение. Иногда скучновато-морализирующий.

Пути коррекции. В деятельности желательно предоставить свободный режим; поощрять, это активизирует инициативу. Постараться помочь раскрепоститься, чтобы действовал самостоятельно, а не по указке (по природе подчиняем). Избегать публичной критики. Внушать уверенность в своих силах и правах. Не допускать слепой веры в чейлибо авторитет.

• **Тип №8.** Э: 4-8; Н: 0-4

Характерологические проявления. Человек спокойный, склонный к общению в компаниях. Эстетически одаренный. Скорее созерцатель, чем деятель. Уравновешенный. Безразличен к

успехам. Любит жить «как все». Во взаимоотношениях ровен, но глубоко переживать не умеет. Легко избегает конфликтов.

Пути коррекции. Главная задача – активизировать потребность к деятельности. Найти занятие, способное заинтересовать его (скорее это нечто, связанное с художественными проявлениями). Поощрять успехи. Желательно чаще общаться с подростком, обращая внимание на развитие социального интеллекта.

• **Тип №9.** Э: 8-16; Н: 0-4

Характерологические проявления. Активный, жизнерадостный. Общительный. В общении неразборчив. Легко попадает в асоциальные группировки вследствие плохой сопротивляемости дезорганизующим условиям. Склонен к новизне, любознательный. Социальный интеллект развит слабо. Не развито умение выносить адекватные оценки и самооценки. Часто не имеет твердых принципиальных установок. Энергичен. Доверчив

Пути коррекции. Режим желателен более жесткий, мобилизующий. Установить доброжелательные отношения, но подросток должен чувствовать, что за ним наблюдают. Стремиться направлять энергию на полезное дело (например, увлечь глобальной идеей достичь чего-то – поступить в вуз и т. п.). Однако в этом случае необходимо распланировать предстоящую работу, фиксировать сроки и объемы и жестко контролировать выполнение. Подростка данного типа желательно ввести в состав группы или бригады с сильным лидером и позитивными установками.

• **Тип №10.** Э: 16-20; Н: 0-4

Характерологические проявления. Артистичен. Любит рассказывать. Недостаточно настойчив. Общителен. Неглубок. Уравновешен.

Пути коррекции. Поддерживать усилия, направленные на достижение интересных целей (у самого хватает инициативы выбрать какое-то занятие или цель, но не хватает упорства). Поощрять артистизм, но не допускать до клоуновства.

• **Тип №11.** Э: 20-24; Н: 4-8

Характерологические проявления. Активный, общительный, благородный, честолюбивый. Легко соглашается на рискованные развлечения. Не всегда разборчив в друзьях, в средствах достижения цели. Благороден. Часто бывает эгоистичен. Обаятелен. Имеет организаторские склонности.

Пути коррекции. Поощрять и развивать организаторские склонности. Может быть лидером, но нуждается в контроле. Удерживать от зазнайства. Лидерское положение в коллективе легко выправляет разболтанность, лень. Любит быть «на коне». В случае необходимости можно допускать коллективную критику.

• **Тип №12.** Э: 20-24; Н: 8-16

Характерологические проявления. Легко подчиняется дисциплине. Обладает чувством собственного достоинства. Организатор. Склонен к искусству, спорту. Активен. Влюбчив. Легко увлекается людьми и событиями. Впечатлителен.

Пути коррекции. Лидер по натуре, как в эмоциональной, так и в деловой сфере. Необходимо поддерживать лидерские усилия, помогать, направлять в деловом и личностном плане.

• **Тип №13.** Э: 20-24; Н: 16-20

Характерологические проявления. Сложный тип. Тщеславен. Энергичен. Жизнерадостен. Как правило, не имеет высокой духовной направленности. Погружен в житейские радости. Во главу угла ставит бытовые потребности. Преклоняется перед подвижностью. Всеми силами стремится достичь удачи, успеха, выгоды. Презирует неудачников. Общительный, демонстративный. Жестко выдвигает свои требования.

Пути коррекции. Цель старшего – держать подростка «в рамках», так как тот склонен зазна-

ваться, подчинять себе окружающих. Действовать лучше спокойно и твердо. Выделять других, подчеркивая их положительные личностные качества. Можно предложить роль организатора, при этом требовать выполнения обязанностей. Желательно эстетическое воспитание.

• **Тип №14.** Э: 16-20; Н: 20-24

Характерологические проявления. Властный, мнительный, подозрительный, педантичный. Всегда стремится к первенству. Мелочный. Наслаждается любым проявлением превосходства. Язвительно-желчен. Склонен к насмешке над более слабыми. Мстителен, пренебрежителен, деспотичен. Легко утомляется.

Пути коррекции. Нельзя относиться равнодушно. Можно относиться дружелюбно, можно – с иронией. Нужно дать возможность занять лидерское положение, однако при этом следует выбрать пост, на котором он больше внимания уделял бы бумагам, чем людям. Поощрять волю и упорство. При этом подростку желательно воспитывать в себе позитивное эмоциональное отношение к окружающим и позитивные установки.

• **Тип №15.** Э: 8-16; Н: 20-24

Характерологические проявления. Вечно недовольный, ворчливый, склонный к придишкам. Мелочно-требовательный. К язвительности не склонен. Легко обижается по пустякам. Часто бывает хмурый, раздражительный. Завистлив. В делах неуверенный. В отношениях – подчиненный. Перед трудностями пасует. В группе, классе держится в стороне. Злопамятен. Друзей не имеет. Сверстниками командуется. Голос тихий, резкий.

Пути коррекции. Желательно наладить хотя бы минимальные взаимоотношения. Это легче сделать, основываясь на мнительности данного человека. Можно интересоваться его самочувствием, успехами в доверительной беседе. В качестве общественной нагрузки, позволяющей иметь опору во взаимоотношениях, можно дать канцелярскую работу (педантические свойства позволят делать ее хорошо). Поощрить за исполнительность при всем коллективе, что позволит как-то наладить отношения со сверстниками. Подростки такого типа требуют постоянного внимания и индивидуального взаимодействия.

• **Тип №16.** Э: 4-8; Н: 20-24

Характерологические проявления. Высокочувствительный тип, недоверчивый, затаенно-страстный, молчаливый, замкнуто-обидчивый. Самолюбивый, независимый, отличается критическим складом ума. Пессимист. Склонен к обобщенному мышлению. Часто бывает не уверен в себе.

Пути коррекции. В подходе желательны оберегающий режим, поощрения при одноклассниках, доброжелательность, уважительность. Следует поддерживать справедливые критические суждения, но избегать развития у подростка морализирования и критиканства.

• **Тип №17.** Э: 16-20; Н: 4-8

Характерологические проявления. Очень эмоционален. Восторженный, жизнерадостный, общительный, влюбчивый. В контактах неразборчив, дружески настроен ко всем. Непостоянен, наивен, ребячлив, нежен. Пользуется симпатией окружающих. Фантазер. Не стремится к лидерству, предпочитая интимно-дружеские связи.

Пути коррекции. Поддерживать положительный настрой. Желательно развивать эстетические склонности, поддерживать увлечения (поощрять, интересоваться, предлагать выступить перед классом, группой). Обратит внимание на выработку волевых качеств (настойчивости, уровня притязаний).

• **Тип №18.** Э: 4-8; Н: 16-20

Характерологические проявления. Эмпатичный. Очень жалостливый, склонный поддерживать слабых, предпочитает интимно-дружеские контакты. Настроение чаще бывает спокойное, пониженное. Скромный. Застенчив. Не уверен в себе. Созерцатель. Легко становится настороженным и подозрительным в неблагоприятных условиях.

Пути коррекции. Рекомендуется наладить щадяще-развивающий режим. Контролировать исподволь, относиться спокойно, доброжелательно. Помогать в трудных ситуациях, которыми в данном случае являются достижение цели, формирование активной позиции, налаживание контактов (со сверстниками и взрослыми). Исключить публичное обсуждение, если возможны негативные оценки.

• **Тип №19.** Э: 4-8; Н: 4-8

Характерологические проявления. Спокойный тип. Молчаливый, рассудительный. Замедленно-деятельный, очень последовательный, самостоятельный, независимый, кропотливый.

Беспристрастный, скромный, малоэмоциональный. Иногда бывает отвлечен от реальности.

Пути коррекции. У подростков данного типа надо постараться повысить самооценку, развить систему притязаний, раскрыть склонности и способности. Заинтересовать чем-то можно, дав какую-либо работу с высокой личной ответственностью (деятельность должна быть связана больше с бумагами, чем с людьми). Подростки такого типа нуждаются в советах по разным вопросам, но выраженных в деликатной форме.

• **Тип №20.** Э: 16-20; Н: 16-20

Характерологические проявления. Очень демонстративен, не умеет сопереживать. Эмоционально беден. Любит противопоставлять себя коллективу. Очень напорист в достижении значимых для себя ценностей. Ценит престиж. Часто бывает фальшив. Практичен.

Пути коррекции. Режим взаимодействия мягкий, терпимый, чтобы не обострять негативные качества. Вовлечь в спортивные или технические занятия, чтобы подростки могли перевести энергетику в позитивное русло, а потребность в борьбе за первенство – в приемлемую форму. Желательно эстетическое воспитание. Необходимо вовлекать в позитивные социальные группы с сильным влиятельным лидером.

• **Тип №21.** Э: 12-16; Н: 8-12

Характерологические проявления. Очень энергичен, жизнерадостен. Любимец публики. Считается, что подростки такого типа счастливы. Действительно, они часто очень одарены, легко учатся, артистичны, неутомимы. Однако наличие этих качеств часто имеет негативные результаты. Подростки (молодые люди) с детства привыкают, что им все доступно. В результате не учатся серьезно работать над достижением цели. Легко все бросают, часто прерывают дружбу. Поверхностны. Имеют довольно низкий социальный интеллект.

Пути коррекции. Требуют доброжелательного отношения. В коллективе не стоит выбирать на лидерские должности (лучше почаще предлагать разовые поручения организаторского типа). Строго требовать выполнения поручений. Желательно вместе с подростком найти какую-то значимую цель (например, овладеть иностранным языком), разбить на периоды срок исполнения, расписать по времени задачи и контролировать выполнение. Это, с одной стороны, поможет добиться поставленной цели, а с другой стороны, приучит к упорядоченной работе.

• **Тип №22.** Э: 8-12; Н: 8-12

Характерологические проявления. Очень пассивно-безразличный. Уверен в себе. В отношении к окружающим жестко требователен. Злопамятен. Часто проявляет пассивное упрямство. Очень педантичен, мелочен. Рассудителен, хладнокровен. К чужому мнению относится безразлично. Ригиден, предпочитает привычные дела и монотонность быта. Интонации речи маловыразительны. Малоэстетичен.

Пути коррекции. Создать у подростка ощущение, что он интересен воспитателю (тренеру и т. д.). Следует интересоваться мелочами быта, самочувствия. Среди общественных поручений желательно выбрать что-то, требующее аккуратного исполнения (ведение журнала или табеля, учет чего-то и т. п.). Необходимо хвалить за исполнительность. Помогать в выборе занятий (желательно индивидуальные, а не групповые виды спорта или художественной самодельности).

• **Тип №23.** Э: 16-20; Н: 8-12

Характерологические проявления. Общительный, активный, инициативный, увлекающийся. При этом умеет управлять собой. Умеет добиваться намеченной цели. Честолюбив. Любит лидировать и умеет быть организатором. Пользуется доверием и искренним уважением окружающих. Характер легкий. Эстетичен, ровно оживлен.

Пути коррекции. Создать возможность для лидерства. Помогать в решении групповых и индивидуальных задач. Следить за тем, чтобы нагрузка (учебная, производственная и общественная) была в разумных пределах.

• **Тип №24.** Э: 12-16; Н: 4-8

Характерологические проявления. Активный, уравновешенный тип. Энергичен. Среднеобщителен. Привязчив к немногочисленным друзьям. Упорядочен. Умеет ставить перед собой задачи и добиваться решений. Не склонен к соперничеству. Иногда обидчив.

Пути коррекции. Предпочитает спокойное доверительное отношение окружающих. Желательно отлаживание четких деловых контактов.

• **Тип №25.** Э: 8-12; Н: 4-8

Характерологические проявления. Активный, иногда взрывчатый, иногда беспечно-веселый. Часто бывает спокойно-безразличен. Инициативы почти не проявляет, действует по указке. Пассивен в социальных контактах. К глубоким эмоциональным переживаниям не расположен. Склонен к монотонной кропотливой работе.

Пути коррекции. Желательно спокойно-деловое отношение. Лучше находить и рекомендовать индивидуальные занятия. Такие люди хорошо справляются с административной работой.

• **Тип №26.** Э: 4-8; Н: 8-12

Характерологические проявления. Спокоен, уравновешен, терпелив, педантичен. Честолюбив. Целеустремлен. Имеет твердые принципы. Временами обидчив.

Пути коррекции. Такие люди любят доверительные отношения, спокойный темп работы. Не склонны к панибратству. Желательно поощрять при классе (группе) за аккуратность, исполнительность. Работать над повышением уверенности в своих действиях.

• **Тип №27.** Э: 4-8; Н: 12-16

Характерологические проявления. Уравновешенно-меланхоличный. Тонко чувствующий. Привязчивый; ценит доверительно-интимные отношения, спокойный. Ценит юмор. В целом – оптимист. Иногда паникует, иногда впадает в депрессии. Однако чаще спокойно-задумчив.

Пути коррекции. Создать обстановку активно-спокойной деятельности. Желательно избегать жесткой регламентации. Рекомендовать эстетические и литературные понятия.

• **Тип №28.** Э: 8-12; Н: 16-20

Характерологические проявления. Меланхоличный, честолюбивый, упорный, серьезный. Иногда склонен к уныло-тревожному настроению. Дружит с немногочисленным кругом людей. Не обидчив, но иногда мнителен. Самостоятелен в решениях относительно принципиальных вопросов, но зависим от близких в эмоциональной жизни.

Пути коррекции. Рекомендуется направлять усилия на повышение самооценки, укреплять уверенность в себе.

• **Тип №29.** Э: 12-16; Н: 16-20

Характерологические проявления. Жестко требователен к окружающим: упрям, горд, очень честолюбив. Энергичен, общителен, часто пребывает в боевитом настроении. Неудачи скрывает. Любит быть на виду. Хладнокровен.

Пути коррекции. Взаимоотношения строить на основе уважения, высокой требовательности. Можно посмеиваться над недостатками, если подросток заносчив.

• **Тип №30.** Э: 16-20; Н: 12-16

Характерологические проявления. Гордый, стремится к первенству, злопамятен. Стремится к лидерству во всем. Энергичен, упорен. Спокойный, расчетливый. Любит риск, непреклонен в достижениях. Не лишен артистизма, хотя и суховат.

Пути коррекции. Не допускать зазнайства. Поддерживать в позитивных усилиях. Помогать в лидерстве, не допускать командный стиль отношений. Нейтрализовать озлобленность. Развивать социальный интеллект.

• **Тип №31.** Э: 8-12; Н: 12-16

Характерологические проявления. Застенчив, не завистлив, стремится к самостоятельности, привязчив. Доброжелателен. С близкими людьми проявляет наблюдательность, чувство юмора. Склонен к глубоким доверительным отношениям. Избегает ситуаций риска, опасности. Не выносит навязанный темп. Иногда склонен к быстрым решениям. Часто раскаивается в своих поступках. В неудачах обвиняет только себя.

Пути коррекции. Обеспечить спокойную, доброжелательную обстановку. Стараться вовлечь в активное решение деловых вопросов. Поощрять социальную активность, вовлекать в участие в каких-либо мероприятиях (семинарах, конференциях и т. п.).

• **Тип №32.** Э: 12-16; Н: 12-16

Характерологические проявления. Честолюбив, неудачи не снижают уверенности в себе. Заносчив. Злопамятен. Энергичен. Упорен. Целеустремлен. Склонен к конфликтности. Не уступает, даже если не прав. Мук совести не испытывает. В общении не склонен к сопереживанию. Ценит только информативность. Эмоционально ограниченный тип.

Пути коррекции. Не поддерживать в конфликтных ситуациях. Воздействовать через честолюбие. Отношения поддерживать ровные, пытаясь исподволь развивать социальный интеллект.

ИСТОЧНИКИ

Экспресс-диагностика характерологических особенностей личности (Н.Айзенк в модификации Т.В.Матолиной) / Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М., 2002. С.35-44.

ЦИФРОВОЙ ТЕСТ НА ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОЦИОНИЧЕСКОГО ТИПА ЛИЧНОСТИ (СОСТАВЛЕН В.МЕГЕДЬ И А.ОВЧАРОВЫМ)

Шкалы: соционические типы личности

НАЗНАЧЕНИЕ ТЕСТА - Определение соционического типа личности респондента.

Инструкция к тесту : В каждой паре утверждений выберите то, с которым вы больше согласны.

ТЕСТ

Первая пара

1. Ваша работоспособность равномерна, а если меняется, то только по известной вам причине. Вы не любите откладывать дела «на потом», предпочитая готовиться ко всему заранее, и не склонны менять свои планы или решения. Вас тяготит неопределенность, поэтому вы предпочитаете иметь четкий временной график работы.
2. Ваша работоспособность характеризуется подъемами и спадами активности, которые ча-

сто бывают у вас без определенных причин. Обычно вы не составляете планы наперед, предпочитая действовать по ситуации. Чаще всего принимаете решения и совершаете «прорыв» в последний момент. Вам трудно укладываться в сроки, подчиняться определенному графику или распорядку.

Вторая пара

3. Вы не придаете большого значения эмоциональным разногласиям между людьми, пока они не задевают ваших принципов. В деловых отношениях профессионализм ставите выше других личных качеств и не идете на поводу у своих симпатий и антипатий. Предпочитаете не обсуждать темы личной жизни. Вас больше интересуют другие вопросы. Считаете, что важнее быть правым, чем приятным.

4. Вы хорошо разбираетесь в скрытых чувствах, побуждениях и взаимоотношениях людей. Охотно участвуете в обсуждении и решении их личных проблем. Долго помните и переживаете обиды. Склонны к компромиссам в делах ради сохранения хороших отношений. Ваша дипломатичность позволяет найти правильный подход к каждому.

Третья пара

5. Вы реалистичны, практичны и деятельны. Уверены в своих потребностях и умеете отстаивать свои интересы. Ваши высказывания конкретны, и вы не любите выслушивать длинные и абстрактные ответы. С недоверием относитесь к теориям, не проверенным практикой и опытом других. Всегда проверяете результаты сделанного.

6. Вы человек с развитым воображением, хорошо предвидите развитие событий, но можете проявлять рассеянность или медлить с внедрением своих планов. Часто уступаете свои позиции более активным и напористым партнерам. Вы любите экспериментировать, интерес к новому так велик, что может превалировать над пользой.

Четвертая пара

7. Вам обычно свойственны сдержанность и осторожность в высказываниях. Вы предпочитаете скрывать свое внутреннее состояние и стараетесь не выделяться среди других. Редко проявляете инициативу в знакомствах, предпочитаете привычный круг людей.

8. Вам присущи смелость, импульсивность, решительность. Вы не боитесь риска. Открыты и доверчивы. Вы охотно проявляете инициативу в новых делах и знакомствах. В работе часто отдаете сил больше, чем нужно, так что Вам трудно вовремя остановиться.

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТА

Ключ к тесту

Код соционического типа складывается из номеров суждений, которые выбрал респондент. Чтобы определить соционический тип личности, найди соответствующий код в нижеприведенной таблице.

Описание соционических типов личности

В данном описании приведены краткие характеристики психотипов по всем 8 юнговским функциям с учетом их знаков. Индекс «т» означает, что функция принадлежит «тенивому» кольцу.

Краткое описание соционической теории будет приведено позже.

Логико-сенсорный экстраверт (ЛСЭ, ESTJ, Штирлиц, Администратор)

Главное в жизни – это разумно направленный труд, организованный нужным образом. Работать должно быть удобно, и за труд необходимо получать заслуженное вознаграждение.

Действие функций сильных каналов

1. +ЧЛ: ЛСЭ нацелен на практическую деятельность, умеет создавать высококачественную продукцию, предпочитает работать аккуратно и последовательно. Умеет использовать трудовые ресурсы людей как производственный фактор.

1т. -БЛ: Склонен к принципиальным подходам, которые позволяют уложить частности в глобальную систему. В общественной жизни также должны соблюдаться общепринятые правила. Законник.

2. -БС: Стремится к соразмерности и балансу в поисках общей гармонии, исходит из принципа: удобно жить – эффективно работать. В быту довольствуется необходимым, предпочитает не «захламляться». Часто имеет «фотографическую» память.

2т. +ЧС: Легко оценивает волевые качества людей близкого окружения, но сам не стремится никого подавлять, ведет себя адекватно ситуации, не рвется в начальники, но и не плетется в хвосте.

Действие функций слабых каналов

3. -БИ: Не приемлет ничего, что нельзя увидеть, потрогать. Фантазии и предчувствия – не его удел.

3т. +ЧИ: Плохо видит новые возможности чего-либо, предпочитает придерживаться хорошо проверенного старого. Консерватор.

4. +ЧЭ: Слабо ориентируется в сфере эмоций, в нюансах переживаний. Не всегда может совладать со своими чувствами, способен взорваться и накричать.

4т. -БЭ: Считает необходимым соблюдать нормы морали и нравственности, придерживается имиджа сдержанного и воспитанного человека, но в неординарных ситуациях не знает, как поступить, может растеряться.

Профессиональные возможности

Лучше всего может реализовать себя в любой практической деятельности – производстве, строительстве, медицине (хирург); способен стать хорошим администратором любого уровня, юристом. Успешно справляется с военной службой, работой в органах правопорядка, силовых структурах, в спорте, в том числе и в профессиональном, хороший тренер.

Отношения

Потенциально благоприятные: ЭИИ(Достоевский), ЭСИ (Драйзер), ЛИИ (Робеспьер), ИЭЭ (Гексли);

потенциально неблагоприятные: ИЭИ (Есенин), ИЛИ (Бальзак), СЭИ (Дюма), ЛСИ(Максим).

Известные имена – ЛСЭ:

П.Столыпин, Г.Коль, Н.Назарбаев, С.Шушкевич, А.Собчак, Г.Селезнев, Р.Зорге, К.Станиславский, В.Артмане, И.Кобзон, В.Ливанов, В.Третьяк, В.Тихонов (тренер).

Сенсорно-логический интроверт (ISTP, Габен, Мастер)

Все в мире должно быть гармоничным, пропорциональным, сбалансированным, и самый верный путь к достижению этого – делать эстетичную, качественную продукцию.

Психологическая ориентация				Код	Названия типа			
интров.	иррац.	этик	инт.	2467	ИЭИ	INFP	Есенин	Лирик
			сенс.	2457	СЭИ	ISFP	Дюма	Посредник
		логик	инт.	2367	ИЛИ	INTP	Бальзак	Критик
			сенс.	2357	СЛИ	ISTP	Габен	Мастер
	рац.	этик	инт.	1467	ЭИИ	INFJ	Достоевский	Гуманист
			сенс.	1457	ЭСИ	ISFJ	Драйзер	Хранитель
		логик	инт.	1367	ЛИИ	INTJ	Робеспьер	Аналитик
			сенс.	1357	ЛСИ	ISTJ	Максим	Систематик
экстрав.	иррац.	этик	инт.	2468	ИЭЭ	ENFP	Гексли	Инициатор
			сенс.	2458	СЭЭ	ESFP	Наполеон	Лидер
		логик	инт.	2368	ИЛЭ	ENTP	Дон Кихот	Искатель
			сенс.	2358	СЛЭ	ESTP	Жуков	Организатор
	рац.	этик	инт.	1468	ЭИЭ	ENFJ	Гамлет	Артист
			сенс.	1458	ЭСЭ	ESFJ	Гюго	Энтузиаст
		логик	инт.	1368	ЛИЭ	ENTJ	Джек	Предприниматель
			сенс.	1358	ЛСЭ	ESTJ	Штирлиц	Администратор